

Автономное образовательное учреждение  
высшего образования Ленинградской области  
«Государственный институт экономики, финансов, права и технологий»



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ДИСЦИПЛИНЕ** **«Русский язык и культура речи»**

Направление подготовки  
**43.03.02 – Туризм**  
(уровень бакалавриата)

Направленность (профиль) образовательной программы  
профиль подготовки – Технология и организация туроператорских и  
турагентских услуг

Форма обучения  
заочная

Гатчина  
2017

Рабочая программа по дисциплине «Русский язык и культура речи» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (далее ФГОС ВО) по направлению подготовки 43.03.02 – Туризм, направленность (профиль) образовательной программы. Технология и организация туроператорских и турагентских услуг



Уровень: бакалавриат

Организация-разработчик: АОУ ВО ЛО «Государственный институт экономики, финансов, права и технологий»

Разработчик: ст. преподаватель кафедры социально-правовых и гуманитарных дисциплин  /Алексеева О.В.

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры социально-правовых и гуманитарных дисциплин «26» августа 2017 г. Протокол №1.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой  /Хейфец Л.С.  
Руководитель ОП  /Танина А.В.

## СОДЕРЖАНИЕ

	<b>Стр.</b>
1. Пояснительная записка .....	4
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы .....	5
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы .....	6
4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся .....	6
5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий .....	7
6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) .....	10
7. Фонд оценочных и методических материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине .....	11
7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы .....	11
7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания .....	12
7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы .....	16
7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков или опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций .....	17
8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) .....	19
9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины .....	20
10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) .....	20
11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем .....	23
12. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю) .....	23

## 1. Пояснительная записка

Дисциплина *«Русский язык и культура речи»* занимает важное место при подготовке бакалавров по направлению 43.03.02 *«Туризм»*. В эпоху информационного общества, когда информация становится очень важным ресурсом и главной ценностью человечества, ни один успешный специалист не может эффективно работать, не владея навыками грамотной, точной, выразительной речи, без которых невозможно плодотворное устное и письменное деловое общение с коллегами, партнерами, клиентами.

Успешный российский специалист должен владеть всеми формами общения, но для этого ему необходимо следующее. Во-первых, нужно понимать неоднородность русского языка, знать о существовании и особенностях различных функциональных стилей русского литературного языка, уметь использовать соответствующие языковые средства в конкретной языковой ситуации.

Выпускник должен знать различные возможности выражения мысли и составлять устные и письменные сообщения, используя подходящие именно для данного случая и контекста средства языка.

Во-вторых, необходимо знать основные нормы русского литературного языка, нарушение которых приводит к затруднению в понимании собеседника, формированию негативного отношения к нему и, в конце концов, к коммуникативным неудачам.

Данный курс нацелен на формирование успешных специалистов, для которых знание русского языка и владение его ресурсами было бы дополнительным конкурентным преимуществом, поскольку успешность специалиста определяется не только его профессиональными знаниями и навыками, но и умением строить конструктивный диалог с теми, кто его окружает в деловой среде, т.е. сотрудниками, партнерами и т.д. Курс призван углубить познания в области родного языка и тем самым расширить кругозор студентов, что необходимо для их полноценного личностного развития.

*Цель курса «Русский язык и культура речи»* - повышение уровня практического владения современным русским литературным языком. Предмет *«Русский язык и культура речи»* является базовым при изучении других дисциплин — независимо от выбранной специальности. Владение навыками хорошей речи позволяет обучающимся адекватно воспринимать устную научную речь, понимать сказанное, улавливать суть поставленной проблемы, грамотно формулировать собственные мысли, корректно вести диалог, конспектировать публичную речь, работать в широком смысле этого слова с деловыми бумагами.

*Задачи дисциплины* заключаются в развитии следующих знаний, умений и навыков личности:

- Систематизировать, расширять и углублять знания в области языка и речи, полученные в средней школе;

- обращать внимание на речь с точки зрения правильности, логичности, ясности, точности, краткости, чистоты, уместности, выразительности, образности, благозвучия, коммуникативной целесообразности;
- формировать готовность эффективно взаимодействовать с партнером по общению;
- вырабатывать свой стиль и приемы общения, собственную систему самосовершенствования;
- совершенствовать культуру речевого поведения.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Дисциплина «*Русский язык и культура речи*» участвует в формировании следующей компетенции:

<p>ОК-3 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>	<p><b>Знания:</b> основные требования, предъявляемые к связной устной и письменной речи, основные определения и термины с целью избежания речевых и прочих ошибок в устных и письменных текстах, нормы культурной речи, требования, предъявляемые к деловому общению; основные составляющие языка, устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи; нормы русского литературного языка; основные фонетические единицы и средства языковой выразительности; орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии; лексические нормы; использование изобразительно - выразительных средств; морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке; основные единицы синтаксиса; русскую пунктуацию;</p> <p>функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей; структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста; функционально-смысловые типы текстов; специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи; жанровую дифференциацию и отбор языковых средств в публицистическом стиле, особенности устной публичной речи.</p> <p>сфера функционирования публицистического стиля, жанровое разнообразие;</p> <p><b>Умения:</b> грамотно в орфографическом, пунктуационном и речевом отношении оформлять письменный текст, используя словари и справочники, владеть всеми видами правки текстов научного и официально-делового стилей, пользоваться богатствами языка в процессе коммуникации, ориентироваться в различных речевых ситуациях, адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения.</p> <p>логически мыслить, вести научные дискуссии;</p> <p>работать с разноплановыми источниками;</p> <p>осуществлять эффективный поиск информации и критики источников;</p> <p>получать, обрабатывать и сохранять источники информации;</p> <p>использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка;</p> <p>строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</p> <p>анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;</p> <p>обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка;</p> <p>пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных</p>
---	--

	деловых и учебно-научных жанров. <b>Навыки:</b> владеть навыками коммуникативной компетенции, уровень которой позволит использовать полученные знания и умения в повседневно-бытовой и профессиональной деятельности; социально-коммуникативной компетенцией; научно-исследовательской компетенцией; профессионально-деловой компетенцией.
--	---

### 3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина *Б1.Б.04 «Русский язык и культура речи»* является дисциплиной базовой части учебного плана для подготовки студентов по направлению *43.03.02 Туризм*.

Шифр компетенции	Предшествующие дисциплины учебного плана, в которых осваивается компетенция	Последующие дисциплины учебного плана, в которых осваивается компетенция
ОК-3	Дисциплина является первой в формировании данной компетенции	Управление коммуникативными процессами в туризме

### 4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость освоения учебной дисциплины *«Русский язык и культура речи»* составляет 3 зачетные единицы или 108 академических часов.

Курс		1
Общая трудоемкость (всего ак. часов / з.ед)		108/3
Контактная работа	Лекции	4
	Практические занятия	8
Самостоятельная работа		94
Вид промежуточной аттестации (контакт./самост.работа)	Экзамен	2

**5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий**

№	Наименование раздела дисциплины (тема)	Трудоемкость					Содержание
		всего	лекции	Практич. занятия	Лаб. работы	самост. работа	
1.	Культура речи и нормы современного русского языка.	8	1			7	Русский язык как способ существования русского национального мышления и русской культуры, нуждающийся в охране и правильном использовании. Основные требования, предъявляемые к связной устной и письменной речи, основные определения и термины с целью избежания речевых и прочих ошибок в устных и письменных текстах, нормы культурной речи, требования, предъявляемые к деловому общению; основные составляющие языка, устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи; нормы русского литературного языка; основные фонетические единицы и средства языковой выразительности; орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии; лексические нормы; использование изобразительно - выразительных средств. Культура речи — определение понятия, актуальность проблемы. Язык и речь. Понятие «современный» русский «литературный» язык. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка: грамотно в орфографическом, пунктуационном и речевом отношении оформлять письменный текст, используя словари и справочники, владеть всеми видами правки текстов научного и официально-делового стилей, пользоваться богатствами языка в процессе коммуникации, ориентироваться в различных речевых ситуациях, адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения.
2.	Язык и речь. Коммуникативные качества речи.	8	1			7	Логически мыслить, вести научные дискуссии; работать с разноплановыми источниками; осуществлять эффективный поиск информации и критики источников; получать, обрабатывать и сохранять источники информации; использовать языковые единицы в соответствии с современными нормами литературного языка; строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности; обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры

						языка; пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно- научных жанров.
3.	Литературный язык и его отношение к другим подсистемам национального языка. Словари русского языка.	8	1		7	Литературный язык и другие подсистемы национального языка. Вопрос о соотношении и взаимодействии литературного языка и других подсистем национального языка — жаргонов, диалектов, просторечия, профессиональной лексики. Характеристика основных лингвистических словарей.
4.	Культура письменной речи. Трудные случаи орфографии.	8	1		7	Правописание безударных и чередующихся гласных в корне слова. Правописание глухих и непроизносимых согласных в корне слова. Правописание гласных после шипящих и Ц. Правописание приставок. Правописание твердого и мягкого знаков. Правописание Н и НН в суффиксах разных частей речи. Правописание сложных слов. Правописание иноязычных слов. Удвоенные согласные. Правописание частиц НЕ и НИ с различными частями речи. Употребление прописных букв. Правописание окончаний и суффиксов имен существительных. Правописание суффиксов имен прилагательных. Правописание количественных и порядковых имен числительных. Правописание глагольных форм. Правописание суффиксов причастий. Правописание местоимений. Правописание наречий. Правописание служебных частей речи.
5.	Функциональные стили современного русского литературного языка.	8		1	7	Понятие «функциональный стиль». Основы разграничения функциональных стилей. Книжные и разговорный стили. Общая характеристика стилей.
6.	Официально-деловой стиль речи, сферы его функционирования.	8		1	7	Общие черты и особенности официально-делового стиля. Сферы функционирования и жанровое разнообразие. Порождение и понимание текстов разных жанров: жанры-побуждения, жанры - ретроспекции, жанры - полилоги. Языковые формулы официальных документов. Служебные документы: типология, образцы, языковое оформление. Композиционные особенности официально-деловых текстов. Культура составления документа: способы изложения материала, соразмерность частей, отбор речевых средств и т. д. Особенности текстов документов личного характера (заявление, автобиография, резюме, доверенность).
7.	Публицистический стиль, сферы его функционирования.	8		1	7	Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Структура текста публицистического стиля. Средства выразительности письменной речи. Риторические приемы в публицистическом письменном тексте. Типы и функции фигур и тропов в 6 публицистических текстах. Особенности лексики и фразеологии подстилей

						публицистического стиля (газета, радио, ТВ, реклама, МПВ — мастерство публичных выступлений, СМК, Интернет).
8.	Особенности научного стиля современного русского литературного языка.	8		1	7	Жанры научного стиля (статья, монография, учебник, диссертация). Обусловленность выбора языковых средств жанром научной прозы. Структурно-композиционные особенности научного текста. Стилистика собственно научных текстов. Способы развертывания тезиса. Вторичные научные тексты — реферат, тезисы, аннотация, рецензия, отзыв, конспект, правила их оформления. Способы цитирования. Правила библиографического оформления научных текстов. Грамматические особенности научных текстов. Лексика и фразеология научного стиля.
9.	Разговорная разновидность литературного языка.	8		1	7	Отличия разговорного стиля от книжных стилей. Функция и сфера использования разговорной речи. Условия функционирования разговорной речи. Нормы разговорной речи. Жанры речевого общения. Риторические фигуры в разговорной речи. Эстетика разговорной речи. Речевой этикет и речевая этика.
10.	Пунктуация, сложные синтаксические конструкции.	8		1	7	Морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке; основные единицы синтаксиса; русскую пунктуацию; функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей; структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста; функционально-смысловые типы текстов; специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи; жанровую дифференциацию и отбор языковых средств в публицистическом стиле, особенности устной публичной речи; сфера функционирования публицистического стиля, жанровое разнообразие.
11.	Культура речи на лексическом уровне.	8		1	7	Смысловая точность как одно из главных достоинств речи. Значение слова. Трудности словоупотребления. Синонимы. Антонимы. Полисемия и омонимия. Паронимы. Лексика ограниченной сферы употребления (устаревшие слова, неологизмы, профессионализмы, заимствованные слова и выражения). Ненормативная лексика. Лексические образные средства (метафора, метонимия, синекдоха, эпитет, сравнение и др.). Типы словарных паронимической замены слов. Лексическая и стилистическая несочетаемость слов. Владение навыками коммуникативной компетенции, уровень которой позволит использовать полученные знания и умения в повседневно-бытовой и профессиональной деятельности; социально-коммуникативной компетенцией; научно-исследовательской компетенцией; профессиона

							льно-деловойкомпетенцией.
12.	Культура речи на уровне грамматического строя.	9,5		0,5		9	Употребление вариантных форм имен существительных (форм рода, числа, падежа); имен прилагательных (полных и кратких форм, степеней сравнения, относительных и притяжательных); имен числительных (количественных и собирательных, падежных форм количественных числительных); глаголов (недостаточные и избыточные глаголы, синонимия форм времени, числа, лица); причастий, деепричастий, местоимений, предлогов, союзов.
13.	Трансформации текстов. Использование справочных материалов.	8,5		0,5		8	Трансформации невербальных средств подачи информации в вербальные. Переход от письменного текста к устному. Переход от устного текста к письменному. Переход от текста-структуры к связному тексту. Переход от изображения к словесному тексту. Переход от словесного текста одного жанра / функционального стиля к словесному тексту другого жанра / стиля. Использование справочных материалов.
Экзамен		2		2			
Итого за 1 курс		108	4	10	-	94	

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

### Самостоятельная работа студентов

№	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость, ак. часы	Форма контроля
1.	Проработка теоретического материала по конспектам лекций, рекомендованной литературе, дополнительным источникам информации	30	Консультация преподавателя, устное собеседование
2.	Подготовка к практическим занятиям: поиск необходимой информации, обработка информации	32	Представление информации в обработанном виде
3.	Подготовка к текущей аттестации (тестирование и написание контрольной работы)	30	Тесты, контрольная работа
4.	Подготовка к промежуточной аттестации	2	Устное собеседование,

