



Интерьер
Гатчина

Комитет общего и профессионального образования Ленинградской области

Автономное образовательное учреждение высшего образования Ленинградской области
«Государственный институт экономики, финансов, права и технологий»

ОДОБРЕНО
Учёным советом ГИЭФПТ
Протокол № 1
31 января 2024г.



УТВЕРЖДАЮ:
Ректор АОУ ВО ЛО «ГИЭФПТ»

А.О.Туфанов

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ»**

Среднее профессиональное образование

Образовательная программа
подготовки специалистов среднего звена

Специальность
54.02.01 Дизайн (по отраслям)
код и наименование в соответствии с ФГОС
Направленность: Дизайн интерьера

На базе основного общего образования

Форма обучения очная

Квалификация (и) выпускника
Дизайнер

Согласовано:

Генеральный директор ООО «Интерьер-Гатчина»



В. В. Князев

(подпись, печать)

2024 год

Организации-разработчики: АОУ ВО ЛО ГИЭФПТ

Разработчик: декан Бадмаева Е.С., зам. декана Тютрюмова К.А.;

Председатель методической комиссии преподаватель высшей категории
Соколова О.В.

**Перечень работодателей - представители кластера, участвующие в разработке
данной ОПОП-П**

ООО «Интерьер-Гатчина»

СПбГБУК «Государственный историко-художественный дворцово-парковый музей-
заповедник «Гатчина»

МБУ «Гатчинский Городской Дом Культуры»

Содержание

| | |
|---|-----------|
| Раздел 1. Общие положения | 4 |
| 1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы | 4 |
| 1.2. Нормативные документы | 4 |
| 1.3. Перечень сокращений | 5 |
| Раздел 2. Основные характеристики образовательной программы | 6 |
| Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника | 7 |
| 3.1. Область(и) профессиональной деятельности выпускников:..... | 7 |
| 3.2. Профессиональные стандарты | 7 |
| 3.3. Осваиваемые виды деятельности..... | 8 |
| Раздел 4. Требования к результатам освоения образовательной программы | 10 |
| 4.1. Общие компетенции..... | 10 |
| 4.2. Профессиональные компетенции | 15 |
| 4.3. Матрица компетенций выпускника..... | 23 |
| Раздел 5. Структура и содержание образовательной программы | 34 |
| 5.1. Учебный план | 34 |
| 5.2. Обоснование распределения вариативной части образовательной программы..... | 38 |
| 5.3. План обучения в форме практической подготовки на предприятии (на рабочем месте) | 42 |
| 5.4. Календарный учебный график | 43 |
| 5.5. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей | 44 |
| 5.6. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы..... | 44 |
| 5.7. Практическая подготовка..... | 44 |
| 5.8. Государственная итоговая аттестация | 45 |
| Раздел 6. Условия реализации образовательной программы | 45 |
| 6.1. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы | 45 |
| 6.2. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий..... | 46 |
| 6.3. Кадровые условия реализации образовательной программы..... | 46 |
| 6.4. Расчеты финансового обеспечения реализации образовательной программы..... | 47 |

Перечень приложений к ОПОП-П:

- Приложение 1. Рабочие программы профессиональных модулей
- Приложение 2. Рабочие программы учебных дисциплин
- Приложение 3. Материально-техническое оснащение
- Приложение 4. Программа государственной итоговой аттестации
- Приложение 5. Рабочая программа воспитания

Раздел 1. Общие положения

1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы

Настоящая основная профессиональная образовательная программа «Профессионалитет» (далее – ОПОП-П) по специальности разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 5 мая 2022 г. N 308 (далее – ФГОС, ФГОС СПО).

ОПОП-П определяет объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), требования к результатам освоения образовательной программы, условия реализации образовательной программы.

ОПОП-П разработана для реализации образовательной программы на базе основного общего образования, разработана образовательной организацией на основе требований соответствующих федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего и среднего профессионального образования и положений федеральной основной общеобразовательной программы среднего общего образования, а также с учетом получаемой специальности среднего профессионального образования.

1.2. Нормативные документы

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 5 мая 2022 г. N 308);

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования (Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 г. № 762);

Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (Приказ Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800) (далее – Порядок);

Положение о практической подготовке обучающихся (Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020);

Перечень профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение (Приказ Минпросвещения России от 14.07.2023 № 534);

Перечень профессий и специальностей среднего профессионального образования, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (приказ Минпросвещения России от 13.12.2023 N 932);

Постановление Правительства Российской Федерации от 13 октября 2020 г. № 1681 «О целевом обучении по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования»;

Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

Приказ Минтруда России от 14.09.2022 № 538н "Об утверждении профессионального стандарта «Архитектор-дизайнер»;

Приказ Минтруда России от 17.01.2017 № 40н "Об утверждении профессионального стандарта «Графический дизайнер»;

Приказ Минтруда России от 18.11.2014 № 892н "Об утверждении профессионального стандарта «Дизайнер детской игровой среды и продукции».

1.3. Перечень сокращений

ГИА – государственная итоговая аттестация;

МДК – междисциплинарный курс;

ОК – общие компетенции;

ОП – общепрофессиональный цикл;

ООД – общеобразовательные дисциплины;

ОТФ – обобщенная трудовая функция;

СГ – социально-гуманитарный цикл;

ПА – промежуточная аттестация;

ПК – профессиональные компетенции;

ПМ – профессиональный модуль;

ПМн – профессиональный модуль по направленности;

ОПОП-П – основная профессиональная образовательная программа «Профессионалитет»;

П – профессиональный цикл;

ПП – производственная практика;

ПС – профессиональный стандарт;

ТФ – трудовая функция;

УМК – учебно-методический комплект;

УП – учебная практика;

ФГОС СПО – федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования.

Раздел 2. Основные характеристики образовательной программы

| Параметр | Данные | |
|---|---|---|
| Отрасль, для которой разработана образовательная программа | <i>Искусство и креативная индустрия</i> | |
| Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников (при наличии) | <p>Приказ Минтруда России от 14.09.2022 № 538н "Об утверждении профессионального стандарта «Архитектор-дизайнер»</p> <p>Приказ Минтруда России от 17.01.2017 № 40н "Об утверждении профессионального стандарта «Графический дизайнер»</p> <p>Приказ Минтруда России от 18.11.2014 № 892н "Об утверждении профессионального стандарта «Дизайнер детской игровой среды и продукции»</p> | |
| Специализированные допуски для прохождения практики, в том числе по охране труда и возраст до 18 лет | <i>Не требуются</i> | |
| Реквизиты ФГОС СПО | <i>Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 5 мая 2022 г. N 308</i> | |
| Квалификация (-и) выпускника | <i>Дизайнер</i> | |
| в т.ч. дополнительные квалификации | <i>11811 Декоратор витрин, 3-4 разряд</i> | |
| Направленности (при наличии) | <i>Дизайн интерьера</i> | |
| Нормативный срок реализации на базе ООО или на базе СОО | 3г.10мес. | |
| Нормативный объем образовательной программы на базе ООО | 5940 час. | |
| Согласованный с работодателем срок реализации образовательной программы | 3г.10мес. | |
| Согласованный с работодателем объем образовательной программы | 5940 час. | |
| Форма обучения | очная | |
| Структура образовательной программы | Объем, в ак.ч. | в т.ч. в форме практической подготовки |
| Общеобразовательный цикл | 1476 | 552 |
| Обязательная часть образовательной программы | 3168 | 720 |
| Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл | 468 | 188 |
| Математический и общий естественнонаучный учебный цикл | 144 | 58 |
| Общепрофессиональный цикл | 612 | 434 |
| Профессиональный цикл | 1728 | 1484я |
| в т.ч. практика: | 720 | 720 |
| - учебная | - 432 | - 432 |
| - производственная | - 288 | - 288 |
| Вариативная часть образовательной программы | 1296 | 844 |

| | | |
|---|-------------|-------------|
| в т.ч. запрос конкретного работодателя кластера и (или) отрасли (не менее 50% объема вариативной части образовательной программы), включая цифровой образовательный модуль: | 672 | 626 |
| ПМ.06 Дополнительный профессиональный блок ООО "Интерьер-Гатчина"Проектирование интерьеров различного назначения | 672 | 626 |
| МД 06.01 Художественное проектирование интерьера | 236 | 206 |
| МДК 06.02 Освоение цифрового модуля | 240 | 240 |
| МДК 06.02.01 Компьютерное моделирование проекта | 240 | 240 |
| УП 06.01 Учебная практика | 144 | 144 |
| УП 06.02 Учебная практика | 36 | 36 |
| КЭ Экзамен по модулю | 16 | |
| ГИА в форме государственного экзамена и защиты дипломной работы | 216 | |
| Всего | 5940 | <i>3560</i> |

