



LADY SHARM

Комитет общего и профессионального образования Ленинградской области

Государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования Ленинградской области
«Гатчинский государственный университет»

ОДОБРЕНО
Учёным советом
ГАОУ ВО ЛО «ГГУ»
Протокол № 12
19 декабря 2025г.



**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ»**

Среднее профессиональное образование

Образовательная программа
подготовки специалистов среднего звена

Специальность
54.02.01 Дизайн (по отраслям)
код и наименование в соответствии с ФГОС
Направленность: Дизайн костюма

На базе основного общего образования

Форма обучения очная

Квалификация (и) выпускника
Дизайнер

Согласовано:

Генеральный директор ООО «Фирма «Шарм»

В. И. Миронова



2025 год

Организации-разработчики: ГАОУ ВО ЛО ГГУ

Разработчик: декан Бадмаева Е.С., зам. декана Тютрюмова К.А.;

Председатель методической комиссии преподаватель 1 категории Дементьева А.Д.

**Перечень работодателей - представители кластера, участвующие в разработке данной
ОПОП-П**

ООО «Фирма Шарм»

ООО «Гатчинский текстильщик»

ООО «Чайка»

Содержание

Раздел 1. Общие положения	2
1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы	2
1.2. Нормативные документы	2
1.3. Перечень сокращений	3
Раздел 2. Основные характеристики образовательной программы	4
Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника	5
3.1. Область(и) профессиональной деятельности выпускников:.....	5
3.2. Профессиональные стандарты	5
3.3. Осваиваемые виды деятельности.....	6
Раздел 4. Требования к результатам освоения образовательной программы	9
4.1. Общие компетенции.....	9
4.2. Профессиональные компетенции	14
4.3. Матрица компетенций выпускника.....	26
Раздел 5. Структура и содержание образовательной программы	42
5.1. Учебный план	42
5.2. Обоснование распределения вариативной части образовательной программы.....	46
5.3. План обучения в форме практической подготовки на предприятии (на рабочем месте)	49
5.4. Календарный учебный график	50
5.5. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей	52
5.6. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.....	52
5.7. Практическая подготовка.....	52
5.8. Государственная итоговая аттестация	53
Раздел 6. Условия реализации образовательной программы	53
6.1. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы	53
6.2. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.....	54
6.3. Кадровые условия реализации образовательной программы.....	54
6.4. Расчеты финансового обеспечения реализации образовательной программы.....	55

Перечень приложений к ОПОП-П:

- Приложение 1. Рабочие программы профессиональных модулей
- Приложение 2. Рабочие программы учебных дисциплин
- Приложение 3. Материально-техническое оснащение
- Приложение 4. Программа государственной итоговой аттестации
- Приложение 5. Рабочая программа воспитания

Раздел 1. Общие положения

1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы

Настоящая основная профессиональная образовательная программа «Профессионалитет» (далее – ОПОП-П) по специальности разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 5 мая 2022 г. N 308 (далее – ФГОС, ФГОС СПО).

ОПОП-П определяет объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), требования к результатам освоения образовательной программы, условия реализации образовательной программы.

ОПОП-П разработана для реализации образовательной программы на базе основного общего образования, разработана образовательной организацией на основе требований соответствующих федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего и среднего профессионального образования и положений федеральной основной общеобразовательной программы среднего общего образования, а также с учетом получаемой специальности среднего профессионального образования.

1.2. Нормативные документы

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 5 мая 2022 г. N 308);

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования (Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 г. № 762;

Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (Приказ Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800) (далее – Порядок);

Положение о практической подготовке обучающихся (Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020);

Перечень профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение (Приказ Минпросвещения России от 14.07.2023 № 534);

Перечень профессий и специальностей среднего профессионального образования, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (приказ Минпросвещения России от 13.12.2023 N 932);

Постановление Правительства Российской Федерации от 13 октября 2020 г. № 1681 «О целевом обучении по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования»;

Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

Приказ Минтруда России от 24.12.2015 № 1124н "Об утверждении профессионального стандарта "Специалист по моделированию и конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам)

Приказ Минтруда России от 21 декабря 2015 № 1051н"Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по ремонту и индивидуальному пошиву швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий, головных уборов, изделий текстильной галантереи»

1.3. Перечень сокращений

ГИА – государственная итоговая аттестация;

МДК – междисциплинарный курс;

ОК – общие компетенции;

ОП – общепрофессиональный цикл;

ООД – общеобразовательные дисциплины;

ОТФ – обобщенная трудовая функция;

СГ – социально-гуманитарный цикл;

ПА – промежуточная аттестация;

ПК – профессиональные компетенции;

ПМ – профессиональный модуль;

ПМн – профессиональный модуль по направленности;

ОПОП-П – основная профессиональная образовательная программа «Профессионалитет»;

П– профессиональный цикл;

ПП- производственная практика;

ПС – профессиональный стандарт;

ТФ – трудовая функция;

УМК – учебно-методический комплект;

УП – учебная практика;

ФГОС СПО – федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования.

Раздел 2. Основные характеристики образовательной программы

Параметр	Данные	
Отрасль, для которой разработана образовательная программа	Искусство и креативная индустрия	
Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников (при наличии)	Приказ Минтруда России от 24.12.2015 № 1124н "Об утверждении профессионального стандарта "Специалист по моделированию и конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам " Приказ Минтруда России от 21 декабря 2015 № 1051н "Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по ремонту и индивидуальному пошиву швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий, головных уборов, изделий текстильной галантереи»	
Специализированные допуски для прохождения практики, в том числе по охране труда и возраст до 18 лет	Не требуются	
Реквизиты ФГОС СПО	Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 5 мая 2022 г. N 308	
Квалификация (-и) выпускника	Дизайнер	
в т.ч. дополнительные квалификации	12321 Изготовитель изделий из тканей с художественной росписью, 3-4 разряд	
Направленности (при наличии)	Дизайн костюма	
Нормативный срок реализации на базе ООО или на базе СОО	3г.10мес.	
Нормативный объем образовательной программы на базе ООО	5940 час.	
Согласованный с работодателем срок реализации образовательной программы	3г.10мес.	
Согласованный с работодателем объем образовательной программы	5940 час.	
Форма обучения	очная	
Структура образовательной программы	Объем, в ак.ч.	в т.ч. в форме практической подготовки
Общеобразовательный цикл	1476	552
Обязательная часть образовательной программы	3168	864
Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	468	188
Математический и общий естественнонаучный учебный цикл	144	58
Общепрофессиональный цикл	612	374
Профессиональный цикл	1728	1728
в т.ч. практика:	864	864
- учебная	- 540	- 540
- производственная	- 324	- 324

Вариативная часть образовательной программы	1296	711
в т.ч. запрос конкретного работодателя кластера и (или) отрасли (не менее 50% объема вариативной части образовательной программы), включая цифровой образовательный модуль:	656	588
ПМ.06 Дополнительный профессиональный блок ООО "Фирма Шарм" Предоставление услуг по художественному оформлению и проектированию швейных изделий различного ассортимента с учетом пожеланий заказчика и тенденций моды с использованием современных цифровых технологий и автоматизированного оборудования	656	588
ГИА в форме государственного экзамена и защиты дипломной работы	216	
Всего	5940	<i>3611</i>

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Область(и) профессиональной деятельности выпускников:

21. Легкая и текстильная промышленность;

33. Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.).