	(итоговый тест, ситуационные задачи)		Тестирование, ситуационные задачи
--	--------------------------------------	--	-----------------------------------

Для самостоятельной работы по дисциплине (модулю) обучающиеся используют следующее учебно-методическое обеспечение:

1. Русский язык. Культура речи. Деловое общение: учебник / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. — Москва: КноРус, 2016. — 424 с. — Для бакалавров.- Режим доступа: <https://www.book.ru/book/918764>
2. Русский язык и культура речи: учебное пособие / В.Н. Руднев. — Москва: КноРус, 2017. — 292 с. — Для бакалавров. Режим доступа: <https://www.book.ru/book/919853>
3. Гойхман О. Я. Русский язык и культура речи : учебник / под ред. проф. О.Я. Гойхмана. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : ИНФРА-М, 2017. — 240 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=913242>
4. Фонд оценочных и методических материалов по дисциплине «Русский язык и культура речи».

## **7.Фонд оценочных и методических материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

### **7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

Процесс изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-3 - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

1 этап	2 этап	3 этап
<b>Русский язык и культура речи</b> (1 курс)	Иностранный язык (2 курс)	Управление коммуникативными процессами в туризме (3 курс)
Иностранный язык (1 курс)	Иностранный язык второй (2 курс)	
Иностранный язык второй (1 курс)		

## 7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Шкала оценивания	Компетенции	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
			Оценка «неудовлетворительно» (0-54 баллов)	Оценка «удовлетворительно» (55- 69 баллов)	Оценка «хорошо» (70-84 балла)	Оценка «отлично» (85-100 баллов)
1 этап						
Описание показателей и критериев оценивания компетенций	ОК-3	<b>Знания:</b> основные требования, предъявляемые к связной устной и письменной речи, основные определения и термины с целью избежания речевых и прочих ошибок в устных и письменных текстах, нормы культурной речи, требования, предъявляемые к деловому общению; основные составляющие языка, устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи; нормы русского литературного языка; основные фонетические единицы и средства языковой выразительности;	Не знает основные требования, предъявляемые к связной устной и письменной речи, основные определения и термины с целью избежания речевых и прочих ошибок в устных и письменных текстах, нормы культурной речи, требования, предъявляемые к деловому общению; основные составляющие языка, устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи; нормы русского литературного языка; основные фонетические единицы и средства языковой выразительности;	Демонстрирует частичные знания без грубых ошибок: основные требования, предъявляемые к связной устной и письменной речи, основные определения и термины с целью избежания речевых и прочих ошибок в устных и письменных текстах, нормы культурной речи, требования, предъявляемые к деловому общению; основные составляющие языка, устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи; нормы русского литературного языка; основные фонетические единицы и средства языковой выразительности;	Знает достаточно в базовом объеме: -основные требования, предъявляемые к связной устной и письменной речи, основные определения и термины с целью избежания речевых и прочих ошибок в устных и письменных текстах, нормы культурной речи, требования, предъявляемые к деловому общению; основные составляющие языка, устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи; нормы русского литературного языка; основные фонетические единицы и средства языковой выразительности;	Демонстрирует высокий уровень знаний: основные требования, предъявляемые к связной устной и письменной речи, основные определения и термины с целью избежания речевых и прочих ошибок в устных и письменных текстах, нормы культурной речи, требования, предъявляемые к деловому общению; основные составляющие языка, устной и письменной речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, культуру речи; нормы русского литературного языка; основные фонетические единицы и средства языковой выразительности;

	орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии; лексические нормы; использование изобразительно - выразительных средств; морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке; основные единицы синтаксиса; русскую пунктуацию; функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей; структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста; функционально-смысловые типы текстов; специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи; жанровую дифференциацию и отбор языковых средств в публицистическом стиле, особенности устной публичной речи. сфера функционирования публицистического стиля, жанровое разнообразие;	орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии; лексические нормы; использование изобразительно - выразительных средств; морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке; основные единицы синтаксиса; русскую пунктуацию; функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей; структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста; функционально-смысловые типы текстов; специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи; жанровую дифференциацию и отбор языковых средств в публицистическом стиле, особенности устной публичной речи. сфера функционирования публицистического стиля, жанровое разнообразие	орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии; лексические нормы; использование изобразительно - выразительных средств; морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке; основные единицы синтаксиса; русскую пунктуацию; функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей; структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста; функционально-смысловые типы текстов; специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи; жанровую дифференциацию и отбор языковых средств в публицистическом стиле, особенности устной публичной речи. сфера функционирования публицистического стиля, жанровое разнообразие.	орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии; лексические нормы; использование изобразительно - выразительных средств; морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке; основные единицы синтаксиса; русскую пунктуацию; функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей; структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста; функционально-смысловые типы текстов; специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи; жанровую дифференциацию и отбор языковых средств в публицистическом стиле, особенности устной публичной речи. сфера функционирования публицистического стиля, жанровое разнообразие	орфоэпические нормы, основные принципы русской орфографии; лексические нормы; использование изобразительно - выразительных средств; морфологические нормы, грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке; основные единицы синтаксиса; русскую пунктуацию; функциональные стили современного русского языка, взаимодействие функциональных стилей; структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста; функционально-смысловые типы текстов; специфику использования элементов различных языковых уровней в научной речи; жанровую дифференциацию и отбор языковых средств в публицистическом стиле, особенности устной публичной речи. сфера функционирования публицистического стиля, жанровое разнообразие
	<b>Умения:</b> грамотно в орфографическом,	Не умеет грамотно в орфографическом,	Демонстрирует частичные умения без грубых ошибок	Умеет применять знания на практике в базовом объеме	Демонстрирует высокий уровень умений грамотно в

[illegible]

		с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности; обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка; пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.	с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности; обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка; пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.	точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности; обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка; пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.	точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности; обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка; пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.	нормативности, уместности и целесообразности; обнаруживать и устранять ошибки и недочеты на всех уровнях структуры языка; пользоваться словарями русского языка, продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.
		<b>Навыки:</b> владеть навыками коммуникативной компетенции, уровень которой позволит использовать полученные знания и умения в повседневной и профессиональной деятельности; социально-коммуникативной компетенцией; научно-исследовательской компетенцией; профессионально-деловой компетенцией.	Не владеет навыками коммуникативной компетенции, уровень которой позволит использовать полученные знания и умения в повседневной и профессиональной деятельности; социально-коммуникативной компетенцией; научно-исследовательской компетенцией; профессионально-деловой компетенцией.	Демонстрирует частичные владения без грубых ошибок - навыками коммуникативной компетенции, уровень которой позволит использовать полученные знания и умения в повседневной и профессиональной деятельности; социально-коммуникативной компетенцией; научно-исследовательской компетенцией; профессионально-деловой компетенцией.	Владеет базовыми приемами: - навыками коммуникативной компетенции, уровень которой позволит использовать полученные знания и умения в повседневной и профессиональной деятельности; социально-коммуникативной компетенцией; научно-исследовательской компетенцией; профессионально-деловой компетенцией.	Демонстрирует владения на высоком уровне: - навыками коммуникативной компетенции, уровень которой позволит использовать полученные знания и умения в повседневной и профессиональной деятельности; социально-коммуникативной компетенцией; научно-исследовательской компетенцией; профессионально-деловой компетенцией.

**7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ, ФИНАНСОВ, ПРАВА И ТЕХНОЛОГИЙ  
Кафедра социально-правовых и гуманитарных дисциплин

**БИЛЕТ К ЭКЗАМЕНУ № 1**

По дисциплине «Русский язык и культура речи»

2017-2018 уч.год

Теоретические вопросы:

1. Язык в жизни общества. Возникновение языка. Язык как фактор национальной истории и культуры. Функции языка.
2. Функции синонимов, их типы и сферы использования.

Практико-ориентированное задание:

1. Поставьте ударение в существительных мужского рода:  
Алфавит, досуг, дефис, документ, доллар, занавес, квартал, insult, коклюш, километр, магазин, партер, портфель, планер, псевдоним, пурпур, созыв, отсвет, стартер, столяр, творог, центнер, часовщик, шофер.
2. Отредактируйте предложения:
  1. Клуб наметил проведение широкой просветительной работы путем расширения библиотеки.
  2. Непринятие надлежащих мер в условиях начинающихся заморозков не могло не привести к ухудшению роста подопытных растений.

*Зав.кафедрой «Социально-правовых и гуманитарных дисциплин»*  
д.и.н., проф.Хейфец Л.С. \_\_\_\_\_

(подпись)

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ, ФИНАНСОВ, ПРАВА И ТЕХНОЛОГИЙ  
Кафедра социально-правовых и гуманитарных дисциплин

**БИЛЕТ К ЭКЗАМЕНУ № 2**

По дисциплине «Русский язык и культура речи»

2017-2018 уч.год

Теоретические вопросы:

1. Понятие «высокая культура речи». Основные коммуникативные качества речи.
2. Полисемия и основные виды переноса значений (метафора, метонимия, синекдоха).