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Область(и) профессиональной деятельности выпускников:

10. Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн;
11. Средства массовой информации, издательство и полиграфия;
33. Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.)

3.2. Профессиональные стандарты¹

Перечень профессиональных стандартов, учитываемых при разработке ОПОП-П:

| № | Код и Наименование ПС | Реквизиты утверждения | Код и наименование ОТФ | Код и наименование ТФ |
|---|----------------------------|---|--|--|
| 1 | 10.028 Архитектор-дизайнер | Приказ Минтруда России от 14.09.2022 № 538н | ОТФ А Разработка рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды | ТФ А/01.5 Разработка текстовой и графической частей рабочей документации по отдельным объектам |

¹При отсутствии профессионального стандарта заполняется таблица с перечнем квалификационных справочников (ЕТКС, ЕКС, ЕКСД и др.).

| | | | | |
|---|--|---|--|---|
| | | | | архитектурной среды ТФ А/02.5 Подготовка к выпуску рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды |
| 2 | 11.013 Графический дизайнер | Приказ Минтруда России от 17.01.2017 № 40н | ОТФ А Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | ТФ А/01.5 Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации ТФ А/02.5 Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации |
| 3 | 21.001 Дизайнер детской игровой среды и продукции | Приказ Минтруда России от 18.11.2014 № 892н | ОТФ А Выполнение работ по разработке промышленного дизайна детской игровой среды и продукции | ТФ А/01.5 Выполнение работ по проведению предпроектных дизайнерских исследований |

3.3. Осваиваемые виды деятельности

| Наименование видов деятельности | Код и наименование ПМ |
|--|---|
| Виды деятельности (общие) | |
| Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов | ПМ 01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов |
| Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале | ПМ 02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале |
| Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу | ПМ 03. Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу |
| Организация работы коллектива исполнителей | ПМ 04. Организация работы коллектива исполнителей |
| Проектирование интерьеров различного | ПМ.06 Проектирование интерьеров различного |

| | |
|---|--|
| назначения | назначения |
| Виды деятельности по освоению одной или нескольких профессий рабочих, должностей служащих | |
| <i>Выполнение работ по рабочей профессии 11811 Декоратор витрин</i> | ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих |

Наименование направленности: Дизайн интерьера

| Наименование видов деятельности | Код и наименование ПМ |
|--|--|
| Виды деятельности (общие) | |
| Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов | ПМ 01.Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов |
| Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале | ПМ 02.Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале |
| Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу | ПМ 03.Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу |
| Организация работы коллектива исполнителей | ПМ 04.Организация работы коллектива исполнителей |
| Проектирование интерьеров различного назначения | ПМ.06 Проектирование интерьеров различного назначения |
| Виды деятельности по освоению одной или нескольких профессий рабочих, должностей служащих | |
| <i>Выполнение работ по рабочей профессии 11811 Декоратор витрин</i> | ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих |

Раздел 4. Требования к результатам освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

| Код ОК | Формулировка компетенции | Знания, умения |
|--------|---|---|
| ОК 01 | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам | Умения: |
| | | распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части |
| | | определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы |
| | | составить план действия; определить необходимые ресурсы |
| | | владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; |
| | | реализовать составленный план |
| | | оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) |
| | | Знания: |
| | | актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить |
| | | основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте |
| | | алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях |
| | | методы работы в профессиональной и смежных сферах |
| | | структуру плана для решения задач |
| ОК 02 | Использовать современные | Умения: |

| | | |
|-------|--|--|
| | <p>средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p> | <p>определять задачи для поиска информации;</p> <p>определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска;</p> <p>структурировать получаемую информацию;</p> <p>выделять наиболее значимое в перечне информации;</p> <p>оценивать практическую значимость результатов поиска;</p> <p>оформлять результаты поиска</p> <p>Знания:</p> <p>номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности;</p> <p>приемы структурирования информации;</p> <p>формат оформления результатов поиска информации</p> |
| ОК 03 | <p>Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p> | <p>Умения:</p> <p>определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности</p> <p>применять современную научную профессиональную терминологию</p> <p>определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования</p> <p>выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи</p> <p>определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования</p> <p>презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности</p> <p>определять источники достоверной правовой информации</p> <p>составлять различные правовые документы</p> <p>находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать</p> |

| | | |
|-------|---|--|
| | | оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта |
| | | Знания: |
| | | содержание актуальной нормативно-правовой документации |
| | | современная научная и профессиональная терминология |
| | | возможные траектории профессионального развития и самообразования |
| | | основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности |
| | | правила разработки презентации |
| | | основные этапы разработки и реализации проекта |
| ОК 04 | Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде | Умения: |
| | | организовывать работу коллектива и команды |
| | | взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности |
| | | Знания: |
| | | психологические основы деятельности коллектива |
| | | психологические особенности личности |
| ОК 05 | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста | Умения: |
| | | грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке |
| | | проявлять толерантность в рабочем коллективе |
| | | Знания: |
| | | правила оформления документов |
| | | правила построения устных сообщений |

| | | |
|-------|--|---|
| | | особенности социального и культурного контекста |
| ОК 06 | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения | Умения: |
| | | проявлять гражданско-патриотическую позицию |
| | | демонстрировать осознанное поведение |
| | | описывать значимость своей <i>специальности</i> |
| | | применять стандарты антикоррупционного поведения |
| | | Знания: |
| | | сущность гражданско-патриотической позиции |
| | | традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений |
| | | значимость профессиональной деятельности по <i>специальности</i> |
| | | стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения |
| ОК 07 | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях | Умения: |
| | | соблюдать нормы экологической безопасности |
| | | определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по <i>специальности</i> |
| | | организовывать профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства |
| | | организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона |
| | | эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях |
| | | Знания: |
| | | правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности |
| | | основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности |

| | | |
|-------|---|--|
| | | пути обеспечения ресурсосбережения |
| | | принципы бережливого производства |
| | | основные направления изменения климатических условий региона |
| | | правила поведения в чрезвычайных ситуациях |
| ОК 08 | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности | Умения: |
| | | использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей |
| | | применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности |
| | | пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной <i>специальности</i> |
| | | Знания: |
| | | роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека |
| | | основы здорового образа жизни |
| | | условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для <i>специальности</i> |
| | | средства профилактики перенапряжения |
| ОК 09 | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках | Умения: |
| | | понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы |
| | | участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы |
| | | строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности |
| | | кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) |
| | | писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы |
| | | Знания: |

| | | |
|--|--|--|
| | | правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы |
| | | основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) |
| | | лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности |
| | | особенности произношения |
| | | правила чтения текстов профессиональной направленности |