3.2. Профессиональные стандарты¹

Перечень профессиональных стандартов, учитываемых при разработке ОПОП-П:

№	Код и Наименование ПС	Реквизиты утверждения	Код и наименование ОТФ	Код и наименование ТФ
1	33.016 Специалист по моделированию, конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам	Приказ Минтруда России от 24.12.2015 № 1124н	ОТФ А Выполнение комплекса услуг по разработке моделей одежды, их авторское сопровождение в процессе изготовления швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам	ТФ А/01.5 Подбор моделей и формирование каталогов швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента с учетом модных тенденций, возрастных и полнотных групп для индивидуальных заказчиков

¹При отсутствии профессионального стандарта заполняется таблица с перечнем квалификационных справочников (ЕТКС, ЕКС, ЕКСД и др.).

				ТФ А/03.5 Разработка эскизов швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента (в том числе дизайнерских и эксклюзивных) с учетом пожеланий заказчика
				А/04.5 Осуществление авторского сопровождения разрабатываемых моделей одежды различного ассортимента для индивидуального заказчика
			ОТФ В Выполнение комплекса работ в процессе ремонта и изготовления швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам	ТФ В/03.5 Разработка лекал швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента
				ТФ В/06.5 Организация деятельности портных по ремонту или пошиву швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента
	33.015 Специалист по ремонту и индивидуальному пошиву швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий, головных уборов, изделий текстильной галантереи	Приказ Минтруда России от 21.12.2015 № 1051н	ОТФ В Ремонт и пошив швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам	ТФВ/02.04 Изготовление швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам

3.3. Осваиваемые виды деятельности

Наименование видов деятельности	Код и наименование ПМ
Виды деятельности (общие)	
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПМ 01.Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПМ 02.Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале
Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПМ 03.Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу

Организация работы коллектива исполнителей	ПМ 04.Организация работы коллектива исполнителей
Предоставление услуг по художественному оформлению и проектированию швейных изделий различного ассортимента с учетом пожеланий заказчика и тенденций моды с использованием современных цифровых технологий и автоматизированного оборудования	ПМ.06 Предоставление услуг по художественному оформлению и проектированию швейных изделий различного ассортимента с учетом пожеланий заказчика и тенденций моды с использованием современных цифровых технологий и автоматизированного оборудования
Виды деятельности по освоению одной или нескольких профессий рабочих, должностей служащих	
<i>Выполнение работ по рабочей профессии 12321 Изготовитель изделий из тканей с художественной росписью</i>	ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих

Наименование направленности: Дизайн костюма

Наименование видов деятельности	Код и наименование ПМ
Виды деятельности (общие)	
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПМ 01.Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПМ 02.Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале
Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПМ 03.Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу
Организация работы коллектива исполнителей	ПМ 04.Организация работы коллектива исполнителей
Предоставление услуг по художественному оформлению и проектированию швейных изделий различного ассортимента с учетом пожеланий заказчика и тенденций моды с использованием современных цифровых технологий и	ПМ.06 Предоставление услуг по художественному оформлению и проектированию швейных изделий различного ассортимента с учетом пожеланий заказчика и тенденций моды с использованием современных цифровых технологий и автоматизированного оборудования

автоматизированного оборудования	
Виды деятельности по освоению одной или нескольких профессий рабочих, должностей служащих	
<i>Выполнение работ по рабочей профессии 12321 Изготовитель изделий из тканей с художественной росписью</i>	ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих

Раздел 4. Требования к результатам освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

Код ОК	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Умения:
		распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части
		определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы
		составить план действия; определить необходимые ресурсы
		владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;
		реализовать составленный план
		оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)
		Знания:
		актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
		основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
		алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
		методы работы в профессиональной и смежных сферах
		структуру плана для решения задач
		порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02	Использовать современные	Умения:

	средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	определять задачи для поиска информации;
		определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска;
		структурировать получаемую информацию;
		выделять наиболее значимое в перечне информации;
		оценивать практическую значимость результатов поиска;
		оформлять результаты поиска
		Знания:
		номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности;
		приемы структурирования информации;
		формат оформления результатов поиска информации
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Умения:
		определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности
		применять современную научную профессиональную терминологию
		определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования
		выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи
		определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования
		презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности
		определять источники достоверной правовой информации
		составлять различные правовые документы
		находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать

		оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта
		Знания:
		содержание актуальной нормативно-правовой документации
		современная научная и профессиональная терминология
		возможные траектории профессионального развития и самообразования
		основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности
		правила разработки презентации
		основные этапы разработки и реализации проекта
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Умения:
		организовывать работу коллектива и команды
		взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности
		Знания:
		психологические основы деятельности коллектива
		психологические особенности личности
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Умения:
		грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке
		проявлять толерантность в рабочем коллективе
		Знания:
		правила оформления документов
		правила построения устных сообщений

		особенности социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Умения:
		проявлять гражданско-патриотическую позицию
		демонстрировать осознанное поведение
		описывать значимость своей <i>специальности</i>
		применять стандарты антикоррупционного поведения
		Знания:
		сущность гражданско-патриотической позиции
		традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений
		значимость профессиональной деятельности по <i>специальности</i>
		стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Умения:
		соблюдать нормы экологической безопасности
		определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по <i>специальности</i>
		организовывать профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства
		организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона
		эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
		Знания:
		правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности
		основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности

		пути обеспечения ресурсосбережения
		принципы бережливого производства
		основные направления изменения климатических условий региона
		правила поведения в чрезвычайных ситуациях
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Умения:
		использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей
		применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности
		пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной <i>специальности</i>
		Знания:
		роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека
		основы здорового образа жизни
		условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для <i>специальности</i>
		средства профилактики перенапряжения
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Умения:
		понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы
		участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы
		строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности
		кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)
		писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы
		Знания:

		правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы
		основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)
		лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности
		особенности произношения
		правила чтения текстов профессиональной направленности

4.2. Профессиональные компетенции

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	Навыки:
		разработки технического задания согласно требованиям заказчика
		Умения:
		разрабатывать концепцию проекта;
		находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи;
		выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
		владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования
		Знания:
	ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	современные тенденции в области дизайна;
		теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне
		Навыки:
		проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов
		Умения:
		проводить предпроектный анализ;
		выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
		создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
		использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания

		новых форм;
		создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
		изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи;
		проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;
		владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;
		Знания:
		законы создания колористики;
		закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
		законы формообразования;
		систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
		преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
		принципы и методы эргономики
	ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	Навыки:
		осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
		Умения:
		использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла;
		осуществлять процесс дизайн-проектирования;
		разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна;
		осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей
	ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	Знания:
		систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования
		Навыки:
		проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
		Умения:
		производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования
	ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	Знания:
		методика расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта
		Навыки:
Техническое исполнение художественно-конструкторских		разработки технологической карты изготовления изделия
		Умения:

(дизайнерских) проектов в материале		разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта;
		применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия
		Знания:
	ПК 2.2. Выполнять технические чертежи	технологический процесс изготовления модели
		Навыки:
		выполнения технических чертежей
		Умения:
		выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов
		Знания:
		технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам
	ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	Навыки:
		выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
		Умения:
		реализовывать творческие идеи в макете;
		выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии
		Знания:
		ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов
	ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	Навыки:
		доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации
		Умения:
		выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств
		Знания:
		современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии
	ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	Навыки:
		разработки эталона (макета в масштабе) изделия
		Умения:

		выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); работать на производственном оборудовании Знания: технологии сборки эталонного образца изделия
Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	Навыки: контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации Умения: выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции Знания: принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции
		Навыки: проведения метрологической экспертизы Умения: выполнять авторский надзор; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений Знания: порядок метрологической экспертизы технической документации; принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам
	ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов	Навыки: планирования работы коллектива исполнителей Умения: принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе Знания: система управления трудовыми ресурсами в организации
Организация работы коллектива исполнителей	ПК 4.1. Планировать работу коллектива	Навыки: планирования работы коллектива исполнителей Умения: принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе Знания: система управления трудовыми ресурсами в организации
	ПК 4.2. Составлять конкретные	Навыки:

	технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
		Умения:
		составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта
		Знания:
	ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	методы и формы обучения персонала
		Навыки:
		контроля сроков и качества выполненных заданий
		Умения:
	ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием	осуществлять контроль деятельности персонала
		Знания:
		способы управления конфликтами и борьбы со стрессом
		Навыки:
Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих 12321 Изготовитель изделий из тканей с художественной росписью	ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием
		Умения:
		управлять работой коллектива исполнителей
		Знания:
		особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием
		Навыки:
		разработки технического задания согласно требованиям заказчика
		Умения:
		разрабатывать концепцию проекта;
		находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи;
		выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
		владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования
		разрабатывать концепцию проекта;
		Знания:

ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	современные тенденции в области дизайна;
	теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне
	Навыки:
	проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов
	Умения:
	проводить предпроектный анализ;
	выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
	создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
	использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
	создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
	изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи;
	проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;
	владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;
	Знания:
	законы создания колористики;
	закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
	законы формообразования;

		систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
		преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
		принципы и методы эргономики
	ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	Навыки:
		выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
		Умения:
		реализовывать творческие идеи в макете;
		выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии
		Знания:
		ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов
	ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	Навыки:
		доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации
		Умения:
		выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств
		Знания:
		современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии
Предоставление услуг по художественному оформлению и проектированию	ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	Навыки:
		разработки технического задания согласно требованиям заказчика
		Умения:

швейных изделий различного ассортимента с учетом пожеланий заказчика и тенденций моды с использованием современных цифровых технологий и автоматизированного оборудования		разрабатывать концепцию проекта;
		находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи;
		выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
		владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования
		разрабатывать концепцию проекта;
		Знания:
		современные тенденции в области дизайна;
		теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне
	ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	Навыки:
		проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов
		Умения:
		проводить предпроектный анализ;
		выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
		создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
		использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
		создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
		изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи;
		проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;
		владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;
		Знания:
		законы создания колористики;

	закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
	законы формообразования;
	систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
	преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
	принципы и методы эргономики
ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	Навыки:
	осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
	Умения:
	использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла;
	осуществлять процесс дизайн-проектирования;
	разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна;
	осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей
	Знания:
ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования
	Навыки:
	разработки технологической карты изготовления изделия
	Умения:
	разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта;
	применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия
	Знания:
	технологический процесс изготовления модели

ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	Навыки:
	выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
	Умения:
	реализовывать творческие идеи в макете;
	выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии
	Знания:
ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов
	Навыки:
	доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации
	Умения:
	выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств
	Знания:
ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии
	Навыки:
	разработки эталона (макета в масштабе) изделия
	Умения:
	выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
	работать на производственном оборудовании
	Знания:
	технологии сборки эталонного образца изделия

ПК.6.1 Предоставлять услуги по художественному оформлению и проектированию швейных изделий различного ассортимента с учетом пожеланий заказчика и тенденций моды

ПК 6.2 Вести процесс обработки

Навыки:	
Выполнение набросков, зарисовок, эскизов графических вариантов швейных изделий	
Оформление эскизов моделей швейных изделий	
Согласование эскизов моделей швейных изделий	
Внесение изменений в эскиз швейных изделий различного ассортимента с учетом пожеланий заказчика	
Коррекция действий закройщика и портных по обеспечению согласованного эскиза в процессе изготовления швейных изделий	
Умения:	
Применять основные правила оформления цветовых решений при зарисовке эскизов моделей одежды различного ассортимента	
Использовать современные графические редакторы и программы для разработки эскизов моделей одежды	
Отслеживать соответствие изделий утвержденному эскизу	
Производить доработку эскиза в процессе изготовления швейных изделий различного ассортимента	
Знания:	
Графические программы для разработки эскизов моделей одежды	
Стили, тенденции и направления моды в одежде текущего сезона	
Принципы композиционного построения изделий одежды; основные композиционные элементы	
Правила разработки эскиза модели, техники зарисовки стилизованных фигур и моделей изделий	
Виды и ассортимент текстильных материалов, их основные свойства	
Последовательность проведения примерки экспериментального образца изделия	
Навыки:	

	деталей средней сложности на швейном автоматическом или полуавтоматическом оборудовании	владение методами и приемами выполнения операций по обработке деталей средней сложности на швейном автоматическом или полуавтоматическом оборудовании по пошиву изделий из различных материалов
		обход и визуальный осмотр состояния оборудования, машин, технологических установок и автоматических линий общего производства текстильных изделий и одежды на предмет отсутствия механических повреждений
		устранение мелких неполадок в работе обслуживаемого оборудования
		Умения:
		соблюдать правила безопасности труда при выполнении технологических операций
		вести процесс обработки деталей средней сложности и сложных на швейном автоматическом или полуавтоматическом оборудовании
		устранять мелкие неполадки в работе обслуживаемого оборудования
		Знания:
		инструкции по охране труда: техники безопасности при работе на оборудовании в швейном производстве, пожарной безопасности
		назначение и правила пользования различными приспособлениями, устройствами и средствами автоматизации
		назначение и принцип работы обслуживаемого оборудования, правила его наладки в зависимости от видов и свойств применяемых материалов

4.3. Матрица компетенций выпускника

4.3.1. Матрица соответствия видов деятельности по ФГОС СПО, видам деятельности по запросу работодателя видам профессиональной деятельности по профессиональным стандартам, квалификационным справочникам с учетом отраслевой специфики²