Практико-ориентированное задание:

1. Поставьте ударение в существительных женского рода:  
Бюрократия, ветла, девица, деспотия, дремота, зевота, засека, злоба, индустрия, искра, истерия, камбала, кета, кулинария, ломота, молодежь, немота, петля, просека, простыня, ракушка, свекла, серьга, статуя, хвоя, щеколда, флюорография.
2. Отредактируйте предложения:
  1. Во исполнение Вашего распоряжения мною было проведено обследование деятельности комбината бытового обслуживания, каковой оказался недоукомплектованным штатными единицами.
  2. Комиссия осмотрела общежитие, которому в свое время было уделено много средств и внимания, которое находится в бывшем гараже.

*Зав.кафедрой «Социально-правовых и гуманитарных дисциплин»*  
д.и.н., проф. Хейфец Л.С. \_\_\_\_\_

(подпись)

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ, ФИНАНСОВ, ПРАВА И ТЕХНОЛОГИЙ  
**Кафедра социально-правовых и гуманитарных дисциплин**  
**БИЛЕТ К ЭКЗАМЕНУ № 3**  
По дисциплине «Русский язык и культура речи»  
2017-2018 уч.год

Теоретические вопросы:

1. Правильность речи как главное, но не единственное качество культурной речи.
2. Причины возникновения омонимов. Разграничение многозначных и омонимичных слов.

Практико-ориентированное задание:

1. Поставьте ударение в прилагательных:

Августовский, атомный, валовой, грошовый, грушевый, домовая, зубчатый, кухонный, оптовый, козырной, тигровый, сливовый, суповой, ходовой, украинский.

2. Отредактируйте предложения:

1. На производственном совещании обсуждались вопросы дальнейшего улучшения качества выпускаемой фабрикой продукции и нет ли возможности снизить себестоимость.
2. Коллега, который привел этот факт, оказавшийся большим знатоком вопроса, привел убедительные доводы в пользу своего утверждения.

*Зав.кафедрой «Социально-правовых и гуманитарных дисциплин»*  
 д.и.н., проф. Хейфец Л.С. \_\_\_\_\_

(подпись)

#### **7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков или опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций**

В ГИЭФПТ для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности используется балльно-рейтинговая система. Под балльно-рейтинговой системой понимается система количественной оценки качества освоения ОП ВО. При этом изучаемая дисциплина делится на ряд самостоятельных, логически завершенных разделов (модулей) для проведения по ним контрольных мероприятий.

Текущий контроль представляет собой проверку усвоения учебного материала теоретического и практического характера, регулярно осуществляемую на протяжении семестра. К достоинствам данного типа относится его систематичность, непосредственно коррелирующаяся с требованием постоянного и непрерывного мониторинга качества обучения, а также возможность балльно-рейтинговой оценки успеваемости обучающихся. К основным формам текущего контроля (текущей аттестации) можно отнести устный опрос, письменные задания, лабораторные работы, контрольные работы.

Промежуточная аттестация, как правило, осуществляется в конце семестра и может завершать изучение как отдельной дисциплины, так и ее раздела (разделов) /модуля (модулей). Промежуточная аттестация помогает оценить более крупные совокупности знаний и умений, в некоторых случаях – даже формирование определенных профессиональных компетенций. Достоинства: помогает оценить более крупные совокупности знаний и умений, в некоторых случаях – даже формирование определенных профессиональных компетенций. Текущий контроль и промежуточная

аттестация традиционно служат основным средством обеспечения в учебном процессе «обратной связи» между преподавателем и обучающимся, необходимой для стимулирования работы обучающихся и совершенствования методики преподавания учебных дисциплин.

По результатам промежуточной аттестации студенту засчитывается трудоемкость дисциплины в зачетных единицах, выставляется дифференцированная оценка в принятой вузе системе баллов, характеризующая качество освоения студентом знаний, умений и навыков по этой дисциплине.

По дисциплине «Русский язык и культура речи» предусмотрен экзамен.

<b>УРОВНИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>			
	Минимальный	Основной	Продвинутый
<i>Баллы</i>	55-69	70-84	85-100
<i>Оценка</i>	3	4	5

Оценка **5 («отлично», 85-100 баллов)** ставится обучающимся, которые при ответе:

- обнаруживают всестороннее систематическое и глубокое знание программного материала;
- демонстрируют знание современной учебной и научной литературы;
- способны творчески применять знание теории к решению профессиональных задач;
- владеют понятийным аппаратом;
- демонстрируют способность к анализу и сопоставлению различных подходов к решению заявленной в билете проблематики;
- подтверждают теоретические постулаты примерами из практики.

Оценка **4 («хорошо», 70-84 балла)** ставится обучающимся, которые при ответе:

- обнаруживают твёрдое знание программного материала;
- усвоили основную и наиболее значимую дополнительную литературу;
- способны применять знание теории к решению задач профессионального характера;
- допускают отдельные погрешности и неточности при ответе.

