Автономное образовательное учреждение
высшего образования Ленинградской области
«Государственный институт экономики, финансов, права и технологий»

ОДОБРЕНО
Ученым советом ГИЭФПТ
Протокол № 1

«30» августа 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Ректор ГИЭФПТ
_____ В.Р. Ковалев
«30» августа 2018 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Направление подготовки
54.03.01–Дизайн
(уровень бакалавриата)

Направленность (профиль) образовательной программы
Дизайн костюма

Нормативный срок освоения программы - 4 года

Форма обучения – очная

Год набора 2018-2019

Гатчина
2018

Разработчик образовательной программы высшего образования (уровень бакалавриата) по направлению 54.03.01– Дизайн, направленность (профиль) образовательной программы – Дизайн костюма.

Королёва Л.В,к.иск.н., профессор кафедры дизайна костюма _____

Образовательная программа высшего образования (уровень бакалавриата) по направлению 54.03.01 – Дизайн, направленность (профиль) образовательной программы – Дизайн костюма рекомендована кафедрой «Дизайн костюма» протокол №1 от «30» августа 2018 года.

Зав. кафедрой «Дизайн костюма» к.ф.н., доцент,
Норкин Геннадий Алексеевич_____

Рецензент: Янкина Л.Н арт-директор дизайн студии «Купол», художник-модельер.

СОГЛАСОВАНО:

проректор по учебной работе ГИЭФПТ
_____к.э.н., доцентом Чумаков В.Н.
Зав. учебно-методическим отделом ГИЭФПТ
_____к.пс.н. Ковязина М.Г.

Руководитель ОП_____к.иск..н., профессор Королёва Л.В.

Декан факультета менеджмента, социальной работы и туризма_____к.э.н.,доцент Манчинская Л.И.

СОДЕРЖАНИЕ

с.
1 Общие положения 5
1.1 Понятие образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн, направленность (профиль) подготовки – «Дизайн костюма» 5
1.2 Общая характеристика образовательной программы высшего образования по направлению 54.03.01 – Дизайн, направленность (профиль) подготовки – «Дизайн костюма» 6
1.3 Требования к абитуриенту 7
2 Характеристика профессиональной деятельности выпускника освоившего ОП по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн (уровень бакалавриата), направленность (профиль) подготовки – Дизайн костюма 7
2.1 Область профессиональной деятельности выпускника 7
2.2 Объекты профессиональной деятельности выпускника 8
2.3 Виды профессиональной деятельности выпускника 8
2.4 Задачи профессиональной деятельности выпускника 9
3. Компетентностная модель выпускника ОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн (уровень бакалавриата), направленность (профиль) подготовки – Дизайн костюма 9
3.1 Планируемые результаты освоения образовательной программы бакалавриата 9
3.2 Организационные условия осуществления образовательного процесса 11
3.3 Матрица соответствия составных частей ОП бакалавриата и требуемых компетенций 12
4. Структура ОП бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн (уровень бакалавриата), направленность (профиль) подготовки – Дизайн костюма 12
5. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОП по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн (уровень бакалавриата), направленность (профиль) подготовки – Дизайн костюма 14
5.1 Годовой календарный учебный график 14
5.2 Учебный план образовательной программы 15
5.3 Рабочие программы учебных дисциплин 15
5.4 Программы практик 16
5.5 Программа государственной итоговой аттестации 17
6. Оценочные и методические материалы, определяющие сформированность компетенций обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн (уровень бакалавриата), направленность (профиль) подготовки – Дизайн костюма 17
6.1. Фонды оценочных и методических материалов для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю), практике 18
6.2. Фонды оценочных и методических материалов для ГИА 19

6.3. Оценка качества освоения образовательной программы..... 19
7. Характеристика условий реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн (уровень бакалавриата), направленность (профиль) подготовки – Дизайн костюма..... 19
7.1 Общесистемные требования к реализации ОП по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн (уровень бакалавриата), направленность (профиль) подготовки – Дизайн костюма..... 20
7.2 Кадровые условия реализации ОП по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн (уровень бакалавриата), направленность (профиль) подготовки – Дизайн костюма..... 21
7.3 Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательного процесса при реализации ОП по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн (уровень бакалавриата), направленность (профиль) подготовки – Дизайн костюма..... 22
7.4. Финансовое обеспечение реализации программы..... 24
Приложение 1. Календарный учебный график
Приложение 2. Учебный план
Приложение 3. Матрица соответствия составных частей ОП и компетенций, формируемых в результате освоения программы
Приложение 4. Рабочие программы учебных дисциплин
Приложение 5. Программы практик
Приложение 6. Программа государственной итоговой аттестации
Приложение 7. Кадровое обеспечение реализации ОП
Приложение 8. Материально-техническое обеспечение ОП