Часть ОПОП-П обязательная /вариативная	Наименование вида деятельности	Код и наименование профессиональной компетенции	Код профессионального стандарта	Код и наименование обобщенной трудовой функции	Код и наименование трудовой функции
ВД по ФГОС СПО	Разработка художественно- конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно- пространственных комплексов	ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.	33.016 Специалист по моделированию, конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам	ОТФ А Выполнение комплекса услуг по разработке моделей одежды, их авторское сопровождение в процессе изготовления швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам	ТФ А/03.5 Разработка эскизов швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента (в том числе дизайнерских и эксклюзивных) с учетом пожеланий заказчика
		ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн- проектов.	33.016 Специалист по моделированию, конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам	ОТФ А Выполнение комплекса услуг по разработке моделей одежды, их авторское сопровождение в процессе изготовления швейных, трикотажных,	ТФ А/01.5 Подбор моделей и формирование каталогов швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента с учетом модных тенденций,

²Матрица соответствия видов деятельности заполняется в соответствии с таблицами п.3.2.

				меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам	возрастных и полнотных групп для индивидуальных заказчиков
		ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.	33.016 Специалист по моделированию, конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам	ОТФ А Выполнение комплекса услуг по разработке моделей одежды, их авторское сопровождение в процессе изготовления швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам	ТФ А/03.5 Разработка эскизов швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента (в том числе дизайнерских и эксклюзивных) с учетом пожеланий заказчика
		ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	33.016 Специалист по моделированию, конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам	ОТФ А Выполнение комплекса услуг по разработке моделей одежды, их авторское сопровождение в процессе изготовления швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам	ТФ А/01.5 Подбор моделей и формирование каталогов швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента с учетом модных тенденций, возрастных и полнотных групп для индивидуальных заказчиков

Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	33.016 Специалист по моделированию, конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам	ОТФ В Выполнение комплекса работ в процессе ремонта и изготовления швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам	ТФ В/03.5 Разработка лекал швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента
	ПК 2.2. Выполнять технические чертежи	33.016 Специалист по моделированию, конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам	ОТФ А Выполнение комплекса услуг по разработке моделей одежды, их авторское сопровождение в процессе изготовления швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам	ТФ А/03.5 Разработка эскизов швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента (в том числе дизайнерских и эксклюзивных) с учетом пожеланий заказчика
	ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием	33.016 Специалист по моделированию, конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным	ОТФ В Выполнение комплекса работ в процессе ремонта и изготовления швейных, трикотажных,	ТФ В/03.5 Разработка лекал швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента

		(описанием).	заказам	меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам	
		ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации.	33.016 Специалист по моделированию, конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам	ОТФ В Выполнение комплекса работ в процессе ремонта и изготовления швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам	ТФ В/03.5 Разработка лекал швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента
		ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия.	33.016 Специалист по моделированию, конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам	ОТФ В Выполнение комплекса работ в процессе ремонта и изготовления швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам	ТФ В/03.5 Разработка лекал швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента
	Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет	33.016 Специалист по моделированию, конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных	ОТФ А Выполнение комплекса услуг по разработке моделей	ТФ А/04.5 Осуществление авторского сопровождения

		соответствия требованиям стандартизации и сертификации	изделий по индивидуальным заказам	одежды, их авторское сопровождение в процессе изготовления швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам	разрабатываемых моделей одежды различного ассортимента для индивидуального заказчика
			33.016 Специалист по моделированию, конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам	ОТФ А Выполнение комплекса услуг по разработке моделей одежды, их авторское сопровождение в процессе изготовления швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам	ТФ А/04.5 Осуществление авторского сопровождения разрабатываемых моделей одежды различного ассортимента для индивидуального заказчика
	Организация работы коллектива исполнителей	ПК 4.1. Планировать работу коллектива	33.016 Специалист по моделированию, конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным	ОТФ В Выполнение комплекса работ в процессе ремонта и изготовления швейных, трикотажных,	ТФ В/06.5 Организация деятельности портных по ремонту или пошиву швейных,

			заказам	меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам	трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента
		ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	33.016 Специалист по моделированию, конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам	ОТФ В Выполнение комплекса работ в процессе ремонта и изготовления швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам	ТФ В/06.5 Организация деятельности портных по ремонту или пошиву швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента
		ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	33.016 Специалист по моделированию, конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам	ОТФ В Выполнение комплекса работ в процессе ремонта и изготовления швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам	ТФ В/06.5 Организация деятельности портных по ремонту или пошиву швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента
		ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием	33.016 Специалист по моделированию, конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных	ОТФ В Выполнение комплекса работ в процессе ремонта и	ТФ В/06.5 Организация деятельности портных по ремонту

			изделий по индивидуальным заказам	изготовления швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам	или пошиву швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента
	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих 12321 Изготовитель изделий из тканей с художественной росписью	ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.	33.016 Специалист по моделированию, конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам	ОТФ А Выполнение комплекса услуг по разработке моделей одежды, их авторское сопровождение в процессе изготовления швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам	ТФ А/03.5 Разработка эскизов швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента (в том числе дизайнерских и эксклюзивных) с учетом пожеланий заказчика
		ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.	33.016 Специалист по моделированию, конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам	ОТФ А Выполнение комплекса услуг по разработке моделей одежды, их авторское сопровождение в процессе изготовления швейных, трикотажных, меховых, кожаных	ТФ А/01.5 Подбор моделей и формирование каталогов швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента с учетом модных тенденций, возрастных и

				изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам	полнотных групп для индивидуальных заказчиков
		ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).	33.016 Специалист по моделированию, конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам	ОТФ В Выполнение комплекса работ в процессе ремонта и изготовления швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам	ТФ В/03.5 Разработка лекал швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента
		ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации.	33.016 Специалист по моделированию, конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам	ОТФ В Выполнение комплекса работ в процессе ремонта и изготовления швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам	ТФ В/03.5 Разработка лекал швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента
ВД по запросу работодателя ³	Предоставление услуг по художественному оформлению и проектированию швейных изделий различного	ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.	33.016 Специалист по моделированию, конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных	ОТФ А Выполнение комплекса услуг по разработке моделей одежды, их	ТФ А/03.5 Разработка эскизов швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного

³Перечисляются ВД сформированные в том числе с учетом отраслевых потребностей ПОП-П

