

**Автономное образовательное учреждение высшего образования  
Ленинградской области  
«Государственный институт экономики, финансов, права и технологий»  
Технологический факультет**

  
УТВЕРЖДАЮ:  
Ректор ГИЭФПТ  
Ковалев В. Р.  
«08» 08 2017 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

для специальности технического профиля

Гатчина  
2017

Программа учебной дисциплины разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий на 2015/2016 учебный год

Организация – разработчик: АОУ ВО ЛО «ГИЭФПТ»

Разработчики:

Андропова Ольга Владимировна – преподаватель иностранного языка

Щербак Екатерина Евгеньевна – преподаватель иностранного языка.

Рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии,

Протокол № 1 от 26 августа 2017г.

Председатель методической комиссии  Вараксина Т.В.

Согласовано:

и.о. директора

ФКПОУ «Сиверский техникум-интернат  
бухгалтеров» Минтруда России



 Л.И. Вишнякова

## СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. Паспорт программы учебной дисциплины	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины	7
3. Условия реализации учебной дисциплины	17
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	19

# **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **Иностранный язык (английский)**

### **1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина Иностранный язык относится к обязательной части и входит в состав общегуманитарного и социально-экономического цикла.

### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения учебной дисциплины «Иностранный язык» обучающийся должен **знать:**

лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;

#### **уметь:**

##### говорение

– общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

– вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;

##### аудирование

- понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;
- понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, предлагаемые в рамках курса, выборочно извлекать из них необходимую информацию;
- оценивать важность/новизну информации, определять свое отношение к ней;

#### чтение

- читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные и технические), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;

#### письменная речь

- описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера;
- заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 192 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 168 часов; самостоятельной работы обучающегося 24 часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Объем часов</i></b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>192</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>168</i>
в том числе:	
теоретическое обучение	
практические занятия	<i>168</i>
лабораторные работы	
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<i>24</i>
в том числе:	
выполнение домашних заданий	<i>24</i>
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины  
ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)  
для групп обучающихся 2-4 курсов**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
	<b>2 курс</b>		
<b>Раздел 1</b>	<b>ПОВСЕДНЕВНАЯ ТЕМАТИКА</b>		
<b>Тема 1.1. ОПИСАНИЕ ВНЕШНОСТИ И ХАРАКТЕРА ЧЕЛОВЕКА</b>	<b>Содержание учебного материала (UNIT 1)</b> <b>Лексика:</b> введение лексических единиц для описания своей внешности и характера, а также внешности и характера друга и знакомого. <b>Грамматика</b> (повторение материала): глаголы “to be”, “to have”, времена группы Simple, Progressive. <b>Устная речь:</b> Повторение речевых клише знакомства, диалог-расспрос о друге, семье. Интерактивное занятие. <b>Письменная речь:</b> описание человека по картинке, фотографии. <b>Аудирование</b> по теме.	5	ОК 4-5
	<b>Практическая работа</b> 1. Отработка лексики в ситуациях, по картинкам и фотографиям. 2. Выполнение грамматических упражнений на употребление глаголов “to be”, “to have” и во временах Simple, Progressive. Составление диалогов о друге, семье, новых знакомых. Интерактивное занятие. 3. Письменные сообщения о знакомых, членах семьи. 4. Аудирование по теме.		
	<b>Контрольная работа №1 (входная, основанная на повторении материала прошлого учебного года)</b>	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Изучение лексики по теме. Выполнение упражнений на употребление глаголов “to be”, “to have” и других во временах группы Simple, Progressive. Заучивание клише диалогов.	1	
<b>Тема 1.2. ДОМ, МИЛЫЙ ДОМ</b>	<b>Содержание учебного материала (UNIT 2)</b> <b>Лексика:</b> Введение новых лексических единиц для описания интерьеров и экстерьеров домов, квартир (НЛЕ), активизация НЛЕ в речи (диалоги и монологические высказывания). <b>Грамматика</b> (повторение материала): выражение “there is/there are”, времена группы Perfect, все типы вопросов, местоимения, обозначение времени, предлоги времени.	6	ОК 4-5