1 Общиеположения

1.1 Понятие образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 54.03.01– Дизайн, направленность (профиль) подготовки – «Дизайн костюма»

Образовательная программа высшего образования уровня бакалавриата, реализуемая по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн; (направленность (профиль) подготовки – «Дизайн костюма») (далее – ОП) представляет собой системудокументов,разработанную и утвержденную в Автономном образовательном учреждении высшего образования Ленинградской области«Государственный институт экономики, финансов, права и технологий» (далее – АОУ ВО ЛО ГИЭФПТ) с учетом потребностей рынка труда Ленинградской областина основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки54.03.01– Дизайн, Положения о разработке образовательных программ высшего образования – программ бакалавриата и программ магистратуры в ГИЭФПТ.

ОП представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде общей характеристики ОП, учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), программ практик, оценочных и методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии.

Уровень образования: бакалавриат.

Направленность (профиль) подготовки: Дизайн костюма

Форма обучения: очная.

Нормативный срок освоения программы – 4 года.

Язык реализации ОП – русский.

1.2 Общая характеристика образовательной программы высшего образования по направлению 54.03.01– Дизайн, направленность (профиль) подготовки – «Дизайн костюма»

Целью разработки ОП является методическое обеспечение реализации ФГОС ВО по данному направлению подготовки и на этой основе развитие у студентов личностных качеств, а также формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО, позволяющих эффективно осуществлять художественный и проектныйвидыдеятельности с учётом потребностей регионального рынка труда.

ОП предполагает объединение в образовательном процессе обучения и воспитания, способствуя формированию личности достойного гражданина, высококвалифицированного работника, подготовка которого отвечает потребностям современной социально-экономической системы и перспективным задачам общественного и культурного развития.

Основными задачами ОП являются:

- обеспечение соответствия знаний, умений и навыков выпускников требованиям организаций индустрии производства и моды, представляющих систему институтов, занимающихся всем комплексом разработок, начиная от выработки стратегии модных тенденции, производства товаров и услуг, заканчивая продажей и рекламой продукции (на коммерческой и некоммерческой основе), а также организациях, осуществляющих образовательную деятельность;
- формирование в учебном процессе качеств выпускника, отвечающих современным требованиям: широкого кругозора, навыков системного мышления, умения эффективно решать практические задачи;
- создание условий для самостоятельной работы студентов, направленных на эффективное формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, необходимых в последующей профессиональной деятельности;
- удовлетворение потребностей выпускников в современном качественном образовании уровня бакалавриата;
- профессиональная ориентация бакалавра в современных проблемах индустрии моды.

Объем ОП по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн(уровень бакалавриата),направленность(профиль) программы – «Дизайн костюма» за весь период обучения составляет 240 зачетных единиц (з.е.) вне зависимости от формы обучения.

Одна з.е. равна 36 академическим часам. Общая трудоемкость включает все виды аудиторной и самостоятельной работы обучающегося, практики и время, отводимое на контроль качества освоения обучающимися ОП.

Минимальный объем контактной работы обучающихся с преподавателем от общего объема программы - не менее40% при очной форме обучения.

Срок получения образования по программе бакалавриата:

В очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после

прохождения государственной итоговой аттестации, составляет 4 года. Объем программы бакалавриата в очной форме обучения, реализуемый за один учебный год, составляет 60 зачетных единиц.

при обучении по индивидуальному плану, вне зависимости от формы обучения, составляет не более срока получения образования, установленного для соответствующей формы обучения.Объем программы бакалавриата за один учебный год по индивидуальному плану вне зависимости от формы обучения не может составлять более 75 з.е.

Направленность (профиль) подготовки – Дизайн костюмаопределена с учетом потребностей предприятий и организаций региона, а также общих тенденций развития сферы услуг.

