

**Автономное образовательное учреждение высшего образования
Ленинградской области
«Государственный институт экономики, финансов, права и технологий»
Технологический факультет**


УТВЕРЖДАЮ:
Ректор ГИЭФПТ
Ковалев В. Р.
«08» 08 2017 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОГСЭ.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

для специальности среднего профессионального образования
54.02.01 Дизайн (по отраслям)
Дизайн интерьера

Гатчина
2017

Программа учебной дисциплины разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) Дизайн интерьера на 2015/2016 учебный год

Организация – разработчик: АОУ ВО ЛО «ГИЭФПТ»


Разработчики:

Андропова Ольга Владимировна – преподаватель иностранного языка

Щербак Екатерина Евгеньевна – преподаватель иностранного языка.

Рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии,

Протокол № 1 от 26.08 2017г.

Председатель методической комиссии  Соколова О.В.

Согласовано:

и.о. директора

ФКПОУ «Сиверский техникум-интернат
бухгалтеров» Минтруда России





Л.И. Вишнякова

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. Паспорт программы учебной дисциплины	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины	7
3. Условия реализации учебной дисциплины	17
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	19

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Иностранный язык (английский)

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина Иностранный язык относится к обязательной части и входит в состав общегуманитарного и социально-экономического цикла.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения учебной дисциплины «Иностранный язык» обучающийся должен **знать:**

лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

уметь:

говорение

– общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

– вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;

аудирование

– понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на

изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;

- понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, предлагаемые в рамках курса, выборочно извлекать из них необходимую информацию;

- оценивать важность/новизну информации, определять свое отношение к ней;

чтение

- читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные и технические), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;

письменная речь

- описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера;

- заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;

- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 200 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 172 часа; самостоятельной работы обучающегося 28 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>200</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>172</i>
практические занятия	<i>172</i>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>28</i>
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины
ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)
для групп обучающихся 2-4 курсов**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
	2 курс		
Раздел 1	ПОВСЕДНЕВНАЯ ТЕМАТИКА		
Тема 1.1. ОПИСАНИЕ ВНЕШНОСТИ И ХАРАКТЕРА ЧЕЛОВЕКА	Содержание учебного материала (UNIT 1) Лексика: введение лексических единиц для описания своей внешности и характера, а также внешности и характера друга и знакомого. Грамматика (повторение материала): глаголы “tobe”, “tohave”, времена группы Simple, Progressive. Устная речь: Повторение речевых клише знакомства, диалог-расспрос о друге, семье. Письменная речь: описание человека по картинке, фотографии. Аудирование по теме.	5	ОК 4, ОК 5
	Практическая работа 1. Отработка лексики в ситуациях, по картинкам и фотографиям. 2. Выполнение грамматических упражнений на употребление глаголов “tobe”, “tohave” и во временах Simple, Progressive. 3. Составление диалогов о друге, семье, новых знакомых. 4. Письменные сообщения о знакомых, членах семьи. 5. Аудирование по теме.		
	Контрольная работа №1 (входная, основанная на повторении материала прошлого учебного года)	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение лексики по теме. Выполнение упражнений на употребление глаголов “tobe”, “tohave” и других во временах группы Simple, Progressive. Заучивание клише диалогов.	2	
Тема 1.2. ДОМ, МИЛЫЙ ДОМ	Содержание учебного материала (UNIT 2) Лексика: Введение новых лексических единиц для описания интерьеров и экстерьеров домов, квартир (НЛЕ), активизация НЛЕ в речи (диалоги и монологические высказывания). Грамматика (повторение материала): выражение “thereis/thereare”, времена группы Perfect, все типы вопросов, местоимения, обозначение времени, предлоги времени. Устная речь: диалог-расспрос по теме, описание интерьера и/или экстерьера жилища, здания. Письменная речь: описание интерьера и/или экстерьера жилища.	6	ОК 4, ОК 5