	<p><b>Устная речь:</b> диалог-расспрос по теме, описание интерьера и/или экстерьера жилища, здания. Интерактивное занятие.</p> <p><b>Письменная речь:</b> описание интерьера и/или экстерьера жилища.</p> <p><b>Аудирование</b> по теме.</p>		
	<p><b>Практическая работа</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комплексное чтение текста по теме с полным пониманием.</li> <li>2. Выполнение лексико-грамматических упражнений по активизации НЛЕ и грамматики.</li> <li>3. Составление монологического высказывания. Развитие навыков диалогической речи, развитие умения работы в парах постоянного и сменного состава.</li> <li>4. Письменные сообщения о новой квартире, новом доме.</li> <li>5. Аудирование по теме.</li> </ol>		
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p> <p>Выполнение грамматических упражнений, заучивание ЛЕ, перевод предложений, вопросно-ответные упражнения, составление монологического высказывания о квартире, доме, интерьере, заучивание клише для диалогов.</p>	1	
Тема 1.3. МОЙ КОЛЛЕДЖ	<p><b>Содержание учебного материала (UNITS 3-4)</b></p> <p><b>Лексика:</b> введение и активизация НЛЕ по теме.</p> <p><b>Грамматика</b> (повторение материала): пассивный залог, предлоги времени, места направления, множественное число имен существительных</p> <p><b>Устная речь:</b> составление диалога обмена мнениями о предметах, аудиториях, занятиях, мероприятиях. Описание интерьера аудитории в монологическом высказывании.</p> <p><b>Письменная речь:</b> сообщение другу о колледже.</p> <p><b>Аудирование</b> по теме.</p>	6	ОК 4-6
	<p><b>Практическая работа</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизация НЛЕ в речи, чтение текста с извлечением определенной информации.</li> <li>2. Постановка вопросов к тексту, краткие и полные ответы на них.</li> <li>3. Выполнение лексико-грамматических упражнений с целью активизации лексики.</li> <li>4. Составление монологического высказывания по опорному плану.</li> </ol> <p>Составление диалога по образцу. Работа в парах постоянного и сменного состава. Интерактивное занятие.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Аудиованение по теме.</li> </ol>		
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p> <p>Составление описания своего дома, квартиры с использованием изученного материала изучение ЛЕ, описание современного интерьера в устной и/или письменной форме.</p>	1	
Тема 1.4. КОМПЬЮТЕР И	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p><b>Лексика:</b> «Компьютер», «Информация», «Программы», «Программы для дизайнеров».</p>	10	ОК 4-6, 8-9

ПРОГРАММЫ	<p><b>Грамматика:</b> модальные глаголы can, may.</p> <p><b>Устная речь:</b> составление побудительных диалогов, диалогов с обменом мнениями. Рассказ о компьютере, его применении в современной жизни, о практическом применении различных программ.</p> <p><b>Письменная речь:</b> заполнение анкеты.</p> <p><b>Аудирование</b> по теме.</p>		
	<p><b>Практическая работа:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение текста с полным пониманием, активизация НЛЕ в речи.</li> <li>2. Выполнение лексико-грамматических упражнений по теме.</li> <li>3. Составление монологического высказывания по теме.</li> </ol> <p>Составление диалогического высказывания, работа в парах. Интерактивное занятие.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Перевод с английского языка на русский и с русского языка на английский коротких фраз и предложений.</li> <li>5. Аудирование по теме.</li> </ol>		
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p> <p>Выполнение грамматических на применение модальных глаголов и лексических упражнений, перевода, составление вопросов по теме, составление монологического высказывания по изучаемой теме, составление реплик диалога.</p>	1	
Тема 1.5. ТРАНСПОРТ	<p><b>Содержание учебного материала (UNIT 6)</b></p> <p><b>Лексика:</b> введение и активизация НЛЕ для описания транспорта, путешествий, левостороннего движения в Великобритании.</p> <p><b>Грамматика:</b> модальные глаголы must, ought to, to have to. Наречия и выражения места и направления.</p> <p><b>Устная речь:</b> составление диалогов о направлении, транспорте, расписании транспорта, покупка билета и проездного. Интерактивное занятие.</p> <p><b>Письменная речь:</b> письмо другу о путешествии.</p> <p><b>Аудирование</b> по теме.</p>	6	ОК 4-6, 8-9
	<p><b>Практическая работа:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений.</li> <li>2. Работа с текстом, поиск информации, чтение с полным пониманием.</li> </ol> <p>Составление диалогов. Интерактивное занятие.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Повторение правил написания личного письма.</li> <li>4. Аудиованение по теме.</li> </ol>		
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p> <p>Выполнение грамматических упражнений, составление собственных примеров с новыми</p>	1	