Квалификация, присваиваемая выпускникам. Лицам, завершившим обучение по ОП и успешно прошедшим государственную итоговую аттестацию, на основании решения государственной экзаменационной комиссии присваивается квалификация (степень) «бакалавр» по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн, и выдается диплом государственного образца, который позволяет выпускникам занимать на работе должности, требующие наличия высшего образования.

1.3Требования к абитуриенту

К освоению ОП ВО по направлению 54.03.01 – Дизайн(уровень бакалавриата)направленность (профиль) образовательной программы – «Дизайн костюма» допускаются лица, имеющие среднее общее образование. Поступление осуществляется на основе конкурсного отбора в соответствии с Правилами приема в АОУ ВО ЛО ГИЭФПТ на основные образовательные программы высшего образования (программы бакалавриата и магистратуры).

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника освоившего ОП по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн(уровень бакалавриата),направленность (профиль) подготовки – Дизайн костюма

2.1 Область профессиональной деятельности выпускника

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших ОП по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн(уровень бакалавриата)включает творческую деятельность по формированию эстетически выразительной предметно-пространственной и архитектурной среды; предметные системы и комплексы; информационное пространство; интегрирующую проектно-художественную, научно-педагогическую деятельность, направленные на создание и совершенствование конкурентоспособной отечественной продукции, развитие экономики, повышение уровня культуры и качества жизни населения; художественное образование.

2.2Объекты профессиональной деятельности выпускника

Объектами профессиональной деятельности выпускников ОП по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн(уровень бакалавриата)являются:

предметно-пространственная и архитектурная среда, удовлетворяющая утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления);

художественное исполнение объектов графического дизайна, дизайна среды, промышленного дизайна, арт-дизайна;

преподавание художественных дисциплин (модулей).

2.3 Виды профессиональной деятельности выпускника

Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу бакалавриата:

- художественная;
- проектная;
- научно-исследовательская;
- педагогическая.

При разработке и реализации программ бакалавриата ГИЭФПТ ориентируется на конкретные виды профессиональной деятельности, к которым готовится бакалавр, исходя из потребностей регионального рынка труда, научно-исследовательских и материально-технических ресурсов образовательной организации.

Программа бакалавриата формируется организацией в зависимости от видов учебной деятельности и требований к результатам освоения образовательной программы, ориентированной на научно-исследовательский и педагогический виды профессиональной деятельности как основные (далее - программа академического бакалавриата).

2.4Задачи профессиональной деятельности выпускника

Выпускник, освоивший программу бакалавриата в соответствии с видами профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа бакалавриата, готов решать следующие профессиональные задачи:

Художественнаядеятельность:

- выполнение художественного моделирования и эскизирования;
- владение навыками композиционного формообразования и объемного макетирования;
- владение информационными технологиями, различных видов изобразительных искусств и проектной графики;

Проектная деятельность:

- выполнение комплексных дизайн-проектов, изделий и систем, предметных и информационных комплексов на основе методики ведения проектно-художественной деятельности;

- выполнение инженерного конструирования;
- владение технологиями изготовления объектов дизайна и макетирования;
- владение методами эргономики и антропометрии;

Научно-исследовательская деятельность:

- применение методов научных исследований при создании дизайн-проектов;

Педагогическая деятельность:

- способность самостоятельно разрабатывать образовательную программу практических и лекционных занятий;
- ведение методической работы, лекционных и практических занятий.

3. Компетентностная модель выпускника ОП по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн(уровень бакалавриата),направленность (профиль) подготовки – Дизайн костюма

3.1 Планируемые результаты освоения образовательной программы бакалавриата

Результаты освоения ОП определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и навыки в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы общекультурные, общепрофессиональные, профессиональные компетенции.

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими **общекультурными компетенциями**:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности (ОК-3);
- способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности (ОК-4);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

(ОК-8);

- способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9);
- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-10);
- готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-11).

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими **общепрофессиональными компетенциями**:

- способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка (ОПК-1);
- владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями (ОПК-2);
- способность обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании (ОПК-3);
- способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании (ОПК-4);
- способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей) (ОПК-5);
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6);
- способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий (ОПК-7).