	ассортимента с учетом пожеланий заказчика и тенденций моды с использованием современных цифровых технологий и автоматизированного оборудования		изделий по индивидуальным заказам	авторское сопровождение в процессе изготовления швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам	ассортимента (в том числе дизайнерских и эксклюзивных) с учетом пожеланий заказчика
		ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.	33.016 Специалист по моделированию, конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам	ОТФ А Выполнение комплекса услуг по разработке моделей одежды, их авторское сопровождение в процессе изготовления швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам	ТФ А/01.5 Подбор моделей и формирование каталогов швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента с учетом модных тенденций, возрастных и полнотных групп для индивидуальных заказчиков
		ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.	33.016 Специалист по моделированию, конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам	ОТФ А Выполнение комплекса услуг по разработке моделей одежды, их авторское сопровождение в процессе изготовления швейных,	ТФ А/03.5 Разработка эскизов швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента (в том числе дизайнерских и эксклюзивных) с учетом пожеланий заказчика

				трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам	
		ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	33.016 Специалист по моделированию, конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам	ОТФ В Выполнение комплекса работ в процессе ремонта и изготовления швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам	ТФ В/03.5 Разработка лекал швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента
		ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).	33.016 Специалист по моделированию, конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам	ОТФ В Выполнение комплекса работ в процессе ремонта и изготовления швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам	ТФ В/03.5 Разработка лекал швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента
		ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической	33.016 Специалист по моделированию, конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных	ОТФ В Выполнение комплекса работ в процессе ремонта и изготовления	ТФ В/03.5 Разработка лекал швейных, трикотажных, меховых, кожаных

		документации.	изделий по индивидуальным заказам	швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам	изделий различного ассортимента
		ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия.	33.016 Специалист по моделированию, конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам	ОТФ В Выполнение комплекса работ в процессе ремонта и изготовления швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам	ТФ В/03.5 Разработка лекал швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента
		ПК.6.1 Предоставлять услуги по художественному оформлению и проектированию швейных изделий различного ассортимента с учетом пожеланий заказчика и тенденций моды	33.016 Специалист по моделированию, конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам	ОТФ А Выполнение комплекса услуг по разработке моделей одежды, их авторское сопровождение в процессе изготовления швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам	А/03.5 Разработка эскизов швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента (в том числе дизайнерских и эксклюзивных) с учетом пожеланий заказчика А/04.5 Осуществление авторского сопровождения разрабатываемых моделей одежды различного

					ассортимента для индивидуального заказчика
		ПК 6.2 Вести процесс обработки деталей средней сложности на швейном автоматическом или полуавтоматическом оборудовании	33.015 Специалист по ремонту и индивидуальному пошиву швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий, головных уборов, изделий текстильной галантереи	ОТФ В Ремонт и пошив швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам	ТФВ/02.04 Изготовление швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий различного ассортимента по индивидуальным заказам

4.3.2. Матрица соответствия компетенций и составных частей ОПОП-П по специальности:

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
ОП	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	
СО	Среднее общее образование	
ОУП	Обязательные учебные предметы	
ОУП.01	Русский язык	
ОУП.02	История	
ОУП.03	География	
ОУП.04	Иностранный язык	
ОУП.05	Математика	
ОУП.06	Физическая культура	
ОУП.07	Основы безопасности и защиты Родины	
ОУП.08	Физика	
ОУП.09	Химия	
ОУП.10	Биология	
ОУП.11	Литература	
ОУП.12	Обществознание	

ОУП.13	Информатика	
ПОО	Предлагаемые ОО	
ПОО.01	Индивидуальный проект	
ПОО.02	Родная литература/Родный язык	
ПП	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 3.1.; ПК 3.2.; ПК 4.1.; ПК 4.2.; ПК 4.3.; ПК 4.4.; ПК 6.1.; ПК 6.2.
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	ОК 01.; ОК 02.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.
ОГСЭ.01	Основы философии	ОК 01.; ОК 02.; ОК 04.; ОК 06.
ОГСЭ.02	История	ОК 01.; ОК 02.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.
ОГСЭ.03	Иностранный язык в профессиональной деятельности	ОК 01.; ОК 02.; ОК 04.; ОК 09.
ОГСЭ.04	Физическая культура	ОК 08.
ОГСЭ.05	Психология общения	ОК 02.; ОК 04.; ОК 05.
ЕН	Математический и общий естественнонаучный учебный цикл	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ПК 1.3.
ЕН.01	Математика	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.
ЕН.02	Экологические основы природопользования	ОК 01.; ОК 02.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	ОК 01.; ОК 02.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ПК 1.3.
ОПЦ	Общепрофессиональный цикл	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ПК 1.2.; ПК 2.1.; ПК 2.3.; ПК 2.4.
ОП.01	Материаловедение	ОК 01.; ОК 02.; ПК 1.2.; ПК 2.1.; ПК 2.3.; ПК 2.4.
ОП.02	Экономика организации	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.
ОП.03	Рисунок с основами перспективы	ОК 01.; ОК 02.; ОК 04.; ОК 05.
ОП.04	Живопись с основами цветоведения	ОК 01.; ОК 04.; ОК 05.
ОП.05	История дизайна	ОК 01.; ОК 02.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ПК 1.2.
ОП.06	История изобразительного искусства	ОК 01.; ОК 02.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ПК 1.2.
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	ОК 01.; ОК 02.; ОК 04.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.
ОП.08	История костюма	ОК 01.; ОК 02.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 09.; ПК 1.2.
ОП.09	Правовые основы профессиональной деятельности / Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний	ОК 01.; ОК 02.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.

ПЦ	Профессиональный цикл	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 3.1.; ПК 3.2.; ПК 4.1.; ПК 4.2.; ПК 4.3.; ПК 4.4.; ПК 6.1.; ПК 6.2.
ПМ.01	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ПК 1.2.; ПК 1.3.
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.4.
УП.01.01	Учебная практика	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.
УП.01.02	Учебная практика	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ПК 1.2.; ПК 1.3.
ПП.01	Производственная практика	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.
КЭ	Экзамен по модулю	
ПМ.02	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.
УП.02.01	Учебная практика	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.
УП.02.02	Учебная практика	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.
ПП.02	Производственная практика	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.
КЭ	Экзамен по модулю	
ПМ.03	Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 3.1.; ПК 3.2.
МДК.03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 3.1.
МДК.03.02	Основы управления качеством	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 3.2.
УП.03.02	Учебная практика	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 3.2.