Оценка **3 («удовлетворительно», 55-69 баллов)** ставится обучающимся, которые при ответе:

- в основном знают программный материал в объёме, необходимом для предстоящей работы по профессии;
- в целом усвоили основную литературу;
- допускают отдельные погрешности в ответе на вопросы.

Оценка **2 («неудовлетворительно», 0-54 балла)** ставится обучающимся, которые при ответе:

- обнаруживают значительные пробелы в знаниях основного программного материала;

- допускают принципиальные ошибки в ответе на вопросы;
- демонстрируют незнание теории и практики профессиональной деятельности.

Основанием для **недопуска** к экзамену является то, что обучающийся во время семестра не набрал установленного минимума баллов – 55 баллов.

## **8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

### **а) основная литература:**

- 1) Русский язык. Культура речи. Деловое общение : учебник / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. — Москва : КноРус, 2016. — 424 с. — Для бакалавров. Режим доступа: <https://www.book.ru/book/918764>
- 2) Русский язык и культура речи: учебное пособие / В.Н. Руднев. — Москва : КноРус, 2017. — 292 с. — Для бакалавров. Режим доступа: <https://www.book.ru/book/919853>
- 3) Гойхман О. Я. Русский язык и культура речи : учебник / под ред. проф. О.Я. Гойхмана. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : ИНФРА-М, 2017. — 240 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=913242>
- 4) Марьева М. В. Русский язык в деловой документации : учебник / М.В. Марьева. — М.: ИНФРА-М, 2018. — 323 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=940490>

### **б) дополнительная литература:**

- 1) Русский язык и культура речи : учебник / О.И. Глазунова. — Москва : КноРус, 2016. — 244 с. — Для бакалавров. Режим доступа: <https://www.book.ru/book/918792>
- 2) Черкашина Т. Т. Язык деловых межкультурных коммуникаций : учебник / под ред. Т.Т. Черкашиной. — М. : ИНФРА-М, 2017. — 368 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.znanium.com>]. — (Высшее образование: Бакалавриат). Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=554788>
- 3) Штрекер Н. Ю. Русский язык и культура речи / Штрекер Н.Ю. - М.:ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 383 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=882544>

**в) словари:**

- 1) Агеенко Ф. Л., Зарва М. В. Словарь ударений русского языка. — М.: Русский язык, 2013.
- 2) Александрова З. Е. Словарь синонимов русского языка. — М.: Русский язык, 2014.
- 3) Еськова Н. А. Краткий словарь трудностей русского языка. Грамматические формы. Ударение. — М.: Русский язык, 2014.
- 4) Крысин Л. П. Толковый словарь иноязычных слов. — М.: Русский язык, 2014.

## **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

- 1) <http://www.fipi.ru/>. ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений»

## **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Самостоятельная подготовка обучающихся проводится для углубления и закрепления знаний, полученных на лекциях и других видах занятий, для выработки навыков самостоятельного применения новых, дополнительных знаний и подготовки к предстоящим учебным занятиям, экзамену.

Важным условием успешного изучения дисциплины является посещение лекций. Под посещением подразумевается не форма пассивного присутствия, а активная работа по изучению нового материала. Подготовка к лекционным занятиям включает в себя анализ предлагаемых для изучения вопросов, изучение нормативных источников и учебной и научной литературы по рассматриваемым вопросам лекции. В процессе лекции обучающийся может задавать уточняющие вопросы, осуществить взаимосвязь нового материала с уже изученным, подготовить базу для эффективного использования полученных знаний, облегчить подготовку к практическому занятию. Эффективным способом фиксации лекционного материала является конспектирование, представляющее собой не только фиксацию важнейших моментов лекции, но и указание примеров для понимания того или иного теоретического материала.

При подготовке к практическому занятию необходимо использовать конспектированные материалы лекций, учебную и научную литературу.

При подготовке к практическим занятиям и экзамену рекомендуется систематизировать знания, изображая их в табличном, графическом или схематичном виде. Это позволит установить взаимосвязь изучаемых явлений, упростит задачу запоминания материала, облегчит процесс практического применения полученных знаний.

Задачей практических занятий является выработка умения использовать теоретические знания, проявить наличие практических

навыков. При подготовке к практическому занятию следует заблаговременно обеспечить наличие необходимо для данного занятия материала, самостоятельно повторить ранее изученные темы.

Работа с терминами может осуществляться как в форме составления собственных тематических словариков для удобства и скорости поиска необходимого термина. С этой целью необходимо каждый новый встречающийся термин записывать и во время подготовки к семинарским и практическим занятиям указывать соответствующее определение. В случае возникновения сложности выбора определения из имеющегося объема в рамках научного знания необходимо задавать вопросы преподавателю в рамках лекционных и практических занятий.