4.2. Профессиональные компетенции

| Основные виды деятельности | Код и наименование компетенции | Показатели освоения компетенции | |
|--|--|--|--|
| Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов | ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика | Навыки: разработки технического задания согласно требованиям заказчика | |
| | | Умения: разрабатывать концепцию проекта; находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования | |
| | | Знания: современные тенденции в области дизайна; теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне | |
| | | ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов | Навыки: проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов |
| | | | Умения: проводить предпроектный анализ; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; |

| | | |
|---------------------------------------|--|---|
| | | использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; |
| | | создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; |
| | | изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; |
| | | проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; |
| | | владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом; |
| | | Знания: |
| | | законы создания колористики; |
| | | закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; |
| | | законы формообразования; |
| | | систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); |
| | | преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); |
| | | принципы и методы эргономики |
| | ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ | Навыки: |
| | | осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ |
| | | Умения: |
| | | использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; |
| | | осуществлять процесс дизайн-проектирования; |
| | | разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; |
| | | осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей |
| | | Знания: |
| | | систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования |
| | ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта | Навыки: |
| | | проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта |
| | | Умения: |
| | | производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования |
| | | Знания: |
| | | методика расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта |
| Техническое исполнение художественно- | ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту | Навыки: |
| | | разработки технологической карты изготовления изделия |

| | | |
|--|---|---|
| конструкторских (дизайнерских) проектов в материале | изготовления изделия | Умения: |
| | | разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; |
| | | применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия |
| | | Знания: |
| | технологический процесс изготовления модели | |
| | ПК 2.2. Выполнять технические чертежи | Навыки: |
| | | выполнения технических чертежей |
| | | Умения: |
| | | выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов |
| | ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием) | Знания: |
| | | технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам |
| | | Навыки: |
| | | выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием) |
| | ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации | Умения: |
| | | реализовывать творческие идеи в макете; |
| | | выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии |
| Знания: | | |
| ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия | ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов | |
| | Навыки: | |
| | доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации | |
| | Умения: | |
| выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств | | |
| Знания: | | |
| современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии | | |
| Навыки: | | |
| разработки эталона (макета в масштабе) изделия | | |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>Умения:</p> <p>выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием);</p> <p>работать на производственном оборудовании</p> <p>Знания:</p> <p>технологии сборки эталонного образца изделия</p> |
| Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу | ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации | <p>Навыки:</p> <p>контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации</p> <p>Умения:</p> <p>выбирать и применять методики выполнения измерений;</p> <p>подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции</p> <p>Знания:</p> <p>принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции</p> |
| | ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов | <p>Навыки: проведения метрологической экспертизы</p> <p>Умения:</p> <p>выполнять авторский надзор;</p> <p>определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;</p> <p>подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений</p> <p>Знания:</p> <p>порядок метрологической экспертизы технической документации;</p> <p>принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;</p> <p>аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам</p> |
| Организация работы коллектива исполнителей | ПК 4.1. Планировать работу коллектива | <p>Навыки:</p> <p>планирования работы коллектива исполнителей</p> <p>Умения:</p> <p>принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе</p> <p>Знания:</p> <p>система управления трудовыми ресурсами в организации</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт</p> | <p>Навыки: составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт</p> <p>Умения: составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта</p> <p>Знания: методы и формы обучения персонала</p> |
| | <p>ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий</p> | <p>Навыки: контроля сроков и качества выполненных заданий</p> <p>Умения: осуществлять контроль деятельности персонала</p> <p>Знания: способы управления конфликтами и борьбы со стрессом</p> |
| | <p>ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием</p> | <p>Навыки: работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием</p> <p>Умения: управлять работой коллектива исполнителей</p> <p>Знания: особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием</p> |
| <p>Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих 11811 Декоратор витрин</p> | <p>ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика</p> | <p>Навыки: разработки технического задания согласно требованиям заказчика</p> <p>Умения: разрабатывать концепцию проекта; находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;</p> <p>владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования разрабатывать концепцию проекта;</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>Знания:</p> <p>современные тенденции в области дизайна;</p> <p>теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне</p> |
| ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов | <p>Навыки:</p> <p>проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов</p> <p>Умения:</p> <p>проводить предпроектный анализ;</p> <p>выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;</p> <p>создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;</p> <p>использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;</p> <p>создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;</p> <p>изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи;</p> <p>проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;</p> <p>владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;</p> <p>Знания:</p> <p>законы создания колористики;</p> <p>закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;</p> |

| | | |
|--------------------------------------|---|---|
| | | законы формообразования; |
| | | систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); |
| | | преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); |
| | | принципы и методы эргономики |
| | ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием) | Навыки: |
| | | выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием) |
| | | Умения: |
| | | реализовывать творческие идеи в макете; |
| | | выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии |
| | | Знания: |
| | | ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов |
| | ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации | Навыки: |
| | | доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации |
| | | Умения: |
| | | выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств |
| | | Знания: |
| | | современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии |
| Проектирование интерьеров различного | ПК 6. 1 Разрабатывать проектную документацию объектов различного | Навыки: |
| | | Подготовка исходных данных для разработки рабочей документации по отдельным |

| | | |
|--|---|--|
| назначения | назначения в соответствии с функциональными, техническими, инженерными, экологическими и эстетическими требованиями | объектам архитектурной среды |
| | | Разработка комплекта рабочих чертежей эскизных дизайнерских решений отдельных объектов комплексного проекта архитектурной среды |
| | | Умения: |
| | | Анализировать содержание проектных задач, выбирать методы и средства их решения |
| | | Читать чертежи графической части проектной документации по отдельным объектам |
| | | Знания: |
| | | Основные виды требований к средовым объектам, включая социальные, эстетические, технические, функционально-технологические, эргономические и экономические, в том числе требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта |
| | | Порядок и правила сбора и обработки исходных данных для разработки чертежей эскизных дизайнерских решений отдельных объектов |
| | | Виды и свойства строительных материалов, технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики изделий и конструкций |
| | | ПК 6.2 Выполнять все виды архитектурно-строительных чертежей на разных стадиях проектирования |
| <i>Комплектование и оформление рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды в электронной и/или бумажной форме</i> | | |
| Умения: | | |
| Определять порядок действий при подготовке к выпуску рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды | | |
| Знания: | | |
| | | Порядок и правила подготовки к выпуску комплекта рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды |
| ПК 6.3 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с использованием систем | | Навыки: |
| | | Проверка текстовой и графической частей рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды на соответствие утвержденным проектным решениям |

| | | |
|--|------------------------------------|--|
| | автоматизированного проектирования | Умения: |
| | | Использовать средства автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования |
| | | Знания: |
| | | Методы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, компьютерного моделирования, создания чертежей и моделей |

4.3. Матрица компетенций выпускника

4.3.1. Матрица соответствия видов деятельности по ФГОС СПО, видам деятельности по запросу работодателя видам профессиональной деятельности по профессиональным стандартам, квалификационным справочникам с учетом отраслевой специфики²

| Часть ОПОП-П обязательная /вариативная | Наименование вида деятельности | Код и наименование профессиональной компетенции | Код профессионального стандарта | Код и наименование обобщенной трудовой функции | Код и наименование трудовой функции |
|--|--|---|---|--|---|
| ВД по ФГОС СПО | Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов | ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика. | 10.028 Архитектор-дизайнер | ОТФ А Разработка рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды | А/01.5 Разработка текстовой и графической частей рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды |
| | | ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов. | 21.001 Дизайнер детской игровой среды и продукции | ОТФ А Выполнение работ по разработке промышленного дизайна детской | ТФ А/01.5 Выполнение работ по проведению предпроектных дизайнерских |

²Матрица соответствия видов деятельности заполняется в соответствии с таблицами п.3.2.