КЭ	Экзамен по модулю	
ПМ.04	Организация работы коллектива исполнителей	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ПК 4.1.; ПК 4.2.; ПК 4.3.; ПК 4.4.
МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ПК 4.1.; ПК 4.2.; ПК 4.3.; ПК 4.4.
УП.04	Учебная практика	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ПК 4.1.; ПК 4.2.; ПК 4.3.; ПК 4.4.
КЭ	Экзамен по модулю	
ПМ.05	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.
МДК.05.01	Выполнение работ по рабочей профессии 12321 Изготовитель изделий из тканей с художественной росписью	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.
УП.05	Учебная практика	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.
ПМ.05.ЭК	Квалификационный экзамен	
ДПБ.ПМ.06	Дополнительный профессиональный блок ООО "Фирма Шарм" Предоставление услуг по художественному оформлению и проектированию швейных изделий различного ассортимента с учетом пожеланий заказчика и тенденций моды с использованием современных цифровых технологий и автоматизированного оборудования	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 2.1.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 6.1.; ПК 6.2.
МДК.06.01	Художественное проектирование костюма	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 6.1.
МДК.06.02	Художественное оформление костюма	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 6.1.
МДК.06.03	Спецрисунк и художественная графика костюма	ОК 01.; ОК 02.; ОК 04.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 6.1.
МДК.06.04	Декоративная отделка и аксессуары	ОК 01.; ОК 02.; ОК 04.; ОК 05.; ПК 1.2.; ПК 2.1.; ПК 6.1.
ДПБ.МДК.06.05	Освоение цифрового модуля	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 07.; ПК 6.2.
ДПБ.МДК.06.05.01	Выполнение работ на современном автоматизированном оборудовании	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 07.; ПК 6.2.
УП.06.01	Учебная практика	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 07.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 6.1.
КЭ	Экзамен по модулю	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 3.1.; ПК 3.2.; ПК 4.1.; ПК 4.2.; ПК 4.3.; ПК 4.4.; ПК 6.1.; ПК 6.2.
ГИА	Государственная итоговая аттестация	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 3.1.; ПК 3.2.; ПК 4.1.; ПК 4.2.; ПК 4.3.;

		ПК 4.4.; ПК 6.1.; ПК 6.2.
ГИА.01	Подготовка к дипломной работе	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 3.1.; ПК 3.2.; ПК 4.1.; ПК 4.2.; ПК 4.3.; ПК 4.4.; ПК 6.1.; ПК 6.2.
ГИА.02	Защита дипломной работы	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 1.4.; ПК 2.1.; ПК 2.2.; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.; ПК 3.1.; ПК 3.2.; ПК 4.1.; ПК 4.2.; ПК 4.3.; ПК 4.4.; ПК 6.1.; ПК 6.2.

Раздел 5. Структура и содержание образовательной программы

5.1. Учебный план

-	-	-	Формы пром. атт.					Итого акад. часов							Объём ОП		Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
																	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8
	Индекс	Наименование	Экз а ме н	Зач е т	За че т с оц.	К Р	Др	Эксп ерт ное	По план у	С преп.	Ауд.	СР	ПАтт	Пр. подго т	Обяз. часть	Вар. часть	Итого	Итого	Итого	Итого	Итого	Итого	Итого	Итого
ОП.ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА								1476	1476	1404	1404		72	552	100%	0%	510	754	56	156				
СО.Среднее общее образование								1476	1476	1404	1404		72	552	1476		510	754	56	156				
+	ОУП	Обязательные учебные предметы	22 22 2		11 12 22 22 44 4			1412	1412	1340	1340		72	528	1412		510	690	56	156				
+	ОУП.01	Русский язык	2*					72	72	58	58		14	22	72		26	46						
+	ОУП.02	История	2					136	136	122	122		14	54	136		51	85						
+	ОУП.03	География			4			72	72	72	72			28	72				14	58				
+	ОУП.04	Иностранный язык			2			108	108	108	108			42	108		51	57						
+	ОУП.05	Математика	2		1			232	232	218	218		14	86	232		102	130						
+	ОУП.06	Физическая культура			12			72	72	72	72			28	72		34	38						
+	ОУП.07	Основы безопасности и защиты Родины			4			68	68	68	68			26	68				28	40				
+	ОУП.08	Физика			2			108	108	108	108			42	108		51	57						
+	ОУП.09	Химия			2			72	72	72	72			28	72		34	38						
+	ОУП.10	Биология			4			72	72	72	72			28	72				14	58				
+	ОУП.11	Литература	2*					112	112	96	96		16	36	112		59	53						
+	ОУП.12	Обществознание	2		1			144	144	130	130		14	52	144		51	93						
+	ОУП.13	Информатика			2			144	144	144	144			56	144		51	93						
+	ПОО	Предлагаемые ОО					22	64	64	64	64			24	64			64						
+	ПОО.01	Индивидуальный проект					2	32	32	32	32			12	32			32						

+	ПОО.02	Родная литература/Родный язык					2	32	32	32	32			<u>12</u>	32			32						
ПП.ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА								4464	4464	4273	4245	11	180	3059	3168	1296	102	110	556	708	612	900	612	864
ОГСЭ.Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл								475	475	468	468	1	6	188	468	7			98	120	60	68	78	51
+	ОГСЭ.01	Основы философии					4	36	36	36	36			<u>14</u>	36					36				
+	ОГСЭ.02	История					3	42	42	42	42			<u>16</u>	42				42					
+	ОГСЭ.03	Иностранный язык в профессиональной деятельности			8		$\frac{34}{567}$	193	193	192	192	1		<u>76</u>	186	7			28	48	30	34	26	27
+	ОГСЭ.04	Физическая культура	8		$\frac{34}{567}$			178	178	172	172		6	<u>72</u>	178				28	36	30	34	26	24
+	ОГСЭ.05	Психология общения			7			26	26	26	26			<u>10</u>	26								26	
ЕН.Математический и общий естественнонаучный учебный цикл								144	144	128	128	4	12	58	144				56	88				
+	ЕН.01	Математика	4				3	76	76	64	64		12	<u>30</u>	76				28	48				
+	ЕН.02	Экологические основы природопользования					3	28	28	28	28			<u>12</u>	28				28					
+	ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности					4	40	40	36	36	4		<u>16</u>	40					40				
ОПЦ.Общепрофессиональный цикл								647	647	609	609	2	36	374	612	35			112	156	180	199		
+	ОП.01	Материаловедение	4				3	76	76	64	64		12	<u>38</u>	76				28	48				
+	ОП.02	Экономика организации			6			34	34	34	34			<u>20</u>	34							34		
+	ОП.03	Рисунок с основами перспективы			6		$\frac{34}{5}$	128	128	128	128			<u>76</u>	128				28	36	30	34		
+	ОП.04	Живопись с основами цветоведения			6		$\frac{34}{5}$	128	128	128	128			<u>76</u>	128				28	36	30	34		
+	ОП.05	История дизайна					5	30	30	30	30			<u>18</u>	30						30			
+	ОП.06	История изобразительного искусства			4		3	64	64	64	64			<u>38</u>	64				28	36				
+	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности			6		5	69	69	69	69			<u>40</u>	68	1					30	39		
+	ОП.08	История костюма	6				5	88	88	64	64		24	<u>50</u>	84	4					30	58		
+	ОП.09	Правовые основы профессиональной деятельности / Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний					5	30	30	28	28	2		<u>18</u>		30					30			
ПЦ.Профессиональный цикл								2982	2982	2852	2824	4	126	2439	1728	1254	102	110	290	344	372	633	534	597