	словами, перевод фраз и предложений с английского языка на русский и с русского языка на английский		
<b>Тема 1.6. КУХНЯ И ЕДА</b>	<b>Содержание учебного материала (UNIT 7)</b> <b>Лексика:</b> введение лексики для описания кулинарных традиций разных стран. <b>Грамматика:</b> сложное дополнение, исчисляемые и неисчисляемые существительные, неопределенные местоимения. <b>Устная речь:</b> побудительные диалоги, описание процесса приготовления еды, рецепты. <b>Письменная речь:</b> рецепт, открытка другу с любимым рецептом. <b>Аудирование</b> по теме.	8	ОК 4-6, 8
	<b>Практическая работа:</b> 1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений. 2. Работа с текстом, чтение с полным пониманием. 3. Отработка грамматического материала в упражнениях и речи. Речевые клише. Составление мини-диалогов по теме. Интерактивное занятие. 4. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Составление монологического высказывания по теме и опорного плана к нему.	1	
<b>Тема 1.7. МАГАЗИНЫ И ПОКУПКИ</b>	<b>Содержание учебного материала</b> <b>Лексика:</b> введение и активизация лексики, необходимой при покупке продуктов и одежды в магазине. Различные виды одежды. <b>Грамматика:</b> артикль. <b>Устная речь:</b> диалог-расспрос, диалог побуждение, ролевые игры по теме. Описание магазина и покупок. <b>Письменная речь:</b> рассказ другу о покупках. <b>Аудирование</b> по теме.	8	ОК 4-6, 8-9
	<b>Практическая работа:</b> 1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений. 2. Работа с текстом, чтение с полным пониманием. 3. Отработка грамматического материала. Речевые клише. Составление мини-диалогов по теме. Составление монологического высказывания по теме. Интерактивное занятие. 4. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Составление монологического высказывания по теме и опорного плана к нему.	1	

Тема 1.8. СПОРТ	<b>Содержание учебного материала</b> <b>Лексика:</b> введение и активизация лексических единиц по теме «Спорт» <b>Грамматика:</b> согласование времен. <b>Устная речь:</b> диалог-обсуждение, составление монологического высказывания по теме, составление и применение опорного конспекта. <b>Письменная речь:</b> личное письмо другу о соревнованиях. <b>Аудирование</b> по теме:	8	ОК 4-6, 8
	<b>Практическая работа:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений.</li> <li>2. Работа с текстом, чтение с полным пониманием.</li> <li>3. Отработка грамматического материала.</li> </ol> Речевые клише. Составление мини-диалогов по темам. Интерактивное занятие. 4. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Составление монологического высказывания по теме и опорного плана к нему.	1	
Тема 1.9. ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЯ	<b>Содержание учебного материала</b> <b>Лексика:</b> введение новых лексических единиц <b>Грамматика:</b> прямая и косвенная речь. <b>Устная речь:</b> диалог обмен мнениями, монологические высказывания по теме. <b>Письменная речь:</b> эссе по предложенной теме в соответствии с планом. <b>Аудирование</b> по теме.	10	ОК 4-6, 8-9
	<b>Практическая работа:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа с текстом, чтение с полным пониманием прочитанного, чтение с извлечением заданной информации.</li> <li>2. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений, перевода предложений с русского языка на английский, составления монологического мини-высказывания с использованием текста.</li> <li>3. Отработка грамматического материала путем выполнения грамматических упражнений.</li> </ol> Речевые клише. Составление мини-диалогов по темам. Работа в парах постоянного и сменного состава. Интерактивное занятие.		
	<b>Самостоятельная работа</b> Выполнение грамматических и лексических упражнений. Составление опоры к монологическому высказыванию.	1	
	<b>Контроль усвоения знаний:</b> чтение и аудирование с выполнением заданий на понимание, грамматические упражнения. Контрольная работа №10.	2	