	Аудирование по теме.		
	Практическая работа <ol style="list-style-type: none"> 1. Комплексное чтение текста по теме с полным пониманием. 2. Выполнение лексико-грамматических упражнений по активизации НЛЕ и грамматики. 3. Составление монологического высказывания. Развитие навыков диалогической речи, развитие умения работы в парах постоянного и сменного состава. Интерактивное занятие. 4. Письменные сообщения о новой квартире, новом доме. 5. Аудирование по теме. 		
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение грамматических упражнений, заучивание ЛЕ, перевод предложений, вопросно-ответные упражнения, составление монологического высказывания о квартире, доме, интерьере, заучивание клише для диалогов.	3	
Тема 1.3. МОЙ КОЛЛЕДЖ	Содержание учебного материала (UNITS 3-4) Лексика: введение и активизация НЛЕ по теме. Грамматика (повторение материала): пассивный залог, предлоги времени, места направления, множественное число имен существительных Устная речь: составление диалога обмена мнениями о предметах, аудиториях, занятиях, мероприятиях. Описание интерьера аудитории в монологическом высказывании. Интерактивное занятие. Письменная речь: сообщение другу о колледже. Аудирование по теме.	6	ОК 4, ОК 5, ОК 6
	Практическая работа <ol style="list-style-type: none"> 1. Активизация НЛЕ в речи, чтение текста с извлечением определенной информации. 2. Постановка вопросов к тексту, краткие и полные ответы на них. 3. Выполнение лексико-грамматических упражнений с целью активизации лексики. 4. Составление монологического высказывания по опорному плану. 5. Составление диалога по образцу. Работа в парах постоянного и сменного состава. Интерактивное занятие. 6. Аудиованение по теме. 		
	Самостоятельная работа обучающихся Составление описания своего дома, квартиры с использованием изученного материала изучение ЛЕ, описание современного интерьера в устной и/или письменной форме.	3	
Тема 1.4. КОМПЬЮТЕР И ПРОГРАММЫ	Содержание учебного материала Лексика: «Компьютер», «Информация», «Программы», «Программы для дизайнеров». Грамматика: модальные глаголы can, may. Устная речь: составление побудительных диалогов, диалогов с обменом мнениями. Рассказ о	8	ОК 4-6, 8-9

	компьютере, его применении в современной жизни, о практическом применении различных программ. Интерактивное занятие. Письменная речь: заполнение анкеты. Аудирование по теме.		
	Практическая работа: 1. Чтение текста с полным пониманием, активизация НЛЕ в речи. 2. Выполнение лексико-грамматических упражнений по теме. 3. Составление монологического высказывания по теме. 4. Составление диалогического высказывания, работа в парах. 5. Перевод с английского языка на русский и с русского языка на английский коротких фраз и предложений. 6. Аудирование по теме.		
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение грамматических на применение модальных глаголов и лексических упражнений, перевода, составление вопросов по теме, составление монологического высказывания по изучаемой теме, составление реплик диалога.	3	
Тема 1.5. ТРАНСПОРТ	Содержание учебного материала (UNIT 6) Лексика: введение и активизация НЛЕ для описания транспорта, путешествий, левостороннего движения в Великобритании. Грамматика: модальные глаголы must, ought to, to have to. Наречия и выражения места и направления. Устная речь: составление диалогов о направлении, транспорте, расписании транспорта, покупка билета и проездного. Интерактивное занятие. Письменная речь: письмо другу о путешествии. Аудирование по теме.	6	ОК 4-6, 8-9
	Практическая работа: 1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений. 2. Работа с текстом, поиск информации, чтение с полным пониманием. 3. Составление диалогов. 4. Повторение правил написания личного письма. 5. Аудирование по теме.		
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение грамматических упражнений, составление собственных примеров с новыми словами, перевод фраз и предложений с английского языка на русский и с русского языка на английский	3	

Тема 1.6. КУХНЯ И ЕДА	Содержание учебного материала (UNIT 7) Лексика: введение лексики для описания кулинарных традиций разных стран. Грамматика: сложное дополнение, исчисляемые и неисчисляемые существительные, неопределенные местоимения. Устная речь: побудительные диалоги, описание процесса приготовления еды, рецепты. Интерактивное занятие. Письменная речь: рецепт, открытка другу с любимым рецептом. Аудирование по теме.	7	ОК 4-6, 8
	Практическая работа: <ol style="list-style-type: none"> 1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений. 2. Работа с текстом, чтение с полным пониманием. 3. Отработка грамматического материала в упражнениях и речи. 4. Речевые клише. Составление мини-диалогов по теме. 5. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного. 		
	Самостоятельная работа обучающихся Составление монологического высказывания по теме и опорного плана к нему.	2	
Тема 1.7. МАГАЗИНЫ И ПОКУПКИ	Содержание учебного материала Лексика: введение и активизация лексики, необходимой при покупке продуктов и одежды в магазине. Различные виды одежды. Грамматика: артикль. Устная речь: диалог-расспрос, диалог побуждение, ролевые игры по теме. Описание магазина и покупок. Интерактивное занятие. Письменная речь: рассказ другу о покупках. Аудирование по теме.	8	ОК 4-6, 8
	Практическая работа: <ol style="list-style-type: none"> 1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений. 2. Работа с текстом, чтение с полным пониманием. 3. Отработка грамматического материала. 4. Речевые клише. Составление мини-диалогов по теме. Составление монологического высказывания по теме. Интерактивное занятие. 5. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного. 		
	Самостоятельная работа обучающихся Составление монологического высказывания по теме и опорного плана к нему.	2	