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими видам профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа бакалавриата:

художественная деятельность:

- способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием, художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями (ПК-1);

- способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи (ПК-2);

- способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств (ПК-3);

проектная деятельность:

- способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту

и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта (ПК-4);

- способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды (ПК-5);

- способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике (ПК-6);

- способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале (ПК-7);

- способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта (ПК-8);

научно-исследовательская деятельность:

- способностью применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений (ПК-12);

Педагогическая деятельность:

- способностью осуществлять планирование образовательного процесса, выполнять методическую работу и самостоятельно проводить лекционные и практические занятия в общеобразовательных организациях, организациях профессионального образования, организациях дополнительного образования (ПК-13).

3.2 Организационные условия осуществления образовательного процесса

Образовательная программа по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн (уровень бакалавриата), направленность (профиль) подготовки – Дизайн костюма подлежит обязательному ежегодному обновлению с учетом развития науки, техники, культуры, технологий, социальной сферы и сферы реализации правовых норм, обеспечения законности и правопорядка.

В ГИЭФПТ в целом и на факультете, в частности создается социокультурная среда и условия, необходимые для всестороннего развития личности, развития студенческого самоуправления, участия обучающихся в работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов, научных студенческих сообществ.

Институт располагает всеми необходимыми условиями и возможностями обеспечить общекультурные компетенции выпускников, что неоднократно подтверждалось успешными карьерным ростом и достижениями его выпускников.

Основные направления педагогической, воспитательной и научно-исследовательской деятельности университета, определяющие концепцию формирования среды вуза, обеспечивающей развитие общекультурных компетенций, закреплены в соответствующих локальных актах организации.

Реализация компетентностного подхода предусматривает широкое

использование в учебном процессе занятий, которые обеспечивают развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств (включая при необходимости проведение интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

Одним из эффективных методов активации процесса обучения студентов очно-заочной и заочной формы обучения считается метод проблемного изложения. При таком подходе лекция становится похожей на диалог, преподавание имитирует исследовательский процесс (выдвигаются первоначально несколько ключевых постулатов по теме лекции, изложение выстраивается по принципу самостоятельного анализа и обобщения студентами учебного материала). Эта методика позволяет заинтересовать студента, вовлечь его в процесс обучения. Противоречия научного познания раскрываются посредством постановки проблемы. Учебная проблема и проблемная ситуация являются основными структурными компонентами проблемного обучения. Перед началом изучения определенной темы курса ставится перед студентами проблемный вопрос или дается проблемное задание. Стимулируя разрешение проблемы, преподаватель снимает противоречия между имеющимся ее пониманием и требуемыми от студента знаниями. Эффективность такого метода в том, что отдельные проблемы могут подниматься самими студентами. Главный успех данного метода в том, что преподаватель добивается от аудитории «самостоятельного решения» поставленной проблемы. Организация проблемного обучения представляется достаточно сложной, требует значительной подготовки лектора. Однако на начальном этапе использования этого метода его можно внедрять в структуру готовых, ранее разработанных лекций, практических занятий как дополнение. Особенностью очно-заочного и заочного обучения (по сравнению с очной формой) является отсутствие ежедневного общения с преподавателем, больший объем самостоятельной работы. В процессе самостоятельной работы студент- изучает рабочую программу дисциплины, рекомендованную в ней литературу, периодические и специальные издания, активно использует ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Обучающийся имеет право в пределах объема учебного времени, отведенного на освоение дисциплин (модулей) по выбору, предусмотренных ОП, выбирать конкретные дисциплины.

3.3Матрица соответствия составных частей ОП бакалавриата и требуемых компетенций

Матрица соответствия составных частей ОПбакалавриата и компетенций, формируемых в результате освоения программыбакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн, профиль подготовки – Дизайн костюма представлена в Приложении 3.

4. Структура ОП бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн(уровень бакалавриата), направленность (профиль) подготовки – Дизайн костюма

Структура ОП бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн (уровень бакалавриата), направленность (профиль) подготовки – Дизайн костюмавключает обязательную часть (базовую) и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную).

Программа бакалавриата состоит из следующих блоков:

- Блок 1 "Дисциплины (модули)", который включает дисциплины (модули), относящиеся к базовой части программы, и дисциплины (модули), относящиеся к ее вариативной части;
- Блок 2 "Практики", который в полном объеме относится к вариативной части программы;
- Блок 3 "Государственная итоговая аттестация", который в полном объеме относится к базовой части программы и завершается присвоением квалификации, указанной в перечне направлений подготовки высшего образования, утвержденном Министерством образования и науки Российской Федерации.