	<b>3 курс</b>		
<b>Раздел 2</b>	<b>ПРОФЕССИОНАЛЬНО-НАПРАВЛЕННАЯ ТЕМАТИКА</b>		
<b>Тема 2.1. КАРЬЕРА В СФЕРЕ КОНСТРУИРОВАНИЯ И МОДЕЛИРОВАНИЯ ОДЕЖДЫ</b>	<b>Содержание учебного материала</b> <b>Лексика:</b> введение, активизация и повторение лексики по темам: «Профессии», «Предметы одежды. Части одежды». <b>Грамматика:</b> порядок употребления имен прилагательных при описании. <b>Устная речь:</b> монологическое высказывание по теме «Мои профессиональные качества», диалог на тему «Собеседование при приеме на работу». <b>Письменная речь:</b> составление резюме <b>Аудирование</b> по теме.	10	ОК 1-9
	<b>Практическая работа:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений.</li> <li>2. Работа с текстом, чтение с полным пониманием, составление монологического высказывания с использованием текста.</li> <li>3. Отработка грамматического материала.</li> </ol> Речевые клише. Составление диалогов по теме «Собеседование при приеме на работу». Интерактивное занятие. <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного.</li> </ol>		
	<b>Самостоятельная работа</b> Составление монологического высказывания с использованием текста по теме задания.	2	
<b>Тема 2.2. ИСТОРИЯ МОДЫ</b>	<b>Содержание учебного материала</b> <b>Лексика:</b> введение и активизация лексики по темам: «Понятие дизайна», «Жертва моды», «Техники иллюстрирования». <b>Грамматика:</b> Простое прошедшее время, конструкция used to. <b>Устная речь:</b> диалог-обсуждение «Тенденции развития моды», монологическое высказывание на тему «Мода сегодня». <b>Письменная речь:</b> составление письма с запрашиванием информации о специфике иллюстрирования. <b>Аудирование</b> по теме.	10	ОК 1-9
	<b>Практическая работа:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений.</li> <li>2. Работа с текстом, чтение с полным пониманием, составление монологического высказывания с использованием текста.</li> <li>3. Отработка грамматического материала.</li> </ol> Речевые клише. Формулирование вопросов по теме «Техники иллюстрирования». Интерактивное занятие. <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного.</li> </ol>		

	<b>Самостоятельная работа</b> Составление монологического высказывания с использованием текста по теме задания.	1	
<b>Тема 2.3. КОНСТРУИРОВАНИЕ</b>	<b>Содержание учебного материала</b> <b>Лексика:</b> введение и активизация лексики по темам: «Части тела», «Предметы одежды и части одежды», «Геометрические фигуры», «Выкройки», «Оборудование». <b>Грамматика:</b> Пассивный залог. <b>Устная речь:</b> мини-диалоги «Обсуждение технического задания». <b>Письменная речь:</b> написание краткого резюме к статье по теме. <b>Аудирование</b> по теме.	12	ОК 1-9
	<b>Практическая работа:</b> 1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений. 2. Работа с текстом, чтение с полным пониманием. 3. Составление диалогического высказывания, работа в парах. 4. Отработка грамматического материала. Речевые клише. Обсуждение технического задания, корректировка мерок. Интерактивное занятие. 5. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного.		
	<b>Самостоятельная работа</b> Написание краткого резюме к статье по теме.	1	
<b>Тема 2.4 ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА</b>	<b>Содержание учебного материала</b> <b>Лексика:</b> введение и активизация лексики по теме: «Профессиональная этика». <b>Грамматика:</b> словообразование (отрицательные приставки). <b>Устная речь:</b> монологические высказывания по теме. <b>Письменная речь:</b> написание делового письма-просьбы. <b>Аудирование</b> по теме.	22	ОК 1-9
	<b>Практическая работа:</b> 1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений. 2. Работа со статьей, чтение с полным пониманием. 3. Составление монологического высказывания по теме. 4. Составление диалогического высказывания, работа в парах. 5. Отработка грамматического материала. Речевые клише. Просьбы и предложения, ответы на просьбы на рабочем месте. Интерактивное занятие. 6. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	3	