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| | | | | игровой среды и продукции | исследований |
| | | ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ. | 11.013 Графический дизайнер | ОТФ А Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | ТФ А/01.5 Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации |
| | | ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта | 10.028 Архитектор-дизайнер | ОТФ А Разработка рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды | А/02.5 Подготовка к выпуску рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды |
| Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале | | ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия | 21.001 Дизайнер детской игровой среды и продукции | ОТФ А Выполнение работ по разработке промышленного дизайна детской игровой среды и продукции | ТФ А/01.5 Выполнение работ по проведению предпроектных дизайнерских исследований |
| | | ПК 2.2. Выполнять технические чертежи | 11.013 Графический дизайнер | ОТФ А Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | ТФ А/01.5 Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и |

| | | | | | |
|--|---|--|-----------------------------|--|--|
| | | | | | коммуникации |
| | | ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием). | 11.013 Графический дизайнер | ОТФ А Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | ТФ А/02.5Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации |
| | | ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации. | 11.013 Графический дизайнер | ОТФ А Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | ТФ А/02.5Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации |
| | | ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия. | 11.013 Графический дизайнер | ОТФ А Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | ТФ А/02.5Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации |
| | Контроль за изготовлением изделий на производстве в | ПК 3.1. Контролировать промышленную | 11.013 Графический дизайнер | ОТФ А Выполнение работ по | ТФ А/02.5Проверка соответствия |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|
| | части соответствия их авторскому образцу | продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации | | созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации |
| | | ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов. | 11.013 Графический дизайнер | ОТФ А Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | ТФ А/02.5 Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации |
| | Организация работы коллектива исполнителей | ПК 4.1. Планировать работу коллектива | 21.001 Дизайнер детской игровой среды и продукции | ОТФ А Выполнение работ по разработке промышленного дизайна детской игровой среды и продукции | ТФ А/01.5 Выполнение работ по проведению предпроектных дизайнерских исследований |
| | | ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе | 10.028 Архитектор-дизайнер | ОТФ А Разработка рабочей документации по отдельным объектам | А/01.5 Разработка текстовой и графической частей рабочей документации по |

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|
| | | технологических карт | | архитектурной среды | отдельным объектам архитектурной среды |
| | ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий | 11.013 Графический дизайнер | ОТФ А Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | ТФ А/02.5 Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | |
| | ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием | 11.013 Графический дизайнер | ОТФ А Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | ТФ А/02.5 Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | |
| Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих 11811 Декоратор витрин | ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика. | 10.028 Архитектор-дизайнер | ОТФ А Разработка рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды | А/01.5 Разработка текстовой и графической частей рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды | |
| | ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов. | 21.001 Дизайнер детской игровой среды и продукции | ОТФ А Выполнение работ по разработке | ТФ А/01.5 Выполнение работ по проведению | |

| | | | | | |
|---|---|--|-----------------------------|--|---|
| | | | | промышленного дизайна детской игровой среды и продукции | предпроектных дизайнерских исследований |
| | | ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием). | 11.013 Графический дизайнер | ОТФ А Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | ТФ А/02.5 Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации |
| | | ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации. | 11.013 Графический дизайнер | ОТФ А Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации | ТФ А/02.5 Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации |
| ВД по запросу работодателя ³ | Проектирование интерьеров различного назначения | ПК 6. 1 Разрабатывать проектную документацию объектов различного назначения в соответствии с функциональными, техническими, | 10.028 Архитектор-дизайнер | ОТФ А Разработка рабочей документации по отдельным объектам архитектурной | А/01.5 Разработка текстовой и графической частей рабочей документации по отдельным объектам |

³Перечисляются ВД сформированные в том числе с учетом отраслевых потребностей ПОП-П

| | | | | | |
|--|--|---|----------------------------|--|---|
| | | инженерными, экологическими и эстетическими требованиями | | среды | архитектурной среды |
| | | ПК 6.2 Выполнять все виды архитектурно-строительных чертежей на разных стадиях проектирования | 10.028 Архитектор-дизайнер | ОТФ А Разработка рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды | А/02.5 Подготовка к выпуску рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды |
| | | ПК 06.03 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с использованием систем автоматизированного проектирования | 10.028 Архитектор-дизайнер | ОТФ А Разработка рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды | А/01.5 Разработка текстовой и графической частей рабочей документации по отдельным объектам архитектурной среды |

4.3.2. Матрица соответствия компетенций и составных частей ОПОП-П по специальности:

| Индекс | Наименование | Формируемые компетенции |
|--------|--------------------------------|-------------------------|
| ОП | ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА | |
| СО | Среднее общее образование | |
| ОУП | Обязательные учебные предметы | |
| ОУП.01 | Русский язык | |
| ОУП.02 | История | |
| ОУП.03 | География | |
| ОУП.04 | Иностранный язык | |

| | | |
|---------|---|--|
| ОУП.05 | Математика | |
| ОУП.06 | Физическая культура | |
| ОУП.07 | Основы безопасности и защиты Родины | |
| ОУП.08 | Физика | |
| ОУП.09 | Химия | |
| ОУП.10 | Биология | |
| ОУП.11 | Литература | |
| ОУП.12 | Обществознание | |
| ОУП.13 | Информатика | |
| ПОО | Предлагаемые ОО | |
| ПОО.02 | Индивидуальный проект | |
| ПОО.02 | Родная литература/Родной язык | |
| ПП | ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 3.1.; ПК 3.2.; ПК 4.1.; ПК 4.2.; ПК 4.3.; ПК 4.4.; ПК 6.1.; ПК 6.2.; ПК 6.3. |
| ОГСЭ | Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл | ОК 01.; ОК 02.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09. |
| ОГСЭ.01 | Основы философии | ОК 01.; ОК 02.; ОК 04.; ОК 06. |
| ОГСЭ.02 | История | ОК 01.; ОК 02.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07. |
| ОГСЭ.03 | Иностранный язык в профессиональной деятельности | ОК 01.; ОК 02.; ОК 04.; ОК 09. |
| ОГСЭ.04 | Физическая культура | ОК 08. |
| ОГСЭ.05 | Психология общения | ОК 02.; ОК 04.; ОК 05. |
| ЕН | Математический и общий естественнонаучный учебный цикл | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ПК 1.3. |
| ЕН.01 | Математика | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04. |
| ЕН.02 | Экологические основы природопользования | ОК 01.; ОК 02.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08. |
| ЕН.03 | Информационное обеспечение профессиональной деятельности | ОК 01.; ОК 02.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ПК 1.3. |
| ОПЦ | Общепрофессиональный цикл | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 3.1.; ПК 3.2. |