Таблица 1- Структура программы бакалавриата

Структура программы бакалавриата		Объем программы академического бакалавриата в з.е. в соответствии с ФГОС ВО	Объем программы академического бакалавриата в з.е. в АОУ ВО ЛО ГИЭФПТ (по проекту)
Блок 1	Дисциплины (модули)	213	213
	Базовая часть	90-115	90
	Вариативная часть, в том числе:	98-123	123
	- обязательные дисциплины	-	86
	- дисциплины по выбору	не менее 30 %	37
Блок 2	Практики, всего	18-21	21
	в том числе:	-	-
	- базовая часть	-	-
	- вариативная часть	18-21	21
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	6-9	6
Объем программы бакалавриата		240	240

Дисциплины (модули), относящиеся к базовой части программы бакалавриата, являются обязательными для освоения обучающимся вне

зависимости от направленности (профиля) программы бакалавриата, которую он осваивает. Набор дисциплин, относящихся к базовой части программы бакалавриата, определён в объеме, установленном ФГОС ВО.

Дисциплины по философии, истории, иностранному языку, безопасности жизнедеятельности реализуются в рамках базовой части Блока 1 "Дисциплины (модули)" программы бакалавриата.

Дисциплины по физической культуре и спорту реализуются в рамках:

базовой части Блока 1 "Дисциплины (модули)" программы бакалавриата в объеме не менее 72 академических часов (2 з.е.);

элективных дисциплин (модулей) в объеме не менее 328 академических часов. Указанные академические часы являются обязательными для освоения и в зачетные единицы не переводятся.

Дисциплины, относящиеся к вариативной части программы бакалавриата, и практики определяют направленность (профиль) программы бакалавриата – Дизайн костюма. После выбора обучающимся направленности (профиля) программы бакалавриата, набор соответствующих дисциплин (модулей) и практик становится обязательным для освоения обучающимся.

В Блок 2 "Практики" входят учебная и производственная, в том числе преддипломная, практики.

Тип учебной практики: практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичныхумений и навыков научно-исследовательской деятельности; творческая практика.

Способы проведения учебной практики: стационарная; выездная.

Тип производственной практики: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Способы проведения производственной практики: стационарная; выездная.

Преддипломная практика проводится для выполнения выпускной квалификационной работы и является обязательной.

В Блок 3 "Государственная итоговая аттестация" входит защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты.

При разработке программы бакалавриата обучающимся обеспечивается возможность освоения дисциплин (модулей) по выбору в объеме не менее 30 процентов вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)".

Количество часов, отведенных на занятия лекционного типа, в целом по Блоку 1 «Дисциплины (модули)» составляет не более 50 процентов от общего количества часов аудиторных занятий, отведенных на реализацию этого Блока.

5.Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОП по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн(уровень бакалавриата), направленность (профиль) подготовки – Дизайн костюма

Содержание и организация образовательного процесса при реализации ОП регламентируется учебным планом; рабочими программами учебных

дисциплин, материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся; программами учебной, производственной и преддипломной практик;календарным графиком учебного процесса; внутривузовской нормативной документацией, а также методическими материалами.

5.1 Годовой календарный учебный график

В календарном учебном графике указываются периоды осуществления видов учебной деятельности и периоды каникул. Указывается последовательность реализации ОП по годам, включая теоретическое обучение, практики, промежуточную и государственную итоговую аттестации.

Годовой календарный учебный график по образовательной программе 54.03.01 – Дизайн, профиль подготовки – Дизайн костюмапредставлен в Приложении 1.

5.2Учебный план образовательной программы

В учебном плане указывается перечень дисциплин, практик, аттестационных испытаний государственной итоговой аттестации обучающихся, других видов учебной деятельности с указанием их объема в зачетных единицах, последовательности и распределения по периодам обучения. В учебном плане выделяется объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателями (далее – контактная работа обучающегося с преподавателем) (по видам учебных занятий)и самостоятельной работы обучающихся в академических часах. Для каждой дисциплины (модуля) и практики указывается форма промежуточной аттестации обучающихся.