	Составление монологического высказывания по теме. Составление делового письма-ответа на просьбу.		
<b>Тема 2.5 РАБОТА С КЛИЕНТАМИ</b>	<b>Содержание учебного материала</b> <b>Лексика:</b> введение и активизация лексики по темам: «Работа с клиентами», «Переговоры», «Ответ на жалобы». <b>Грамматика</b> (повторение материала): активный и пассивный залог, степени сравнения имен прилагательных, словообразование. <b>Устная речь:</b> диалогические высказывания по теме, монологическое высказывание на основе текста. <b>Письменная речь:</b> написание письма-ответа на жалобу клиента по образцу. <b>Аудирование</b> по теме.	22	ОК 1-9
	<b>Практическая работа:</b> 1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений. 2. Работа со статьей, чтение с полным пониманием. 3. Составление монологического высказывания по теме. 4. Составление диалогического высказывания, работа в парах. 5. Отработка грамматического материала. Речевые клише. Жалобы, ответ на жалобу. Интерактивное занятие. 6. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного.		
	<b>Самостоятельная работа</b> Составления монологического мини-высказывания с использованием текста по теме задания. Составление письма-ответа на жалобу клиента.	4	
	<b>4 курс</b>		
<b>Тема 2.6 БРЕНДЫ</b>	<b>Содержание учебного материала</b> <b>Лексика:</b> введение и активизация лексики по темам: «Бренды», «Высокая мода». <b>Грамматика:</b> активный залог (повторение), словообразование. <b>Устная речь:</b> диалог-обсуждение, составление монологического высказывания по теме, составление и применение опорного конспекта. <b>Письменная речь:</b> описание брендового товара по картинке. <b>Аудирование</b> по теме.	10	ОК 1-9
	<b>Практическая работа:</b> 1. Активизация НЛЕ в речи, чтение текста с извлечением определенной информации. 2. Работа со статьей. Чтение с извлечением определенной информации. 3. Выполнение лексико-грамматических упражнений с целью активизации лексики. 4. Составление монологического высказывания по опорному плану. 5. Аудирование по теме.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	

	Составления монологического мини-высказывания с использованием текста по теме задания.		
<b>Тема 2.7 ПРОДВИЖЕНИЕ ТОВАРА</b>	<b>Содержание учебного материала</b> <b>Лексика:</b> введение и активизация лексики по темам: «Реклама и продвижение». <b>Грамматика:</b> сравнительная и превосходная степени прилагательных. <b>Устная речь:</b> монологические и диалогические высказывания по теме. <b>Письменная речь:</b> написание рекламного текста для выбранного продукта. <b>Аудирование</b> по теме.	12	ОК 1-9
	<b>Практическая работа:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизация НЛЕ в речи путем выполнения лексико-грамматических упражнений.</li> <li>2. Работа с текстом, чтение с полным пониманием.</li> <li>3. Составление монологического высказывания по теме, работа в малых группах с использованием мозгового штурма.</li> </ol> Составление диалогического высказывания, работа в парах. Интерактивное занятие. <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Отработка грамматического материала.</li> <li>5. Речевые клише. Описание товара.</li> <li>6. Аудирование. Выполнение упражнения на понимание прослушанного.</li> </ol>		
	<b>Самостоятельная работа</b> Составления рекламного текста для выбранного продукта.	2	
<b>Дифференцированный зачет (Лексико-грамматический тест)</b>		2	
	<b>Обязательная аудиторная нагрузка</b>	<b>168</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>24</b>	
	<b>Максимальная нагрузка</b>	<b>192</b>	



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета иностранного языка, библиотеки, читального зала с выходом в сеть Интернет.