| | | |
|-----------|--|--|
| ОП.01 | Материаловедение | ОК 01.; ОК 02.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 2.1.; ПК 2.3. |
| ОП.02 | Экономика организации | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09. |
| ОП.03 | Рисунок с основами перспективы | ОК 01.; ОК 02.; ОК 04.; ОК 05. |
| ОП.04 | Живопись с основами цветоведения | ОК 01.; ОК 04.; ОК 05. |
| ОП.05 | История дизайна | ОК 01.; ОК 02.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ПК 1.2. |
| ОП.06 | История изобразительного искусства | ОК 01.; ОК 02.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ПК 1.2. |
| ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности | ОК 01.; ОК 02.; ОК 04.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09. |
| ОП.08 | История стилей в интерьере | ОК 01.; ОК 02.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 09.; ПК 1.2. |
| ОП.09 | Правовые основы профессиональной деятельности/Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний | ОК 01.; ОК 02.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09. |
| ОП.10 | Основы архитектурных конструкций | ОК 01.; ОК 02.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 3.1.; ПК 3.2. |
| ПЦ | Профессиональный цикл | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 3.1.; ПК 3.2.; ПК 4.1.; ПК 4.2.; ПК 4.3.; ПК 4.4.; ПК 6.1.; ПК 6.2.; ПК 6.3. |
| ПМ.01 | Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4. |
| МДК.01.01 | Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3. |
| МДК.01.02 | Основы проектной и компьютерной графики | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.3. |
| МДК.01.03 | Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.4. |
| УП.01.01 | Учебная практика | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3. |
| УП.01.02 | Учебная практика | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.3. |
| ПП.01. | Производственная практика | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4. |
| КЭ | Экзамен по модулю | |

| | | |
|-----------|---|---|
| ПМ.02 | Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5. |
| МДК.02.01 | Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5. |
| МДК.02.02 | Основы конструкторско - технологического обеспечения дизайна | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4. |
| УП.02.01 | Учебная практика | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5. |
| УП.02.02 | Учебная практика | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4. |
| ПП.02 | Производственная практика | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5. |
| КЭ | Экзамен по модулю | |
| ПМ.03 | Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 3.1.; ПК 3.2. |
| МДК.03.01 | Основы стандартизации, сертификации и метрологии | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 3.1. |
| МДК.03.02 | Основы управления качеством | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 3.2. |
| УП.03 | Учебная практика | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 3.1.; ПК 3.2. |
| КЭ | Экзамен по модулю | |
| ПМ.04 | Организация работы коллектива исполнителей | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ПК 4.1.; ПК 4.2.; ПК 4.3.; ПК 4.4. |
| МДК.04.01 | Основы менеджмента, управление персоналом | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ПК 4.1.; ПК 4.2.; ПК 4.3.; ПК 4.4. |
| УП.04 | Учебная практика | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ПК 4.1.; ПК 4.2.; ПК 4.3.; ПК 4.4. |
| КЭ | Экзамен по модулю | |
| ПМ.05 | Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4. |
| МДК.05.01 | Выполнение работ по рабочей профессии 11811 Декоратор витрин | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4. |

| | | |
|--------------|--|--|
| УП.05 | Учебная практика | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4. |
| ПП.05 | Производственная практика | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4. |
| ПМ.05.ЭК | Квалификационный экзамен | |
| ДПБ.ПМ.06 | Дополнительный профессиональный блок ООО "Интерьер-Гатчина" Проектирование интерьеров различного назначения | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 6.1.; ПК 6.2.; ПК 6.3. |
| МДК.06.01 | Художественное проектирование интерьера | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 6.1.; ПК 6.2. |
| МДК.06.02 | Освоение цифрового модуля | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 6.3. |
| МДК.06.02.01 | Компьютерное моделирование проекта | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 6.3. |
| УП.06.01 | Учебная практика | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 6.1.; ПК 6.2. |
| УП.06.02 | Учебная практика | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 6.3. |
| КЭ | Экзамен по модулю | |
| ПДП | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 3.1.; ПК 3.2.; ПК 4.1.; ПК 4.2.; ПК 4.3.; ПК 4.4.; ПК 6.1.; ПК 6.2.; ПК 6.3. |
| ГИА | Государственная итоговая аттестация | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 3.1.; ПК 3.2.; ПК 4.1.; ПК 4.2.; ПК 4.3.; ПК 4.4.; ПК 6.1.; ПК 6.2.; ПК 6.3. |
| ГИА.01 | Подготовка к дипломной работе | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 3.1.; ПК 3.2.; ПК 4.1.; ПК 4.2.; ПК 4.3.; ПК 4.4.; ПК 6.1.; ПК 6.2.; ПК 6.3. |
| ГИА.02 | Защита дипломной работы | ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 3.1.; ПК 3.2.; ПК 4.1.; ПК 4.2.; ПК 4.3.; ПК 4.4.; ПК 6.1.; ПК 6.2.; ПК 6.3. |