Учебный план, отображающий логическую последовательность освоения циклов и разделов ОП бакалавриата, обеспечивающих формирование компетенций, представлен в Приложении 2данной образовательной программы.

5.3Рабочие программы учебных дисциплин

Рабочая программа дисциплины (модуля) (РПД) включает в себя:

- наименование дисциплины (модуля);
- пояснительную записку;
- перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы;
- указание места дисциплины (модуля) в структуре ОП;
- объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся;
- содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий;
- перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю);

- фонд оценочных и методических материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине;

- перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля);

- перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимой для освоения дисциплины (модуля);

- методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля);

- перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

- описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

В ОПв Приложении 4приведены рабочие программы всех учебных дисциплин (модулей) как базовой, так и вариативной частей учебного плана, включая дисциплины по выбору обучающегося, а также факультативы.

5.4Программы практик

В соответствии с ФГОС ВО по направлению 54.03.01 – Дизайнпрактика является обязательным разделом основной образовательной программы. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся и закрепляют знания и умения, приобретаемые в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию профессиональных компетенций обучающихся.

При реализации данной ОП предусматривается проведение учебной и производственной (в т.ч. преддипломной) практик.

Типами учебной практики является практика по получению первичных профессиональных умений, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, творческая работа.**Способы** проведения учебной практики: стационарная, выездная.

Типами производственной практики являются: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности. **Способы** проведения производственной практики: стационарная, выездная.

Преддипломная практика проводится для выполнения выпускной квалификационной работы и является обязательной.

Программа практики разрабатывается на каждый вид практики, предусмотренный учебным планом, и определяет общие организационные, учебные, методические и материально-технические условия и характеристики ее проведения.

Программа практики включает в себя:

- указание вида практики, способа (выездная, стационарная) и формы ее проведения;

- перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной

программы с указанием формируемых компетенций;

- указание места практики в структуре ОП;
- указание объема практики в зачетных единицах и ее продолжительности в неделях либо академических или астрономических часах;
- содержание практики;
- указание форм отчетности по практике;
- фонд оценочных и методических материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике;
- перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимой для проведения практики;
- перечень информационных технологий, используемых при проведении практики (при необходимости);
- описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики.

Программы практик в соответствии с учебным планом ОП представлены в Приложении 5.

5.5 Программа государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация (ГИА) выпускника института является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме согласно требованиям ФГОС ВО. ГИА проводится государственными экзаменационными комиссиями в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися образовательных программ требованиям ФГОС ВО соответствующих направлений. К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план.

Государственная итоговая аттестация включает защиту выпускной квалификационной работы.

Программа ГИА представлена в Приложении 6 к настоящей образовательной программе.

6. Оценочные и методические материалы, определяющие сформированность компетенций обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн(уровень бакалавриата), направленность (профиль) подготовки – Дизайн костюма

Оценочные средства представлены в виде фондов оценочных и методических материалов для проведения текущего контроля, промежуточной аттестации и ГИА. Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по ОП осуществляется в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов ГИЭФПТ и Методическими рекомендациями по формированию оценочных и методических материалов при реализации основных образовательных программ высшего образования.

6.1. Фонды оценочных и методических материалов для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю), практике

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ОП вуз создает фонд оценочных и методических материалов для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. ФОММ могут включать в себя, в зависимости от программы дисциплины:

- контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, контрольных и лабораторных работ, зачетов и экзаменов;
- просмотры, выставочные презентации;
- примерную тематику курсовых работ, рефератов;
- устный и письменный опрос, собеседование;
- тестирование (письменное или компьютерное);
- индивидуальные домашние задания, рефераты и пояснительные записки;
- задания по практике;
- дискуссии, тренинги, круглые столы;
- клаузуры (краткосрочные творческие задания);
- проектные работы;
- творческие работы (макеты, проекты выполненные в материале);
- и другие.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по каждой дисциплине разрабатываются вузом самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся.

При разработке оценочных средств учитываются многообразные связи между знаниями, умениями, навыками, приобретаемыми в рамках отдельных дисциплин, практик в процессе формирования компетенций. Проектирование оценочных средств ориентируется на оценку способностей обучающихся к творческой деятельности, готовности вести поиск решения новых задач, связанных с недостаточностью конкретных специальных знаний и отсутствием общепринятых алгоритмов профессионального поведения.

