Направление подготовки бакалавров 54.03.01 «Дизайн» Профиль «Дизайн костюма»

Дизайн костюма — это искусство создания одежды.

Самая популярная и востребованная специальность Модной индустрии.

Современный дизайнер одежды – это художник и инженер одновременно, специалист, который сопровождает костюм от идеи до презентации зрителям на подиуме или покупателям в магазине.

Дизайнер одежды – мозговой центр, генератор идей, он должен обладать креативностью, оригинальностью мышления, усидчивостью, трудолюбием, терпением, аналитическими и организаторскими способностями и конечно, знанием всех этапов создания костюма.

А именно – знанием и чутьем модных тенденций, созданием современных востребованных образов в эскизах, умением подбора материалов, созданием конструкций, разработкой технологии пошива и сборки изделий, искусством презентации коллекции на подиуме, стилизацией и проведением фотосессией.

**Благодаря:**

- высококлассному преподавательскому составу (все практикующие дизайнеры и художники)

- современным программам обучения

- и наличию супер современного профессионального оборудования и программного обеспечения

выпускники Школы дизайна по специальности «Дизайн костюма» являются универсальными специалистами широкого профиля, которые владеют всеми востребованными сегодня профессиональными компетенциями и уже в процессе обучения создают громкие проекты.

**Учебный план предполагает изучение следующих профессиональных дисциплин:**

- Пропедевтика и Основы композиции

- Дизайн-проектирование одежды различного назначения

- Материаловедение, конструирование, макетирование и технология пошива одежды и аксессуаров

- блок стилистики костюма

- блок промышленного проектирования

- информационные технологий - компьютерное проектирование в дизайне одежды

- история искусства, дизайна и моды

- Рисунок

- Живопись

- Блок декорирования костюма ( различные виды росписи, принты, вышивки, лазерные резки, современные приемы лоскутного шитья, аппликации и т.д ) традиционные ручные способы и с помощью высокотехнологичного современного оборудования.

**Высоко востребованные направления трудоустройства по окончанию обучения:**

- Промышленный дизайнер для крупных модных брендов или в рамках создания собственного модного бренда. Создание сезонных коллекций одежды и аксессуаров, капсульных коллекций для запуска в массовое производство

- Дизайнер одежды формата авторского ателье. Индивидуальная работа с заказчиком, индивидуальный пошив, пошив одежды на нестандартную фигуру, пошив одежды и аксессуаров по случаю, например создание свадебных образов, образов для тематических мероприятий и т.д

- Дизайнер зрелищного костюма. Создание образов и одежды для кино, театра, фотосессий, сценического костюма и т.д.

- Ассистент ведущего дизайнера на крупном предприятии. Сопровождение коллекций на крупных предприятиях по созданию одежды. Проведение примерок, выбор тканей, ведение технической документации и т.д.

Дизайнер – декоратор. Создание различного вида декорирования одежды и аксессуаров традиционными ручными способом и с помощью современного принтовального, вышивального, лазерного оборудования

- дизайнер – иллюстратор. Создание художественных фэшн-эскизов, мудбордов, технических эскизов в различных графических программах

- Фэшн-Байер. Анализ запросов покупателей, закупка сезонных готовых коллекций для магазинов и шоу-румов

- Дизайнер – стилист. Работа с заказчиком по подбору гардероба, из готовой одежды, разработка индивидуальных образов от эскиза до готового изделия, стилизация фотосьемок, зрелищных мероприятий и различных постановок

Формы обучения: очная

Сроки обучения: 4 года

Основы обучения: бюджетная, договорная

Вступительные испытания (минимальные баллы)

Общеобразовательные (ЕГЭ)

1. Литература (40)

2. Русский язык (40)

3.Творческое испытание (55)

Профильные на базе СПО, ВО

1.Основы экономических знаний (40)

2. Русский язык (40)

3.Творческое испытание (55)