Раздел 5. Структура и содержание образовательной программы

5.1. Учебный план

| - | - | - | Формы пром. атт. | | | | | Итого акад. часов | | | | | | | Объём ОП | | Курс 1 | | Курс 2 | | Курс 3 | | Курс 4 | |
|--|--------------|--------------------------------------|------------------|---------------|---------------------------------|----|--------------|-------------------|---------|------|----|-------|-------------|-------------|------------|-------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | Семестр 1 | Семестр 2 | Семестр 3 | Семестр 4 | Семестр 5 | Семестр 6 | Семестр 7 | Семестр 8 |
| Индекс | Наименование | Экз а мен | За че т | За че т с оц. | КР | Др | Эксп ер тное | По плану | С преп. | Ауд. | СР | ПАТ т | Пр. подго т | Обяз. часть | Вар. часть | Итого | Итого | Итого | Итого | Итого | Итого | Итого | Итого | |
| ОП.ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА | | | | | | | 1476 | 1476 | 1404 | 1404 | | 72 | 552 | 100 % | 0% | 510 | 754 | 126 | 86 | | | | | |
| СО.Среднее общее образование | | | | | | | 1476 | 1476 | 1404 | 1404 | | 72 | 552 | 1476 | | | 510 | 754 | 126 | 86 | | | | |
| + | ОУП | Обязательные учебные предметы | 222 22 | | 11 12 22 22 44 4 | | 1412 | 1412 | 1340 | 1340 | | 72 | 528 | 1412 | | 510 | 690 | 126 | 86 | | | | | |
| + | ОУП.01 | Русский язык | 2* | | | | 72 | 72 | 58 | 58 | | 14 | 22 | 72 | | 26 | 46 | | | | | | | |
| + | ОУП.02 | История | 2 | | | | 136 | 136 | 122 | 122 | | 14 | 51 | 136 | | 51 | 85 | | | | | | | |
| + | ОУП.03 | География | | | 4 | | 72 | 72 | 72 | 72 | | | 28 | 72 | | | | 42 | 30 | | | | | |
| + | ОУП.04 | Иностранный язык | | | 2 | | 108 | 108 | 108 | 108 | | | 42 | 108 | | 51 | 57 | | | | | | | |
| + | ОУП.05 | Математика | 2 | | 1 | | 232 | 232 | 218 | 218 | | 14 | 86 | 232 | | 102 | 130 | | | | | | | |
| + | ОУП.06 | Физическая культура | | | 12 | | 72 | 72 | 72 | 72 | | | 28 | 72 | | 34 | 38 | | | | | | | |
| + | ОУП.07 | Основы безопасности и защиты Родины | | | 4 | | 68 | 68 | 68 | 68 | | | 26 | 68 | | | | 42 | 26 | | | | | |
| + | ОУП.08 | Физика | | | 2 | | 108 | 108 | 108 | 108 | | | 42 | 108 | | 51 | 57 | | | | | | | |
| + | ОУП.09 | Химия | | | 2 | | 72 | 72 | 72 | 72 | | | 28 | 72 | | 34 | 38 | | | | | | | |
| + | ОУП.10 | Биология | | | 4 | | 72 | 72 | 72 | 72 | | | 28 | 72 | | | | 42 | 30 | | | | | |
| + | ОУП.11 | Литература | 2* | | | | 112 | 112 | 96 | 96 | | 16 | 36 | 112 | | 59 | 53 | | | | | | | |
| + | ОУП.12 | Обществознание | 2 | | 1 | | 144 | 144 | 130 | 130 | | 14 | 52 | 144 | | 51 | 93 | | | | | | | |
| + | ОУП.13 | Информатика | | | 2 | | 144 | 144 | 144 | 144 | | | 56 | 144 | | 51 | 93 | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---------|---|---|--|---------------|--|-----------|------|------|------|-----|-----|------|------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|
| + | ПОО | Предлагаемые ОО | | | | | 22 | 64 | 64 | 64 | 64 | | | <u>24</u> | 64 | | | 64 | | | | | | |
| + | ПОО.02 | Индивидуальный проект | | | | | 2 | 32 | 32 | 32 | 32 | | | <u>12</u> | 32 | | | 32 | | | | | | |
| + | ПОО.02 | Родная литература/Родной язык | | | | | 2 | 32 | 32 | 32 | 32 | | | <u>12</u> | 32 | | | 32 | | | | | | |
| ПП.ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА | | | | | | | 4464 | 4464 | 4274 | 4246 | 10 | 180 | 3008 | 3168 | 1296 | 102 | 110 | 486 | 778 | 612 | 900 | 612 | 864 | |
| ОГСЭ.Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл | | | | | | | 473 | 473 | 466 | 466 | 1 | 6 | 188 | 468 | 5 | | | 98 | 90 | 84 | 72 | 78 | 51 | |
| + | ОГСЭ.01 | Основы философии | | | | | 5 | 28 | 28 | 28 | 28 | | | <u>14</u> | 28 | | | | | 28 | | | | |
| + | ОГСЭ.02 | История | | | | | 3 | 42 | 42 | 42 | 42 | | | <u>16</u> | 42 | | | 42 | | | | | | |
| + | ОГСЭ.03 | Иностранный язык в профессиональной деятельности | | | 8 | | 345 67 | 199 | 199 | 198 | 198 | 1 | | <u>76</u> | 194 | 5 | | | 28 | 54 | 28 | 36 | 26 | 27 |
| + | ОГСЭ.04 | Физическая культура | 8 | | 34 56 7 | | | 178 | 178 | 172 | 172 | 6 | | <u>72</u> | 178 | | | 28 | 36 | 28 | 36 | 26 | 24 | |
| + | ОГСЭ.05 | Психология общения | | | 7 | | | 26 | 26 | 26 | 26 | | | <u>10</u> | 26 | | | | | | | 26 | | |
| ЕН.Математический и общий естественнонаучный учебный цикл | | | | | | | 146 | 146 | 132 | 132 | 2 | 12 | 58 | 144 | 2 | | | 70 | 48 | 28 | | | | |
| + | ЕН.01 | Математика | 4 | | | | 3 | 76 | 76 | 64 | 64 | 12 | | <u>30</u> | 76 | | | 28 | 48 | | | | | |
| + | ЕН.02 | Экологические основы природопользования | | | | | 5 | 28 | 28 | 28 | 28 | | | <u>12</u> | 28 | | | | | 28 | | | | |
| + | ЕН.03 | Информационное обеспечение профессиональной деятельности | | | 3 | | | 42 | 42 | 40 | 40 | 2 | | <u>16</u> | 40 | 2 | | 42 | | | | | | |
| ОПЦ.Общепрофессиональный цикл | | | | | | | 822 | 822 | 736 | 736 | 2 | 84 | 434 | 612 | 210 | 34 | 38 | 98 | 178 | 168 | 306 | | | |
| + | ОП.01 | Материаловедение | | | | | 6 | 36 | 36 | 36 | 36 | | | <u>20</u> | 36 | | | | | | 36 | | | |
| + | ОП.02 | Экономика организации | | | 6 | | | 36 | 36 | 36 | 36 | | | <u>20</u> | 36 | | | | | | 36 | | | |
| + | ОП.03 | Рисунок с основами перспективы | 6 | | 1 | | 234 5 | 228 | 228 | 204 | 204 | 24 | | <u>110</u> | 184 | 44 | 34 | 38 | 28 | 40 | 28 | 60 | | |
| + | ОП.04 | Живопись с основами цветоведения | 6 | | | | 345 | 156 | 156 | 132 | 132 | 24 | | <u>94</u> | 156 | | | 28 | 40 | 28 | 60 | | | |
| + | ОП.05 | История дизайна | | | 5 | | | 28 | 28 | 28 | 28 | | | <u>14</u> | 28 | | | | | 28 | | | | |
| + | ОП.06 | История изобразительного искусства | 4 | | | | 3 | 104 | 104 | 90 | 90 | 2 | 12 | <u>62</u> | 104 | | | 42 | 62 | | | | | |
| + | ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности | | | 6 | | 5 | 82 | 82 | 82 | 82 | | | <u>40</u> | 68 | 14 | | | | 28 | 54 | | | |
| + | ОП.08 | История стилей в интерьере | | | 5 | | 4 | 64 | 64 | 64 | 64 | | | <u>38</u> | | 64 | | 36 | 28 | | | | | |
| + | ОП.09 | Правовые основы профессиональной деятельности/Социальная адаптация и основы | | | | | 5 | 28 | 28 | 28 | 28 | | | <u>18</u> | | 28 | | | | 28 | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|-----------|--|---|--|---------------|---|----------|-----|-----|-----|-----|----|----|------------|-----|-----|--|--|--|----|----|-----|----|-----|-----|-----|
| + | УП.02.02 | Учебная практика | | | 45 | | | 108 | 108 | 108 | 108 | | | <u>108</u> | 108 | | | | | 72 | 36 | | | | | |
| + | ПП.02 | Производственная практика | | | 4 | | | 36 | 36 | 36 | 36 | | | <u>36</u> | 36 | | | | | 36 | | | | | | |
| + | КЭ | Экзамен по модулю | 7 | | | | | 12 | 12 | | | 12 | | - | 12 | | | | | | | | 12 | | | |
| + | ПМ.03 | Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу | 7 | | 7 | | 567 | 226 | 226 | 214 | 214 | | 12 | <u>160</u> | 219 | 7 | | | | | | 28 | 72 | 126 | | |
| + | МДК.03.01 | Основы стандартизации, сертификации и метрологии | | | | | 56 | 100 | 100 | 100 | 100 | | | <u>70</u> | 93 | 7 | | | | | | 28 | 72 | | | |
| + | МДК.03.02 | Основы управления качеством | | | | | 7 | 78 | 78 | 78 | 78 | | | <u>54</u> | 78 | | | | | | | | | 78 | | |
| + | УП.03 | Учебная практика | | | 7 | | | 36 | 36 | 36 | 36 | | | <u>36</u> | 36 | | | | | | | | | 36 | | |
| + | КЭ | Экзамен по модулю | 7 | | | | | 12 | 12 | | | 12 | | - | 12 | | | | | | | | | 12 | | |
| + | ПМ.04 | Организация работы коллектива исполнителей | 8 | | 8 | | 78 | 195 | 195 | 178 | 178 | 3 | 14 | <u>136</u> | 195 | | | | | | | | | 91 | 104 | |
| + | МДК.04.01 | Основы менеджмента, управление персоналом | | | | | 78 | 145 | 145 | 142 | 142 | 3 | | <u>100</u> | 145 | | | | | | | | | 91 | 54 | |
| + | УП.04 | Учебная практика | | | 8 | | | 36 | 36 | 36 | 36 | | | <u>36</u> | 36 | | | | | | | | | | 36 | |
| + | КЭ | Экзамен по модулю | 8 | | | | | 14 | 14 | | | 14 | | - | 14 | | | | | | | | | | 14 | |
| + | ПМ.05 | Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих | 4 | | 34 | | 34 | 230 | 230 | 218 | 218 | | 12 | <u>218</u> | | 230 | | | | | 92 | 138 | | | | |
| + | МДК.05.01 | Выполнение работ по рабочей профессии 11811 Декоратор витрин | | | | | 34 | 146 | 146 | 146 | 146 | | | <u>146</u> | | 146 | | | | 56 | 90 | | | | | |
| + | УП.05 | Учебная практика | | | 4 | | | 36 | 36 | 36 | 36 | | | <u>36</u> | | 36 | | | | | | | | 36 | | |
| + | ПП.05 | Производственная практика | | | 3 | | | 36 | 36 | 36 | 36 | | | <u>36</u> | | 36 | | | | 36 | | | | | | |
| + | ПМ.05.ЭК | Квалификационный экзамен | 4 | | | | | 12 | 12 | | | 12 | | - | | 12 | | | | | | | | 12 | | |
| + | ДПБ.ПМ.06 | Дополнительный профессиональный блок ООО "Интерьер-Гатчина" Проектирование интерьеров различного назначения | 8 | | 68 88 8 | 8 | 667 7 | 672 | 672 | 656 | 642 | | 16 | <u>626</u> | | 672 | | | | | | | | 180 | 143 | 349 |
| + | МДК.06.01 | Художественное проектирование интерьера | | | 8 | 8 | 67 | 236 | 236 | 236 | 222 | | | <u>206</u> | | 236 | | | | | | | 54 | 65 | 117 | |
| + | МДК.06.02 | Освоение цифрового | | | 8 | | 67 | 240 | 240 | 240 | 240 | | | <u>240</u> | | 240 | | | | | | | 54 | 78 | 108 | |