Помимо индивидуальных оценок используются групповые оценки и взаимооценки: оппонирование проектов, рефератов, отчетов по практике.

Вузом созданы условия для максимального приближения системы оценивания и контроля компетенций студентов к условиям их будущей профессиональной деятельности. Важным элементом оценивания является экспертная оценка качества подготовки со стороны работодателей. Активно привлекаются преподаватели смежных дисциплин к оцениванию качества освоения отдельных дисциплин.

Промежуточнаяаттестация по дисциплине – этоформа контроля, проводимая по завершению изучения дисциплины в семестре. Время проведения и продолжительность промежуточнойаттестации по дисциплинам семестра устанавливается графиком учебного процесса ГИЭФПТ.

В промежуточную аттестацию по дисциплине могут включаться следующие формы контроля: экзамен, зачет (в том числе дифференцированный), курсовая работа.

Фонды оценочных и методических материалов для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся представлены в приложениях к соответствующим рабочим программам дисциплин (модулей), программам практик.

6.2. Фонды оценочных и методических материалов для ГИА

Государственная итоговая аттестация выпускника института является обязательной и осуществляется после освоения им ОП в полном объеме.

Фонды оценочных и методических материалов для ГИА включают в себя:

- перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки освоения образовательной программы;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы.

Фонд оценочных и методических материалов для ГИА представлен в составе программы ГИА в Приложении 6.

6.3. Оценка качества освоения образовательной программы

Для оценки качества освоения ОП обучающимися по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн(уровень бакалавриата), направленность (профиль) подготовки – Дизайн костюмаиспользуются ФОММ промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости (просмотры, типовые задания, контрольные работы, тесты и иные формы и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций). Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплин (модулей) и прохождения практик, оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплинам (модулям), прохождения практик, выполнения творческой и исследовательской работы. Успешное освоение дисциплин учебного плана, программ практик, успешная защита выпускной квалификационной работы являются основными формами контроля качества знаний.

7. Характеристика условий реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн(уровень бакалавриата), направленность (профиль) подготовки – Дизайн костюма

7.1 Общесистемные требования к реализации ОП по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн(уровень бакалавриата), направленность (профиль) подготовки – Дизайн костюма

Материально-техническое обеспечение формируется на основе требований к условиям реализации ОП, определяемых ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн(уровень бакалавриата), направленность (профиль) подготовки – Дизайн костюмаи соответствуют действующим санитарным и противопожарным нормам, которая обеспечивает проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической, творческой и исследовательской работобучающихся, предусмотренных учебным планом.

В течение всего периода обучения каждый обучающийся из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»,обеспечивается доступом к одной или нескольким электронно-библиотечным системам и электронной информационно-образовательной среде, как на территории организации, так и вне ее.

Электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа не менее 25 % обучающихся из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Электронная информационно-образовательная среда Института обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик и к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;
- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы;
- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети "Интернет".

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

В учебном процессе используется 7 компьютерных классов, а также 1 электронный читальный зал. В учебных аудиториях установлено и поддерживается более 20 программных продуктов.В процессе обучения и контроля знаний студентов используется система Myteststudent версия 3 для тестирования студентов по локальной сети.

7.2Кадровые условия реализации ОП по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн (уровень бакалавриата), направленность (профиль) подготовки – Дизайн костюма

Реализация программы по направлению 54.03.01 – Дизайн, профиль подготовки – Дизайн костюмав АОУ ВО ЛО ГИЭФПТобеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на условиях гражданско-правового договора.

Квалификация руководящих и научно-педагогических работников организации соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11 января 2011 г. N 1н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 марта 2011 г., регистрационный N 20237)и профессиональным стандартам (при наличии).

Доля штатных научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) составляет свыше 50% от общего количества научно-педагогических работников,обеспечивающих образовательную программу.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, составляетболее70%.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата,составляет не менее 60%.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы бакалавриата (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих программу бакалавриата, составляет не менее 5%.