Тема 1.8. СПОРТ	Содержание учебного материала Лексика: введение и активизация лексических единиц по теме «Спорт» Грамматика: согласование времен. Устная речь: диалог-обсуждение, составление монологического высказывания по теме, составление и применение опорного конспекта. Интерактивное занятие. Письменная речь: личное письмо другу о соревнованиях. Аудирование по теме:	7	ОК 4-6, 8-9
	Практическая работа: <ol style="list-style-type: none"> 1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений. 2. Работа с текстом, чтение с полным пониманием. 3. Отработка грамматического материала. 4. Речевые клише. Составление мини-диалогов по темам. 5. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного. 		
	Самостоятельная работа обучающихся Составление монологического высказывания по теме и опорного плана к нему.	2	
Тема 1.9. ЖИЗНЬ В ГОРОДЕ И ДЕРЕВНЕ	Содержание учебного материала Лексика: введение и активизация лексики по темам «Жизнь в городе. Преимущества и недостатки», «Жизнь в деревне. Преимущества и недостатки». Грамматика: согласование времен, прямая и косвенная речь. Устная речь: Дискуссия, умение отстаивать мнение. Диалог обмен мнениями. Интерактивное занятие. Письменная речь: написание открытки другу по переписке. Аудирование по теме.	8	ОК 4-6, 8-9
	Практическая работа: <ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с текстом, чтение с полным пониманием. 2. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений, перевода предложений с русского языка на английский, составления монологического мини-высказывания с использованием текста. 3. Отработка грамматического материала. 4. Речевые клише. Составление мини-диалогов по темам. Работа в парах постоянного и сменного состава. 		
	Самостоятельная работа Составления монологического мини-высказывания с использованием текста по теме задания.	2	
	Контроль усвоения знаний: чтение и аудирование с выполнением заданий на понимание, грамматические упражнения. Контрольная работа №10.	2	

	3 курс		
Раздел 2	ПРОФЕССИОНАЛЬНО-НАПРАВЛЕННАЯ ТЕМАТИКА		
Тема 2.1. КАРЬЕРА В СФЕРЕ ДИЗАЙНА	Содержание учебного материала Лексика: введение, активизация и повторение лексики по темам: «Профессии в сфере дизайна», «Предметы одежды. Части одежды». Грамматика: порядок употребления имен прилагательных при описании. Устная речь: монологическое высказывание по теме «Мои профессиональные качества», диалог на тему «Собеседование при приеме на работу». Письменная речь: составление резюме Аудирование по теме.	13	ОК 4-6, 8-9
	Практическая работа: <ol style="list-style-type: none"> 1. Активизация НЛЖ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений. 2. Работа с текстом, чтение с полным пониманием, составление монологического высказывания с использованием текста. 3. Отработка грамматического материала. 4. Речевые клише. Составление диалогов по теме «Собеседование при приеме на работу». Интерактивное занятие. 5. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного. 		
Тема 2.2. ИСТОРИЯ МОДЫ	Содержание учебного материала Лексика: введение и активизация лексики по темам: «Понятие дизайна», «Жертва моды», «Техники иллюстрирования». Грамматика: Простое прошедшее время, конструкция Used to. Устная речь: диалог-обсуждение «Тенденции развития моды», монологическое высказывание на тему «Мода сегодня». Интерактивное занятие. Письменная речь: составление письма с запрашиванием информации о специфике иллюстрирования. Аудирование по теме.	12	ОК 4-6, 8-9
	Практическая работа: <ol style="list-style-type: none"> 1. Активизация НЛЖ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений. 2. Работа с текстом, чтение с полным пониманием, составление монологического высказывания с использованием текста. 3. Отработка грамматического материала. 4. Речевые клише. Формулирование вопросов по теме «Техники иллюстрирования». 5. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного. 		
Тема 2.3.	Содержание учебного материала	14	ОК 4-6, 8-9