| | | модуля | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--------------|------------------------------------|---|--|----|--|----|------|------|------|------|----|-----|------|---------|---------|-----|-----|-----|-----|-----|-------|-------|-------|----|-------|-------|
| + | МДК.06.02.01 | Компьютерное моделирование проекта | | | 8 | | 67 | 240 | 240 | 240 | 240 | | | 240 | | 240 | | | | | | 54 | 78 | 108 | | | |
| + | УП.06.01 | Учебная практика | | | 68 | | | 144 | 144 | 144 | 144 | | | 144 | | 144 | | | | | | 72 | | 72 | | | |
| + | УП.06.02 | Учебная практика | | | 8 | | | 36 | 36 | 36 | 36 | | | 36 | | 36 | | | | | | | | 36 | | | |
| + | КЭ | Экзамен по модулю | 8 | | | | | 16 | 16 | | | 16 | | - | | 16 | | | | | | | | 16 | | | |
| + | ПДП | ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА | | | 8 | | | 144 | 144 | 144 | 144 | | | 144 | 144 | | | | | | | | | 144 | | | |
| ГИА. Государственная итоговая аттестация | | | | | | | | 216 | 216 | 216 | 216 | | | 216 | | | | | | | | | | 216 | | | |
| + | ГИА.01 | Подготовка к дипломной работе | | | | | | 144 | 144 | 144 | 144 | | | - | 144 | | | | | | | | | 144 | | | |
| + | ГИА.02 | Защита дипломной работы | | | | | | 72 | 72 | 72 | 72 | | | - | 72 | | | | | | | | | 72 | | | |
| Итого акад. часов (без факультативов) | | | | | | | | 5940 | 5940 | 5678 | 5650 | 10 | 252 | 3560 | 69.49 % | 30.51 % | 612 | 864 | 612 | 864 | 612 | 900 | 612 | 864 | | | |
| Учебные практики, нед. | | | | | | | | | | | | 18 | | | | | | | | 2 | 4 | 3 | 4 | 1 | 4 | | |
| Производственные практики, нед. | | | | | | | | | | | | 5 | | | | | | | | 1 | 1 | | 1 | 2 | | | |
| Производственная практика (преддипломная), нед. | | | | | | | | | | | | 4 | | | | | | | | | | | | | | 4 | |
| Недельная нагрузка в периодах обучения (акад. час/нед) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 | 36 |
| Во взаимодействии с преподавателем (акад. час/нед) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 36 | 36 | 35.86 | 35.89 | 35.86 | 36 | 35.77 | 35.89 |

5.2. Обоснование распределения вариативной части образовательной программы

| № п/п | Код и наименование учебной дисциплины/профессионального модуля | Количество часов | Категория 1. ПОП-П/работодатель 2. ЦОМ/проект | Обоснование |
|-------|--|------------------|---|---|
| 1 | ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности | 5 | ПОП-П/работодатель | Увеличение объема времени, отведенного на дисциплину для закрепления тем профессиональной направленности, в части более глубокого формирования лексического запаса по |

| | | | | |
|---|--|-----|------------------------|--|
| | | | | специальности |
| 2 | ЕН03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности | 2 | ПОП- П/работодатель | Объем часов вариативной части отведен на углубление подготовки обучающегося в части осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ |
| 3 | ОП.03 Рисунок с основами перспективы | 44 | ПОП- П/работодатель | Объем часов вариативной части отведен на углубление подготовки обучающегося в части выполнения профессиональной деятельности |
| 4 | ОП 07.Безопасность жизнедеятельности | 14 | ПОП- П/работодатель | Увеличение объема времени, отведенного на дисциплину для укрепления здоровья в целях реализации жизненных и профессиональных целей |
| 5 | ОП.08 История стилей в интерьере | 64 | ПОП- П/работодатель | Объем часов вариативной части отведен на углубление подготовки обучающегося в части выполнения профессиональной деятельности |
| 6 | ОП.09 Правовые основы профессиональной деятельности | 28 | ПОП- П/работодатель | Объем часов вариативной части отведен на углубление подготовки обучающегося в части выполнения профессиональной деятельности |
| 7 | ОП.10 Основы архитектурных конструкций | 60 | ПОП- П/работодатель | Объем часов вариативной части отведен на углубление подготовки обучающегося в части выполнения профессиональной деятельности |
| 8 | ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов | 108 | ПОП- П/работодатель | Увеличение объема как на наиболее трудоемкий с целью формирования умений и практического опыта по разработке художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов |

| | | | | |
|------|---|-----|------------------------|---|
| 8.1. | МДК.01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) | 52 | | промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов и овладению профессиональными компетенциями ПК 1.1 – 1.4 |
| 8.2 | МДК 01.02 Основы проектной и компьютерной графики | 56 | | |
| 9 | ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале | 62 | ПОП- П/работодатель | Увеличение объема для технического исполнения художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале, а также с целью формирования ПК 2.1 – 2.5, в частности на практические занятия, способствующие формированию прочных умений и практического опыта |
| 9.1 | МДК 02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале | 32 | | |
| 9.2 | МДК 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна | 30 | | |
| 10 | ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу | 7 | ПОП- П/работодатель | Увеличение объема для контроля за изготовлением изделий в производстве в части соответствия авторскому образцу, а также с целью формирования ПК 3.1 – 3.2, в частности на практические занятия, способствующие формированию прочных умений и практического опыта |
| 10.1 | МДК 03.01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии | 7 | | |
| 11 | ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих | 230 | ПОП- П/работодатель | Увеличение объема времени на получение дополнительной квалификации в целях углубления ПК 1.1-1.2, ПК 2.3-2.4 для повышения конкурентоспособности выпускников в рамках «Профессионалитета» |
| 11.1 | МДК.05.01 Выполнение работ по рабочей профессии 11811 Декоратор витрин | 146 | | |
| 11.2 | УП 05.Учебная практика | 36 | | |