##### **Оборудование учебного кабинета:**

##### **1. Печатные издания:**

- грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандартах для каждой ступени обучения;
- карта Великобритании на иностранном языке;
- набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей стран изучаемого языка.

##### **2. Экранно-звуковые пособия:**

- аудиозаписи к УМК, которые используются для изучения иностранного языка;

##### **3. Учебно-практическое оборудование:**

- классная доска;
- информационные доски.

##### **4. Технические средства обучения:**

- мультимедийный компьютер;
- принтер;
- сканер;
- аудио-центр (аудио-магнитофон);
- мультимедийный проектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

1. Безкоровайная Г. Т., Соколова Н. И., Койранская Е. А., Лаврик Г. В. Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО. – 3-е

изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2016. – 256 с.

2. Соколова Н. И. Planet of English. Humanities Practice Book = Английский язык. Практикум для специальностей гуманитарного профиля СПО: учеб. пособие. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 96 с.

3. Казакова Е. В. Английский в индустрии моды: Учебное пособие / Е.В. Казакова, С.Г. Дружкова, Н.К. Юрасова. - М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 224 с.

4. <http://znanium.com/bookread2.php?book=452762>

#### **Дополнительные источники:**

5. Кузнецова, А. Ю. Грамматика английского языка: от теории к практике: Учебное пособие – 2-е изд., стер. – М.: Флинта, 2012. – 152 с.

[Электронный ресурс] URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=455240>

6. Маньковская З.В. Деловой английский язык: ускоренный курс: Учебное пособие – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. – 160 с. [Электронный ресурс] URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=437373>

7. Dingemans J. Mastering Fashion styling. London: Macmillan, 2013. – 190 p.

8. Evans V., Dooley J., Rogers H. P. Career Paths. Art and Design. Student's book. Express Publishing, 2013. – 40 p.

9. Vince M. English Grammar and Vocabulary Oxford: Macmillan, 2010. – 296 p.

10. Ward M. E. English for the Fashion Industry. Oxford University Press, 2012. – 96 p.

11. Агабекян И.П. Английский язык: учебное пособие. – 16-е изд., стер. – Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 318 с. – (Среднее профессиональное образование).

12. Голицынский Ю.Б., Голицинская Н.А. Грамматика: сборник упражнений. – 6-е изд., испр. и доп. – СПб.: КАРО, 2009. – 244 с.

13. Мюллер В.К. Англо-русский и русско-английский словарь. – М.: Эксмо, 2008.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>знать:</b> лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.	Тестирование, фронтальный опрос, лексический диктант, Зачет
<b>уметь:</b> <u>говорение</u> – общаться на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; – вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями / суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства; – самостоятельно совершенствовать устную речь, пополнять словарный запас.	Устный опрос, защита групповых работ
<u>аудирование</u> – понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения; – понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, предлагаемые в рамках курса, выборочно извлекать из них необходимую информацию; – оценивать важность/новизну информации, определять свое отношение к ней.	Тестирование, фронтальный опрос, выступления на семинарах, зачет
<u>чтение</u> – читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-	Выступления на семинарах

популярные и технические), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи.	
<p><u>письменная речь</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера;</li> <li>– заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;</li> <li>– переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности.</li> <li>– самостоятельно совершенствовать письменную речь.</li> </ul>	Самостоятельные работы, письменные работы, зачет

Пронумеровано и  
прошито 20 листов

Зав. УМО

М.Г. Ковязина