ДИЗАЙН ОДЕЖДЫ	Лексика: введение и активизация лексики по темам: «Ткани и материалы», «Предметы одежды и аксессуаров», «Стадии текстильного производства». Грамматика: Пассивный залог. Устная речь: мини-диалоги «На торговых выставках», монологическое высказывание на тему «Мой любимый дизайнер одежды». Интерактивное занятие. Письменная речь: написание инструкции по уходу за одеждой. Аудирование по теме.		
	Практическая работа: <ol style="list-style-type: none"> 1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений. 2. Работа с текстом, чтение с полным пониманием. 3. Составление монологического высказывания по теме. 4. Составление диалогического высказывания, работа в парах. 5. Отработка грамматического материала. 6. Речевые клише. Просьбы и предложения, ответ на просьбы. 7. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного. 		
	Самостоятельная работа Составления монологического высказывания по теме задания.	1	
Тема 2.4. ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА	Содержание учебного материала Лексика: введение и активизация лексики по теме: «Интерьер как объект дизайна», «Предметы мебели и декора». Грамматика (повторение материала): активный и пассивный залог, имена прилагательные в описательной речи, предлоги места. Устная речь: монологическое высказывание на тему «Интерьер дома моей мечты». Письменная речь: описание интерьера по картинке. Аудирование по теме.	19	ОК 4-6, 8-9
	Практическая работа: <ol style="list-style-type: none"> 1. Активизация НЛЕ в речи, чтение текста с извлечением определенной информации. 2. Выполнение лексико-грамматических упражнений с целью активизации лексики. 3. Составление монологического высказывания по опорному плану. 4. Составление диалога по образцу. Работа в парах постоянного и сменного состава. 5. Аудирование по теме. 		
	Самостоятельная работа Составления монологического высказывания с использованием опорного плана по теме задания.	1	
	Контроль усвоения знаний: Контрольная работа №13.		
	4 курс		
Тема 2.5	Содержание учебного материала	12	ОК 4-6, 8-9

БРЕНДЫ	<p>Лексика: введение и активизация лексики по темам: «Бренды», «Высокая мода».</p> <p>Грамматика: активный залог (повторение), словообразование.</p> <p>Устная речь: диалог-обсуждение, составление монологического высказывания по теме, составление и применение опорного конспекта. Интерактивное занятие.</p> <p>Письменная речь: описание брендового товара по картинке.</p> <p>Аудирование по теме.</p>		
	<p>Практическая работа:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Активизация НЛЕ в речи, чтение текста с извлечением определенной информации. 2. Работа со статьей. Чтение с извлечением определенной информации. 3. Выполнение лексико-грамматических упражнений с целью активизации лексики. 4. Составление монологического высказывания по опорному плану. 5. Аудирование по теме. 		
Тема 2.6 ПРОДВИЖЕНИЕ ТОВАРА	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Лексика: введение и активизация лексики по темам: «Реклама и продвижение».</p> <p>Грамматика: сравнительная и превосходная степени прилагательных.</p> <p>Устная речь: монологические и диалогические высказывания по теме.</p> <p>Письменная речь: написание рекламного текста для выбранного продукта.</p> <p>Аудирование по теме.</p>	14	ОК 4-6, 8-9
	<p>Практическая работа:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений. 2. Работа с текстом, чтение с полным пониманием. 3. Составление монологического высказывания по теме, работа в малых группах с использованием мозгового штурма. 4. Составление диалогического высказывания, работа в парах. 5. Отработка грамматического материала. 6. Речевые клише. Описание товара. 7. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного. 		
Тема 2.7 ПРОФЕССИО- НАЛЬНАЯ ЭТИКА	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Лексика: введение и активизация лексики по теме: «Профессиональная этика».</p> <p>Грамматика: словообразование (отрицательные приставки).</p> <p>Устная речь: монологические высказывания по теме.</p> <p>Письменная речь: написание делового письма-просьбы.</p> <p>Аудирование по теме.</p>	12	ОК 4-6, 8-9
	<p>Практическая работа:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений. 2. Работа со статьей, чтение с полным пониманием. 3. Составление монологического высказывания по теме. 		