| | | | | |
|--------------|---|------|--------------|---|
| 11.3 | ПП 05. Производственная практика | 36 | | |
| 11.4 | ПМ.05.ЭК Квалификационный экзамен | 12 | | |
| 12 | Дополнительный профессиональный блок ООО "Интерьер-Гатчина" Проектирование интерьеров различного назначения | 672 | работодатель | Формирование ПК 6.1 – 6.3 в рамках «Профессионалитета» |
| 12.1 | МДК 06.01 Художественное проектирование интерьера | 236 | | Увеличение объема времени на дополнительный профессиональный блок ООО "Интерьер-Гатчина" в целях формирования ПК 6.1-6.3 для повышения конкурентоспособности выпускников в рамках «Профессионалитета» |
| 12.2 | МДК 06.02ц Освоение цифрового модуля | 240 | ЦОМ | |
| 12.2.1 | МДК 06.02.01 Компьютерное моделирование проекта | 240 | ЦОМ | |
| 12.4 | УП.06.01 Учебная практика | 144 | работодатель | |
| 12.5 | УП.06.02 Учебная практика | 36 | | |
| 12.6 | ПМ.06(КЭ) Экзамен по модулю | 16 | | |
| Итого | | 1296 | | Выделение часов на вариативную часть обосновано изучением требований работодателей. |

5.3. План обучения в форме практической подготовки на предприятии (на рабочем месте)

План обучения на предприятии заполняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы исходя из наличия помещений для организации образовательного процесса на базе предприятия-партнера. Работодатель снабжает необходимым оборудованием, инструментами, расходными материалами, обеспечивающими выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей.

| № п/п | Вид учебного занятия. Тема / Виды работ практик | Код и наименование МДК, практики | Длительность обучения (в ак. часах) | Семестр обучени я | Наименование рабочего места, участка/структурн ого подразделения ⁴ | Ответственный от предприятия |
|-------|--|----------------------------------|--|-------------------------|---|---------------------------------|
| 1 | Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов | ПП.01 Производственная практика | 108 | 6,7 | Производственное предприятие | Дизайнер/директор |
| 2 | Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале | ПП.02 Производственная практика | 36 | 4 | Производственное предприятие | Дизайнер/директор |
| 3 | Выполнение работ по рабочей профессии 11811 Декоратор витрин | ПП.05 Производственная практика | 36 | 3 | Производственное предприятие | Дизайнер/директор |
| 4 | Преддипломная практика | ПДП. Производственная практика | 144 | 8 | Производственное предприятие | Дизайнер/директор |

⁴Оснащение указывается в соответствии с Приложением 3

5.5. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) является составной частью образовательной программы и определяет содержание дисциплины (модуля), запланированные результаты обучения, составные части учебного процесса, формы и методы организации учебного процесса и контроля знаний обучающихся, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного процесса по соответствующей дисциплине (модулю).

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) должна обеспечивать формирование у выпускника всех компетенций, установленных ФГОС СПО.

Рабочие программы профессиональных модулей и дисциплин, включая профессиональные модули *и/или* дисциплины по запросу работодателя, приведены в Приложениях 1, 2 к ОПОП-П.

5.6. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

Цель рабочей программы воспитания – развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы по специальности являются частью программы воспитания образовательной организации и представлены в Приложении 5.

5.7. Практическая подготовка

Практическая подготовка при реализации образовательных программ СПО направлена на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции по профилю образовательной программы путем расширения компонентов (частей) образовательной программы, предусматривающих моделирование реальных условий или смоделированных производственных процессов, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки:

- реализуется, в том числе на рабочих местах *ООО «Интерьер-Гатчина»*, при проведении *практических и лабораторных занятий*, всех видов практики
- включает в себя *отдельные лекционного типа, семинары*, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки осуществляется на 2-4 курсах обучения, охватывая дисциплины, профессиональные модули, все виды практики, предусмотренные учебным планом образовательной программы.

Практическая подготовка организуется в специальных помещениях и структурных подразделениях образовательной организации, а также в специально оборудованных помещениях (на рабочих местах) *«Интерьер-Гатчина»* на основании договора о практической подготовке обучающихся.

5.8. Государственная итоговая аттестация

Государственная итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Порядком проведения ГИА.

Государственная итоговая аттестация обучающихся проводится в следующей форме:
государственный экзамен и (или) защита дипломного проекта (работы)

Программа ГИА включает общие сведения *описание организации и проведения защиты дипломного проекта (работы)*. Программа ГИА представлена в приложении 4.

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы

6.1.1. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению реализации образовательной программы установлены в соответствующем ФГОС СПО.

Состав материально-технического и учебно-методического обеспечения, используемого в образовательном процессе, определяется в Приложении 3 и рабочих программах дисциплин (модулей).

6.1.2. Перечень специальных помещений для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой

Кабинеты:

гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
иностранного языка;
математики;
экологических основ природопользования;
информационных систем в профессиональной деятельности;
безопасности жизнедеятельности;
экономики и менеджмента;
истории искусств и дизайна
стандартизации и сертификации.

Лаборатории:

компьютерного дизайна;
материаловедения.

Мастерские:

макетирования;
дизайна;
рисунка и живописи;
мастерская дизайна интерьера

Спортивный комплекс⁶

Залы:

- библиотека, читальный зал с выходом в Интернет;
- актовый зал.

6.1.3. Перечень материально-технического обеспечения и перечень необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения представлен в Приложении 3.

⁶ Образовательная организация для реализации учебной дисциплины «Физическая культура» должна располагать спортивной инфраструктурой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, предусмотренных учебным планом.

6.2. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Программа сочетает обучение в образовательной организации и на рабочем месте на базе работодателя с широким использованием в обучении цифровых технологий.

При реализации образовательной программы применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

Не допускается реализация образовательной программы с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

6.3. Кадровые условия реализации образовательной программы

Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы установлены в соответствующем ФГОС СПО.

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности: 10. Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11. Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 33. Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.), имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет.

Работники, привлекаемые к реализации образовательной программы осваивают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки ООО «Интерьер-Гатчина», а также в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих опыт деятельности не менее трех лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, в общем числе педагогических работников, обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей образовательной программы, должна быть не менее 25 % (указывается из ФГОС СПО).

Сведения о педагогических (научно-педагогических) работниках, участвующих в реализации образовательной программы, и лицах, привлекаемых к реализации образовательной программы на иных условиях⁷

| № п/п | ФИО (при наличии) специалиста-практика | Наименование организации, осуществляющей деятельность в профессиональной сфере, в которой работает специалист-практик по основному месту работы или на условиях внешнего совместительства | Занимаемая специалистом-практиком должность | Общий трудовой стаж работы специалиста-практика в организациях, осуществляющих деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся обучающиеся |
|-------|--|---|---|--|
| 1 | Князев Виктор Валерьевич | ООО «Интерьер-Гатчина» | Директор | 10 лет |

⁷ Таблица может быть дополнена информацией на усмотрение образовательной организации

6.4. Расчеты финансового обеспечения реализации образовательной программы

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с направленностью и квалификацией осуществляются в соответствии с Перечнем и составом стоимостных групп профессий и специальностей по государственным услугам по реализации основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена, итоговые значения и величина составляющих базовых нормативов затрат по государственным услугам по стоимостным группам профессий и специальностей, отраслевые корректирующие коэффициенты и порядок их применения, утверждаемые Минпросвещения России ежегодно.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы, определенное в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации и Федеральным законом от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», включает в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

Расчетная величина стоимости обучения из расчета на одного обучающегося в соответствии с рекомендациями федеральных и региональных нормативных документов составляет 98 000 рублей.