+	ПМ.04	Организация работы коллектива исполнителей	7		7		67	198	198	178	178	2	18	<u>136</u>	198							51	147	
+	МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом					67	144	144	142	142	2		<u>100</u>	144							51	93	
+	УП.04	Учебная практика			7			36	36	36	36			<u>36</u>	36								36	
+	КЭ	Экзамен по модулю	7					18	18				18	-	18								18	
+	ПМ.05	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	4		4		34	228	228	216	216		12	<u>216</u>		228			72	156				
+	МДК.05.01	Выполнение работ по рабочей профессии 12321 Изготовитель изделий из тканей с художественной росписью					34	144	144	144	144			<u>144</u>		144			72	72				
+	УП.05	Учебная практика			4			72	72	72	72			<u>72</u>		72				72				
+	ПМ.05.ЭК	Квалификационный экзамен	4					12	12				12	-		12				12				
+	ДПБ ПМ.06	Дополнительный профессиональный блок ООО "Фирма Шарм" Предоставление услуг по художественному оформлению и проектированию швейных изделий различного ассортимента с учетом пожеланий заказчика и тенденций моды с использованием современных цифровых технологий и автоматизированного оборудования	68		12 38 88	8	56 77 8	656	656	618	604		38	<u>588</u>		656	51	54	28		30	109	154	230
+	МДК.06.01	Художественное проектирование костюма			8	8	67	168	168	168	154			<u>138</u>		168						51	63	54
+	МДК.06.02	Художественное оформление костюма			8		7	181	181	181	181			<u>181</u>		181						91	90	
+	МДК.06.03	Спецрисунк и художественная графика костюма	6				5	88	88	64	64		24	<u>64</u>		88					30	58		
+	МДК.06.04	Декоративная отделка и аксессуары					8	36	36	36	36			<u>36</u>		36								36
+	ДПБ. МДК.06.05 Ц	Освоение цифрового модуля			12 3			133	133	133	133			<u>133</u>		133	51	54	28					
+	ДПБ. МДК.06.05.01	Выполнение работ на современном автоматизированном оборудовании			12 3			133	133	133	133			<u>133</u>		133	51	54	28					
+	УП.06.01	Учебная практика			8			36	36	36	36			<u>36</u>		36								36

+	КЭ	Экзамен по модулю	8					14	14				14	-		14								14
+	ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА			8			144	144	144	144			144	144									144
ГИА.Государственная итоговая аттестация								216	216	216	216				216								216	
+	ГИА.01	Подготовка к дипломной работе						144	144	144	144			-	144									144
+	ГИА.02	Защита дипломной работы						72	72	72	72			-	72									72
		Итого акад.часов (без факультативов)						5940	5940	5677	5649	11	252	3611	69.49%	30.51%	612	864	612	864	612	900	612	864
		Учебные практики, нед.						18											2	4	2	5	1	4
		Производственные практики, нед.						5											1	1		1	2	
		Производственная практика (преддипломная), нед.						4																4
		Недельная нагрузка в периодах обучения (акад.час/нед)															36	36	36	36	36	36	36	36
		Во взаимодействии с преподавателем (акад.час/нед)															36	36	36	35.78	35.74	35.95	35.93	35.89

5.2. Обоснование распределения вариативной части образовательной программы

№ п/п	Код и наименование учебной дисциплины/профессионального модуля	Количество часов	Категория 1. ПОП-П/работодатель 2. ЦОМ/проект	Обоснование
1	ОГСЭ.03Иностранный язык в профессиональной деятельности	7	ПОП-П/работодатель	Увеличение объема времени, отведенного на дисциплину для закрепления тем профессиональной направленности, в части более глубокого формирования лексического запаса по специальности
2	ОП.07.Безопасность жизнедеятельности	1	ПОП-П/работодатель	Увеличение объема времени, отведенного на дисциплину для укрепления здоровья в целях

				реализации жизненных и профессиональных целей
3	ОП.08 История костюма	4	ПОП- П/работодатель	Объем часов вариативной части отведен на углубление подготовки обучающегося в части выполнения профессиональной деятельности
4	ОП.09 Правовые основы профессиональной деятельности	30	ПОП- П/работодатель	Объем часов вариативной части отведен на углубление подготовки обучающегося в части выполнения профессиональной деятельности
5	ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	134	ПОП- П/работодатель	Увеличение объема с целью формирования умений и практического опыта по разработке художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов и овладению профессиональными компетенциями ПК 1.1 – 1.4
5.1.	МДК.01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)	128		
5.2	МДК 01.02 Основы проектной и компьютерной графики	6		
6	ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	236	ПОП- П/работодатель	Увеличение объема как на наиболее трудоемкий для освоения профессиональный модуль, а также с целью формирования ПК 2.1 – 2.5, в частности на практические занятия, способствующие формированию прочных умений и практического опыта
6.1	МДК 02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале	78		
6.2	МДК 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	158		

7	ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	228	ПОП- П/работодатель	Увеличение объема времени на получение дополнительной квалификации в целях углубления ПК 1.1-1.2, ПК 2.3-2.4 для повышения конкурентоспособности выпускников в рамках «Профессионалитета»
7.1	МДК.05.01 Выполнение работ по рабочей профессии 12321 Изготовитель изделий из тканей с художественной росписью	144		
7.2	УП 05.Учебная практика	72		
7.3	ПМ.05.ЭК Квалификационный экзамен	12		
8	ДПБ. ПМ.06 Дополнительный профессиональный блок ООО "Фирма Шарм" Предоставление услуг по художественному оформлению и проектированию швейных изделий различного ассортимента с учетом пожеланий заказчика и тенденций моды с использованием современных цифровых технологий и автоматизированного оборудования	656	работодатель	Формирование ПК 6.1 – 6.2 в рамках «Профессионалитета»
8.1	МДК 06.01 Художественное проектирование костюма	168		Увеличение объема времени на дополнительный профессиональный блок ООО "Фирма Шарм" в целях формирования ПК 6.1-6.2 для повышения конкурентоспособности выпускников в рамках «Профессионалитета»
8.2	МДК 06.02 Художественное оформление костюма	181		
8.3	МДК 06.03 Спецрисунки и художественная графика костюма	88		
8.4	МДК 06.04 Декоративная отделка и	36		

	аксессуары			
8.5	МДК 06.05ц Освоение цифрового модуля	133	ЦОМ	
8.5.1	МДК 06.05.01 Выполнение работ на современном автоматизированном оборудовании	133	ЦОМ	
8.6	УП.06.01 Учебная практика	36	работодатель	
8.7	ПМ.06(КЭ) Экзамен по модулю	14		
Итого		1296		Выделение часов на вариативную часть обосновано изучением требований работодателей.

5.3. План обучения в форме практической подготовки на предприятии (на рабочем месте)

План обучения на предприятии заполняется образовательной организацией при формировании основной профессиональной образовательной программы исходя из наличия помещений для организации образовательного процесса на базе предприятия-партнера. Работодатель снабжает необходимым оборудованием, инструментами, расходными материалами, обеспечивающими выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей.