	4. Составление диалогического высказывания, работа в парах. 5. Отработка грамматического материала. 6. Речевые клише. Просьбы и предложения, ответы на просьбы на рабочем месте. 7. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного.		
	Самостоятельная работа Составление монологического высказывания по теме. Составление делового письма-ответа на просьбу.	2	
Тема 2.8 РАБОТА С КЛИЕНТАМИ	Содержание учебного материала Лексика: введение и активизация лексики по темам: «Работа с клиентами», «Переговоры», «Ответ на жалобы». Грамматика (повторение материала): активный и пассивный залог, степени сравнения имен прилагательных, словообразование. Устная речь: диалогические высказывания по теме, монологическое высказывание на основе текста. Интерактивное занятие. Письменная речь: написание письма-ответа на жалобу клиента по образцу. Аудирование по теме.	14	ОК 4-6, 8-9
	Практическая работа: <ol style="list-style-type: none"> 1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений. 2. Работа со статьей, чтение с полным пониманием. 3. Составление монологического высказывания по теме. 4. Составление диалогического высказывания, работа в парах. 5. Отработка грамматического материала. 6. Речевые клише. Жалобы, ответ на жалобу. 7. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного. 		
	Самостоятельная работа Составления монологического мини-высказывания с использованием текста по теме задания. Составление письма-ответа на жалобу клиента.	2	
Дифференцированный зачет (Лексико-грамматический тест)		2	ОК 4-6, 8-9
	Обязательная аудиторная нагрузка	172	
	Самостоятельная работа обучающихся	28	
	Максимальная нагрузка	200	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета иностранного языка, библиотеки, читального зала с выходом в сеть Интернет.

Оборудование учебного кабинета:

1. Печатные издания:

- грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандартах для каждой ступени обучения;
- карта Великобритании на иностранном языке;
- набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей стран изучаемого языка.

2. Экранно-звуковые пособия:

- аудиозаписи к УМК, которые используются для изучения иностранного языка;

3. Учебно-практическое оборудование:

- классная доска;
- информационные доски.

4. Технические средства обучения:

- мультимедийный компьютер;
- принтер;
- сканер;
- аудио-центр (аудиомагнитофон);
- мультимедийный проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Безкоровайная Г. Т., Соколова Н. И., Койранская Е. А., Лаврик Г. В. Planet of English: учебник английского языка для

- учреждений СПО. – 3-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2016. – 256 с.
2. Соколова Н. И. Planet of English. Humanities Practice Book = Английский язык. Практикум для специальностей гуманитарного профиля СПО: учеб. пособие. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 96 с.
 3. Казакова Е. В. Английский в индустрии моды: учебное пособие / Е. В. Казакова, С. Г. Дружкова, Н. К. Юрасова. – М.: Вузовский учебник; ИНФРА-М, 2014. – 224 с. [Электронный ресурс] URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=452762>
 4. Касаткина Т. Ю. English for Design Students: учебное пособие. Ижевск: Изд-во «Удмуртский университет», 2013. – 145 с. [Электронный ресурс] URL: <http://elibrary.udsu.ru/xmlui/handle/123456789/10479>

Дополнительные источники:

5. Кузнецова, А. Ю. Грамматика английского языка: от теории к практике: Учебное пособие – 2-е изд., стер. – М.: Флинта, 2012. – 152 с. [Электронный ресурс] URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=455240>
6. Маньковская З. В. Деловой английский язык: ускоренный курс: Учебное пособие – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. – 160 с. [Электронный ресурс] URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=437373>
7. Dingemans J. Mastering Fashion styling. London: Macmillan, 2013. – 190 p.
8. Evans V., Dooley J., Rogers H. P. Career Paths. Art and Design. Student's book. Express Publishing, 2013. – 40 p.
9. Vince M. English Grammar and Vocabulary Oxford: Macmillan, 2010. – 296 p.
10. Ward M. E. English for the Fashion Industry. Oxford University

Press, 2012. – 96 p.

11. Агабекян И.П. Английский язык: учебное пособие. – 16-е изд., стер. – Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 318 с. – (Среднее профессиональное образование).
12. Голицынский Ю.Б., Голицинская Н.А. Грамматика: сборник упражнений. – 6-е изд., испр. и доп. – СПб.: КАРО, 2009. – 244 с.
13. Мюллер В.К. Англо-русский и русско-английский словарь. – М.: Эксмо, 2008.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
знать: лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.	Тестирование, фронтальный опрос, лексический диктант, Зачет
уметь: <u>говорение</u> – общаться на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; – вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями / суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства; – самостоятельно совершенствовать устную речь, пополнять словарный запас.	Устный опрос, защита групповых работ

<p><u>аудирование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения; – понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, предлагаемые в рамках курса, выборочно извлекать из них необходимую информацию; – оценивать важность/новизну информации, определять свое отношение к ней. 	<p>Тестирование, фронтальный опрос, выступления на семинарах, зачет</p>
<p><u>чтение</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные и технические), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи. 	<p>Выступления на семинарах</p>
<p><u>письменная речь</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера; – заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка; – переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности. – самостоятельно совершенствовать письменную речь. 	<p>Самостоятельные работы, письменные работы, зачет</p>

Пронумеровано и
прошито 20 листов

Зав. УМО

М.Г. Ковязина