7.3Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательного процесса при реализации ОП по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн(уровень бакалавриата), направленность (профиль) подготовки – Дизайн костюма

Перечень материально-технического обеспечения представлен:

-специализированными аудиториями для проведения занятий лекционного типа, занятий по рисунку и живописи,курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениями для самостоятельной работы;

- помещением для хранения реквизита и профилактического обслуживания учебного оборудования;

- специализированной мебелью и техническими средствами обучения, которые служат для представления учебной информации большой аудитории;

- наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, если это предусмотрено соответствующими РПД;

- помещениями для самостоятельной работы обучающихся, оборудованные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и наличием доступа в электронную информационно-образовательную среду.

Перечень материально-технического обеспечения, необходимый для реализации ОП по направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн(уровень бакалавриата) включает в себя межкафедральныелаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием в зависимости от степени сложности. По направлению подготовки 54.03.01 – Дизайн(уровень бакалавриата) используются следующие межкафедральные аудитории: лаборатория информационных технологий, мультимедиа аудитория, которые созданы для обеспечения преподавания дисциплин (модулей), подготовки выпускной квалификационной работы, а также обеспечения проведения практик.

Учебно-методическое обеспечение ОП содержится в РП дисциплин, программ практик и государственной итоговой аттестации, обеспечивая необходимый уровень и объём образования, включая и самостоятельную работу студентов, контроль качества освоения студентами ОП в целом и отдельных её компонентов.

Каждый обучающийся имеет возможность доступа к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в РПД и подлежит ежегодному обновлению. Среди них:

1. Электронно-библиотечная система издательства «Инфра-М» (znanium.com)
2. Электронная библиотечная система BOOK.ru
3. Национальная электронная библиотека
4. Научная электронная библиотека (eLIBRARY.RU)
5. Справочно-правовая система «Консультант-Плюс»
6. Электронный справочник «Информио»
7. Информационная система РЕГЛАМЕНТ (по 1.10.17)
8. Университетская информационная система РОССИЯ

Электронные библиотечные системы ZNANIUM.com. и BOOK.ru обеспечивают возможность индивидуального доступа каждого обучающегося из

любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной учебной литературы, перечисленной в рабочих программах по дисциплинам, практик из расчёта не менее 50 экземпляров данных изданий на 100 обучающихся и дополнительной литературой - не менее 25 экземпляров на 100 обучающихся.

Библиотека ГИЭФПТ обеспечивает широкий доступ обучающихся к работе с периодическими изданиями.

В электронных базах данных znanium.com и BOOK.ru свыше 500 названий периодических изданий, из них около 200 ВАК.

В учебном процессе используются материалы профессионально-ориентированных периодических изданий. Доступна работа с фондом Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU.

Большое внимание в вузе уделяется развитию современной информационно-технической базы для обеспечения образовательного процесса. Обслуживание студентов учебной литературой осуществляется на абонементе и в читальном зале, с использованием Автоматизированной информационной библиотечной системы MARK-SQL 1.18.7, которая обеспечивает поиск необходимых изданий из фонда библиотеки и их выдачу читателям на руки. Для обучающихся в читальном зале библиотеки ГИЭФПТ обеспечен доступ к Нормативно-правовой базе «КонсультантПлюс», Электронный читальный зал Президентской библиотеки им. Б.Н.Ельцина.

Все издания, выходящие в ГИЭФПТ, имеются в библиотеке в печатном и электронном виде. Ведется картотека книгообеспеченности по дисциплинам. Фонд библиотеки ежегодно обновляется, приобретаются новые издания, в соответствии с требованиями Минобрнауки РФ.

ГИЭФПТ обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения, состав которого определен в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит ежегодному обновлению.

Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность одновременного доступа не менее 25 % обучающихся из любой точки, в которой имеется доступ к информационно - телекоммуникационной сети «Интернет».

Обучающимся обеспечен доступ (в т.ч. удаленный доступ) к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определен в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит ежегодному обновлению.

7.4. Финансовое обеспечение реализации программы

Финансовое обеспечение реализации программы бакалавриата в институте осуществляться в объеме не ниже установленных Министерством образования и науки Российской Федерации базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для данного уровня образования с учетом корректирующих коэффициентов, учитывающих специфику образовательных программ в соответствии с Методикой определения

нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ высшего образования по специальностям и направлениям подготовки, утвержденной приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30октября 2015 г. N 1272 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 30ноября 2015 г., регистрационный N 39898).

Пронумеровано и
прошито ____ листов

Зав. УМО _____ М.Г. Ковязина