Интерактивные формы проведения занятий по дисциплине «*Русский язык и культура речи*» включают в себя следующие виды занятий:

- интерактивные лекции, предполагают использование метода проблемного изложения. При таком подходе лекция становится похожей на диалог, преподавание имитирует исследовательский процесс (выдвигаются первоначально несколько ключевых постулатов по теме лекции, изложение выстраивается по принципу самостоятельного анализа и обобщения студентами учебного материала). Эта методика позволяет заинтересовать студента, вовлечь его в процесс обучения. Противоречия научного познания раскрываются посредством постановки проблемы. Учебная проблема и проблемная ситуация являются основными структурными компонентами проблемного обучения. Перед началом изучения определенной темы курса ставится перед студентами проблемный вопрос или дается проблемное задание. Стимулируя разрешение проблемы, преподаватель снимает противоречия между имеющимся ее пониманием и требуемыми от студента знаниями. Эффективность такого метода в том, что отдельные проблемы могут подниматься самими студентами. Главный успех данного метода в том, что преподаватель добивается от аудитории «самостоятельного решения» поставленной проблемы. Организация проблемного обучения представляется достаточно сложной, требует значительной подготовки лектора. Однако на начальном этапе использования этого метода его можно внедрять в структуру готовых, ранее разработанных лекций, практических занятий как дополнение.

- групповые дискуссии, применяются для обеспечения навыков командной работы и межличностной коммуникации и представляют собой оценочное средство, позволяющее включить обучающихся в процесс обсуждения представленной темы, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. Кроме того, в ходе занятий проводятся круглые столы по заданным тематикам.

- тренинги, для обеспечения навыков принятия решений и лидерских качеств. Проведение занятий в форме тренинга предполагает процесс получения навыков и умений в какой-либо области посредством выполнения последовательных заданий, действий или игр, направленных на достижение наработки и развития требуемого навыка. Тренинг позволяет дать его

участникам недостающую информацию, сформировать навыки устойчивости к давлению, навыки безопасного поведения. Неоспоримым достоинством тренинга является то, что он обеспечивает активное вовлечение всех участников в процесс обучения. Различные ситуации, возникающие в группах тренинга, являясь учебными и в этом смысле условными, игровыми, для обучаемого выступают как вполне реальные ситуации, в которых надо действовать со всей ответственностью за результат действия. Чувство ответственности здесь особое: не только перед самим собой, но и перед партнерами по группе, так как успешность действия каждого – это залог успеха деятельности всей группы.

Оценочные и методические материалы по дисциплине «Русский язык и культура речи» представлены в ФОММ.

При подготовке к промежуточному или итоговому тестированию необходимо изучить теоретический и практический материал. Тестовые задания (с перечнем возможных вариантов ответов, среди которых хотя бы один ответ является неверным) обеспечивают структурность мышления, вынужденного выбрать из предложенных вариантов ответ все правильные варианты. Тестовые задания на установления соответствия подразумевают необходимость проявления не только знания учебного материала, но и умения применять правила формальной логики. Тестовые задания на упорядочение направлены на установление логической последовательности рассматриваемых явлений (времени существования явлений, расположения структурных элементов правовых документов и т.п.).

Эффективным способом для подготовки к тестированию является работа обучающегося по решению тестовых заданий, предоставленных для самостоятельной работы. Также при подготовке к такой форме контроля знаний, как решение тестовых заданий, следует самостоятельно попытаться проработать рассматриваемые в дисциплине вопросы в форме составления тестовых заданий.

При подготовке к экзамену следует иметь в виду, что он является итоговой формой контроля по изучению данной учебной дисциплины. Экзамен проводится в форме устного собеседования и выполнения письменного задания, либо теста.

Решение преподавателя об итоговой оценке принимается по результатам устного ответа и выполненного письменного (тестового) задания, в зависимости от шкалы оценки.

Рекомендуется использовать электронные библиотечные системы, интернет-порталы, словари, в том числе электронные.

**11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Программное обеспечение:

1. Операционная система (Microsoft Windows *Проприетарная*);
2. Пакет офисных программ (Microsoft Office *Проприетарная*);
3. Web-браузер (Mozilla Firefox *GNU Lesser General Public License*);

Информационные справочные системы:

- 1) Автоматизированная информационная библиотечная система Marc21SQL;
- 2) Справочно-правовая система «Консультант Плюс»

**12. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Специализированные аудитории:	
	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа №5 (ул. Рощинская, 5)	1
2.	Специализированные аудитории:	
	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации №7а (ул. Рощинская, 5)	1
3.	Специализированные аудитории:	
	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации / компьютерный класс / помещение для самостоятельной работы № 40 (ул. Рощинская, 5)	1
4.	Технические средства обучения:	
	компьютер с программным обеспечением № 40	17

Пропуцеровано и  
прошито 23 листов

Зав. УМО