№ п/п	Вид учебного занятия. Тема / Виды работ практик	Код и наименование МДК, практики	Длительность обучения (в ак. часах)	Семестр обучения	Наименование рабочего места, участка/структурного подразделения ⁴	Ответственный от предприятия
1.	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПП.01. Производственная практика	72	7	Производственное предприятие	Мастер участка

⁴Оснащение указывается в соответствии с Приложением 3

2	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	УП.02.01 Учебная практика	108	8	Производственное предприятие	Мастер участка
3	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	УП.02.02 Учебная практика	252	3,4,6	Производственное предприятие	Мастер участка
4	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПП.02 Производственная практика	108	3,4,6	Производственное предприятие	Мастер участка
5	Преддипломная практика	ПДП Производственная практика	144	8	Производственное предприятие	Мастер участка

5.4. Календарный учебный график

[illegible]

Обозначения и сокращения:

36

ПА

п

к

г

– обучение по модулям и дисциплинам; – промежуточная аттестация (ПА) (36 ак.ч. в неделю); – практики (36 ак.ч. в неделю);
– каникулы; – государственная итоговая аттестация (ГИА) (36 ак.ч. в неделю).

Сводные данные по бюджету времени⁵

Курс	Обучение по модулям и дисциплинам						Промежуточная аттестация						Практики						ГИА		Каникулы	Всего, ак.ч
	Всего		1 семестр		2 семестр		Всего		1 семестр		2 семестр		Всего		1 семестр		2 семестр		Всего			
	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	
1 курс	39	1404	17	612	22	792	2	72		0	2	72	0	0		0		0			11	1476
2 курс	32	1152	14	504	18	648	1	36		0	1	36	8	288	3	108	5	180			11	1476
3 курс	32	1152	15	540	17	612	2	72		0	2	72	8	288	2	72	6	216			10	1512
4 курс	22	792	13	468	9	324	2	72	1	36	1	36	11	396	3	108	8	288	6	216	2	1476
Всего	125	4500	59	2124	66	2376	7	252	1	36	6	216	27	972	8	288	19	684	6	216	34	5940

⁵ Заполняется в соответствии с КУГ. Вид КУГ выбирается образовательной организацией самостоятельно

5.5. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) является составной частью образовательной программы и определяет содержание дисциплины (модуля), запланированные результаты обучения, составные части учебного процесса, формы и методы организации учебного процесса и контроля знаний обучающихся, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного процесса по соответствующей дисциплине (модулю).

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) должна обеспечивать формирование у выпускника всех компетенций, установленных ФГОС СПО.

Рабочие программы профессиональных модулей и дисциплин, включая профессиональные модули *и/или* дисциплины по запросу работодателя, приведены в Приложениях 1, 2 к ОПОП-П.

5.6. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

Цель рабочей программы воспитания – развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы по *специальности* являются частью программы воспитания образовательной организации и представлены в Приложении 5.

5.7. Практическая подготовка

Практическая подготовка при реализации образовательных программ СПО направлена на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции по профилю образовательной программы путем расширения компонентов (частей) образовательной программы, предусматривающих моделирование реальных условий или смоделированных производственных процессов, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки:

- реализуется, в том числе на рабочих местах *ООО «Фирма Шарм», ООО «Чайка», ООО «Гатчинский текстильщик»*, при проведении *практических и лабораторных занятий*, всех видов практики;

- включает в себя *отдельные лекционного типа, семинары*, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки осуществляется на 2-4 курсах обучения, охватывая дисциплины, профессиональные модули, все виды практики, предусмотренные учебным планом образовательной программы.

Практическая подготовка организуется в специальных помещениях и структурных подразделениях образовательной организации, а также в специально оборудованных помещениях (на рабочих местах) *ООО «Фирма Шарм», ООО «Чайка», ООО «Гатчинский текстильщик»* на основании договора о практической подготовке обучающихся.

5.8. Государственная итоговая аттестация

Государственная итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Порядком проведения ГИА.

Государственная итоговая аттестация обучающихся проводится в следующей форме:
государственный экзамен и (или) защита дипломного проекта (работы)

Программа ГИА включает общие сведения *описание организации и проведения защиты дипломного проекта (работы)*. Программа ГИА представлена в приложении 4.

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы

6.1.1. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению реализации образовательной программы установлены в соответствующем ФГОС СПО.

Состав материально-технического и учебно-методического обеспечения, используемого в образовательном процессе, определяется в Приложении 3 и рабочих программах дисциплин (модулей).

6.1.2. Перечень специальных помещений для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой

Кабинеты:

гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
иностранного языка;
математики;
экологических основ природопользования;
информационных систем в профессиональной деятельности;
безопасности жизнедеятельности;
экономики и менеджмента;
истории искусств и дизайна
стандартизации и сертификации.

Лаборатории:

компьютерного дизайна;
материаловедения.

Мастерские:

макетирования;
дизайна;
рисунка и живописи;
Швейная мастерская

Спортивный комплекс⁶

Залы:

библиотека, читальный зал с выходом в Интернет;
актовый зал.

⁶ Образовательная организация для реализации учебной дисциплины «Физическая культура» должна располагать спортивной инфраструктурой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, предусмотренных учебным планом.

6.1.3. Перечень материально-технического обеспечения и перечень необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения представлен в Приложении 3.

6.2. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Программа сочетает обучение в образовательной организации и на рабочем месте на базе работодателя с широким использованием в обучении цифровых технологий.

При реализации образовательной программы применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

Не допускается реализация образовательной программы с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

6.3. Кадровые условия реализации образовательной программы

Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы установлены в соответствующем ФГОС СПО.

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности: 21 Легкая и текстильная промышленность, 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.), и имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет.

Работники, привлекаемые к реализации образовательной программы осваивают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки ООО «Фирма Шарм», а также в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих опыт деятельности не менее трех лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, в общем числе педагогических работников, обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей образовательной программы, должна быть не менее 25 % (указывается из ФГОС СПО).

Сведения о педагогических (научно-педагогических) работниках, участвующих в реализации образовательной программы, и лицах, привлекаемых к реализации образовательной программы на иных условиях⁷

№ п/п	ФИО (при наличии) специалиста-практика	Наименование организации, осуществляющей деятельность в профессиональной сфере, в которой работает специалист-практик по основному месту работы или на условиях внешнего совместительства	Занимаемая специалистом-практиком должность	Общий трудовой стаж работы специалиста-практика в организациях, осуществляющих деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся обучающиеся
1	Чернова	ООО «Фирма Шарм»	начальник цеха	10 лет

⁷ Таблица может быть дополнена информацией на усмотрение образовательной организации

	Надежда Михайловна			
2	Михайлова Наталья Ивановна	ООО «Гатчинский текстильщик»	директор	15 лет
3	Кленова Лариса Валдеровна	ООО «Чайка»	директор	15 лет

6.4. Расчеты финансового обеспечения реализации образовательной программы

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с направленностью и квалификацией осуществляются в соответствии с Перечнем и составом стоимостных групп профессий и специальностей по государственным услугам по реализации основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена, итоговые значения и величина составляющих базовых нормативов затрат по государственным услугам по стоимостным группам профессий и специальностей, отраслевые корректирующие коэффициенты и порядок их применения, утверждаемые Минпросвещения России ежегодно.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы, определенное в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации и Федеральным законом от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», включает в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

Расчетная величина стоимости обучения из расчета на одного обучающегося в соответствии с рекомендациями федеральных и региональных нормативных документов составляет 98 000 рублей.